دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة ٢٤ ش زكريا احمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٢٦
عنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة بريد

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الأعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

الاثنين ٣ من جمادى الاخر ١٤٠٧ هـ - ٢ من فبراير ١٩٨٧م - ٢٥ من طوبه ١٧٠٣ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N
العدد ١٢٠٨٩ - السنة ٣٤ « AL-GOMHOURIA » 2 FEBRUARY 1987

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

عصر	مغرب	عشاء
٣,١١	٥,٣٢	٦,٥٣

فجر	شروق	ظهر
٥,١٦	٦,٤٥	١٢,٩

مبارك يحيى الشرطة .. ويكشف حكاية الأسد

قمة الكويت .. مظاهرة جماعية لمصر

توسطنا لحل ٣ مشاكل .. والنتائج قريبا

رفضنا المهاترات .. وفشلت محاولات سوريا

الاستقرار معناه الازدهار

رسالة الشرطة : أمن كل أسرة وبطولاتها .. شرف لكل مواطن

واجبنا العمل .. لنأكل ونتعلم ونسكن

٣ بشائر للأمل بعد عام صعب :

ارتفاع البترول . القناة . انفراج السياحة

تجاوبت كل الاحزاب مع دعوتى للموضوعية

لامكان الا للقرار الباتر .. لازالة معوقات القطاعين العام والخاص

الرئيس مبارك يطمئن على أحوال احد جنود الامن المركزى

تصوير فاروق ابراهيم

كشف الرئيس حسنى مبارك فى خطابه امس فى عيد الشرطة أسرار الاتصالات مع الرئيس السورى حافظ الاسد ، ومحاولاته التهجم على مصر فى مؤتمر القمة الاسلامية .

أعلن الرئيس أننا رفضنا المهاترات مما افشل المحاولات السورية ، وجعل المؤتمر مظاهرة جماعية لمصر وشعبها .

وأكد الرئيس ان مصر ستؤدى دورها الطبيعى شاء البعض أم أبى ، وانها لعبت فى المؤتمر دوراً توفيقيا فى ٣ قضايا ستظهر نتائجها قريبا .

وحيا الرئيس - فى مستهل خطابه - بطولات الشرطة وشهدائها ، مؤكدا أن رسالة الشرطة هى أمن كل أسرة ، وأن الاستقرار معناه الازدهار .

وحدد الرئيس ٣ مؤشرات للامل بعد عام ٨٦ الصعب ، وهى الارتفاع المحدود فى سعر البترول ، ودخل قناة السويس ، وانفراج السياحة .

ونوه الرئيس بتجاوب كل الاحزاب مع دعوته للالتزام بالموضوعية والايجابية معربا عن أمله فى تطور هذا الموقف للمشاركة فى حل قضايانا القومية .

وطلب الرئيس القضاء على كل معوقات العمل فى القطاعين العام والخاص مؤكدا أنه لا مكان فى ذلك الا للقرار الباتر .

ودعا الرئيس للعمل بوصفه الطريق الوحيد لكى نأكل ونتعلم ونسكن .

نص خطاب الرئيس
ص ٣ و ص ٤ و ص ١٠

بدر يؤكد :

لاتهاون مع الباطل

اكد زكى بدر وزير الداخلية ان الشرطة ملتزمة باهداف المجتمع وتعمل على حفظ امن مصر فى الوقت الذى يجتاح فيه الارهاب والتطرف العالم ، وقال انه لاتهاون

البقية ص ٢

الرئيس يطلب سرعة استكمال مرافق مدينة ٦ أكتوبر

استفسر الرئيس حسنى مبارك من الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة عن مراحل تنفيذ مدينة ٦ أكتوبر والانجازات التى تمت بها خلال العام الماضى ..

طالب الرئيس بضرورة الاسراع بالانتهاء من استكمال مرافق المدينة والاهتمام بالطرق ووسائل المواصلات المؤدية اليها حتى تخدم الهدف الذى انشئت من اجله ولكى تصبح مجتمعا عمرانيا جديدا مستقلا تماما بمرافقه وخدماته عن القاهرة ..

جاء ذلك فى ختام جولة الرئيس فى معسكرات الامن المركزى التى لاتبعد سوى عشرة كيلو مترات عن مدينة ٦ اكتوبر ..

كان الرئيس مبارك قد قام بزيارة للمدينة العام الماضى ..

بدأت مباحثات صدقى وهوك

بدأت مساء امس المحادثات الرسمية بين الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وبوب هوك رئيس وزراء استراليا الذى وصل القاهرة امس فى زيارة يومين يستقبله خلالها الرئيس حسنى مبارك .

كان فى استقبال الضيف الاسترالى بالمطار د . عاطف صدقى ود . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وكمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .

مجلس الوزراء يبحث تنشيط السياحة ومدينة الصفا

كتب/فؤاد الشاذلى

يبحث مجلس الوزراء بعد غد برئاسة د . عاطف صدقى السياسات الخارجية والداخلية والاقتصادية

البقية ص ٢

مرافعة النيابة فى قضية الصناعة :

كتبت نجوى بسيونى وابراهيم ابوكيلة :

استمعت محكمة امن الدولة العليا « طوارىء » لمرافعة النيابة فى قضية الصناعة . وتواصل النيابة مرافعاتها اليوم فى القضية .

البقية ص ٢

٣ أعضاء جدد بمجالس ادارات المؤسسات الصحفية

وافقت اللجنة العامة لمجلس الشورى فى اجتماعها أمس برئاسة الدكتور على لطفى على ترشيح كل

البقية ص ٣

مبارك يراس اجتماع المجلس الاعلى للشرطة

راس الرئيس حسنى مبارك اجتماعا للمجلس الاعلى للشرطة ظهر امس وذلك قبل خطابه فى مناسبة عيد الشرطة .

البقية ص ٢

مبارك يفتتح مجمع خدمات الشرطة بمدينة نصر

افتتح الرئيس محمد حسنى مبارك صباح امس مجمع خدمات الشرطة بمبنى قسم مدينة نصر ، وهو اول مجمع من نوعه يضم مختلف الخدمات الامنية للمواطنين على اعلى مستوى من الكفاءة وبالسرعة المطلوبة .

البقية ص ١٠

الباز : نتائج ايجابية لزيارة مبارك للامارات

اكد د . اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ان الاتصالات مستمرة بين مصر والدول العربية ..

وقال ان زيارة الرئيس حسنى مبارك لدولة الامارات العربية

البقية ص ٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٠
الاسكندرية	١٩
أسوان	٢٥

النشرة الجوية ص ٢

العراق يعلن .. إبادة ٥ فرق إيرانية فى معركة تحرير شواطىء بحيرة الاسماك

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

واصلت الطائرات العراقية غاراتها المكثفة على المدن الايرانية ردا على القصف الايرانى بصاروخ ارض ارض على بغداد والذى اصاب منطقة سكنية بوسط العاصمة العراقية مساء أمس الاول .

اصدرت القيادة العراقية بيانا عن انتصار الهجوم العراقى الاخير وتمكنه من تحرير حوالى ٣٥ كيلو مترا مربعا شرقى البصرة .. كانت القوات الايرانية قد استولت عليها خلال هجومها الاخير كربلاء - ٥ والذى بدأ ٨ يناير الماضى .

فى بغداد اعلنت هيئة الاركان العراقية امس ان المواقع التى حررتها اول امس فى شرقى البصرة

البقية ص ٢

١,٥ مليون جنيه لطلاب الجامعات

وافق مجلس ادارة الصندوق المركزى للتكافل الاجتماعى لطلاب الجامعات على توزيع ١,٥ مليون جنيه المعونات الخاصة بالنصف الثانى من العام الجامعى على الطلاب ..

وصرح د . احمد فتحى سرور وزير التعليم بانه خصص لجامعة القاهرة ٢٥٨٧٥٠ جنيها والاسكندرية ٢٠٢٥٠٠ وعين شمس ٢٤٣٧٥٠ واسيوط ١٢٠ الفا وطنطا ٩٠ ألفا والمنصورة ١١٢٥٠٠ والزقازيق ١٧٦٢٥٠ وحلوان ١٠٥ الاف والمنوفية ٦٧٥٠٠ والمنيا ٦٧٥٠٠ وقناة السويس ٥٦٢٥٠ جنيها ستقوم الجامعات بتوزيعها على الطلاب المستحقين ..

بعد زواج ١٤ عاما : يقتل زوجته بسبب ٣ قراريط !!

كتب - عاصم بسيونى :

قتل عبد العاطى سيد يونس - ٤٧ سنة - العامل بهيئة النقل زوجته فتحية بدر ابراهيم - ٣٧ سنة - العاملة بالمخابز الآلية لرفضها تسجيل ٣ قراريط ورثتها عن والدتها باسمه ..

البقية ص ٢

الدمايطة يطورون المستشفى العام بالجهد الذاتى

كتبت - بثينة عبد الحميد :

بالجهود الذاتية تحولت الصورة التقليدية عن مستشفياتنا الحكومية الى صورة مختلفة فى مستشفى دمياط العام .. افتتح د . احمد جويلى محافظ دمياط غرفة العمليات الحديثة التى انشئت بالجهود الذاتية وتكلفت ١٢٠ ألف جنيه .. تستوعب خمس عمليات جراحية فى وقت واحد .. اشترى الدمايطة ايضا تسعة اجهزة لغسيل الكلى بمبلغ ٢٥٠ ألف جنيه .. واعلن د . ابراهيم يوسف مدير المستشفى عن استمرار مسلسل الجهود الذاتية بتنفيذ مشروع وحدة العناية المركزة بتكلفة ٤٥٠ ألف جنيه ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٩,٤٤ مساء نجوم الغناء شريفة فاضل وهدى زايد وياسمين الخيام وسميرة سعيد فى سهرة حفل العاملين باتحاد الاذاعة والتليفزيون .. تقديم نادية حليم .

القناة الثانية :

٦,٢٢ مساء محمد السياجى مدرب فريق المحلة ونجيب المستكاوى الناقد الرياضى يقيمان مباريات الدور الثانى فى كرة القدم .. تقديم مدحت شلبى .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

كل سنة وأنت طيب

محمد عبد الرحمن   هدى المنزلاوى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : علوى حافظ عضو مجلس الشعب والدكتور السيد جودة محمد عيسى مدير الادارة الصحية بكفر الشيخ والمنتج السينمائى ايهاب الليثى وهدى فاروق المنزلاوى رئيس قسم بالادارة العامة للمرور ورشوان توفيق ممثل والدكتور امام سمير الشرقاوى بزفتى ومحمد عبد الرحمن اسماعيل رئيس الشئون الادارية بقصر ثقافة دمنهور ومرفت سعيد نوفل مدرسة بادارة مصر الجديدة التعليمية والمهندس قطب سيد قطب بمصنع ديزل شبرا وفتحى عبد السميع نعيم مدير عام الشئون الجنائية بنيابة كفر الشيخ الكلية واكرام محمد عبد العزيز موظفة بقرية البضائع وصالح عبد العزيز ابراهيم رئيس المراجعة « بالليموزين » وسميرة زكى سلطان بمجلس مدينة طلخا وسعيد احمد محمود مدرس بنجع حمادى التعليمية وحمدى محروس موظف بمجلس الشعب وعمر محمد عبد السيد ببنك التنمية بشبين الكوم ومحمد حسن عبد المجيد مدرس ثانوى ببورسعيد ومحمد على منيعم مدرس بالمطرية ومحمد عبد الحميد رضوان ومجدى عباس حسن سائق والسيد المرسى المرسى بتموين برمبال القديمة ومجدى منتصر غزاوى أخصائى اجتماعى ببنى مزار .

لمواليد اليوم

الحب حياة .. قد تستمر لما بعد الموت !

(أنت والنجوم ص ٢)

شرق وغرب

الجهاد تحدد مهلة اسبوعا :

اعدام الرهائن اذا لم تفرج اسرائيل عن ٤٠٠

بيروت – وكالات الانباء :

هددت منظمة الجهاد الاسلامى لتحرير فلسطين التى اعلنت مسئوليتها عن اختطاف ٣ اساتذة امريكيين واستاذ هندى يحمل جواز سفر امريكى باعدام الرهائن مالم تفرج اسرائيل عن ٤٠٠ معتقل فى سجونها خلال اسبوع وهى هده غير قابلة للتجديد .

جاء ذلك فى بيان مكتوب سلم ليلة امس لمكتب وكالة انباء غربية فى بيروت .

كانت المنظمة وهى شيعية لبنانية قد هددت يوم ٢٩ يناير الماضى باعدام الرهائن فى حالة وقوع هجوم امريكى على لبنان .

احتمال غارة امريكية

وكان قد ذكر ان حاملة الطائرات الامريكية نيمس بالاضافة الى ٩ سفن حراسة تجوب الان شرقى البحر الابيض المتوسط ومن المحتمل ان تشن الطائرات الامريكية غارة جوية على لبنان .

اعربت المنظمة فى بيانها عن املها فى ان تكون التهديدات بتدخل عسكرى امريكى فى لبنان جادة حيث اوضح البيان « نحن ننتظر منذ زمن بعيد مواجهة جادة مع الولايات المتحدة .

تحذير « ويت »

وفى لندن ذكرت صحيفة « صانداى تلجراف » امس أن « تيرى ويت » مبعوث اسقف كانتربرى سلم رسالة لاحد الصحفيين الغربيين قبل دقائق من مغادرته فندقه ببيروت فى ١٠ يناير الماضى ينهى فيها عن دفع اى فدية فى حالة اختطافه اوتنظم اى عملية انقاذ قد تعرض بعض الارواح للخطر .

واوردت صحيفة « صانداى اكسبريس » الاسبوعية معلومات حصلت عليها من احد عملاء المخابرات الاسرائيلية ان فديه قدرها ثلاثة ملايين ليرة طلبت مقابل عودة « ويت » الى لندن .

واكدت مجلتا صانداى تايمز والاويزرفر ان ويت تجاهل تحذيرا من الخارجية البريطانية التى نصحته بألايعود الى بيروت .

وذكرت المجلتان ان ويت وجون جرى سفير بريطانيا فى بيروت اجتمعا لهذا الغرض فى شهر ديسمبر الماضى فى لندن . وقد رفضت الخارجية البريطانية وسكرتارية الاسقفية تأكيد مادار فى ذلك الاجتماع .

تأجيل طيران الشرق الاوسط

وصرح برج المراقبة فى لارناكا بان رحلة طائرة طيران الشرق الاوسط الى بيروت قد تأجلت حتى اشعار اخر دون توضيح الاسباب .

واكد مصدر مطلع فى بيروت ان شركات التأمين لم تعد تضمن ابتداء من امس الاحد الطائرات التى تستخدم مطار بيروت الدولى ..

ادانـــة امــل

من ناحية اخرى ادانت ثمان منظمات فلسطينية حركة امل الشيعية اللبنانية الاستمرار فى قصفها لمخيمى حركة شاتيلا وبرج البراجنة جنوبى بيروت والرشيدية جنوبى صور لمدة ثلاثة ايام بعد انسحاب المقاتلين الفلسطينيين من بلدة مغدوشة الاستراتيجية الواقعة فى الجنوب .

جاء ذلك فى بيان صدر بعد اجتماع مشترك لزعماء ست منظمات تابعة لجبهة الخلاص الوطنى الفلسطينى وزعماء اللجنة الثورية لحركة فتح والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ..

خطة لتصعيد حرب المخيمات

واعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين فى بيان مستقل ان حركة امل تقوم على تنفيذ خطة جديدة لمهاجمة مخيم الرشيدية مع تشديد الحصار على مخيمى شاتيلا وبرج البراجنة ..

وقال البيان ان افراد حركة امل وجهوا من خلال مكبرات صوت صباح امس الاول نداءاتهم لسكان الرشيدية بتسليم انفسهم واسلحتهم ، واكد البيان ان المنظمات الفلسطينية ستتخذ ماتراه فى سبيل احتواء المخطط الجديد لحركة امل ..

كما اكدت المنظمة الشعبية الناصرية بزعامة مصطفى سعد تمسكها بالخطة الايرانية لانهاء حرب المخيمات التى تنص على عودة حركة امل الشيعية الى مواقعها فى شرقى صيدا جنوبى لبنان ورفع الحصار فورا عن المخيمات الفلسطينية فى بيروت وصور ..

مجلس الـــوزراء
بقيــة « ص ١ »

والتموينيه وطلب وزير السياحه الموافقة على نقل الاعتمادات الاستثمارية المخصصة لمشروع المكاتب السياحية بالمحافظات وقدرها ٤١٠ الاف جنيه من موازنة الوزراء الى موازنة الهيئة المصرية العامه للتنشيط السياحى فى العام الحالى ٨٦ – ٨٧

ويبحث المجلس طلب وزارة التعمير الموافقة على مشروع انشاء غرفة تحكم مركزى لترشيد استخدام مياه ابار شرق العريش تمول من المنح الايطالية .

ويبحث طلب وزارة التعمير بتخصيص الاراضى المملوكه للدولة بالمنطقة الصحراوية غرب اسيوط لانشاء مدينة الصفا .

ويبحث طلب وزارة التعمير بنزع ملكية الاراضى المتداخله فى مشروع توسيع وتعديل الطريق المؤدى لمدينة العامرية الجديده .

ويناقش طلب وزارة التخطيط الموافقة على زيادة استثمارات مشروع محطة مياه الخانكه المدرج ضمن مشروعات محافظة القليوبية لعام ٨٦ – ٨٧ بمبلغ ٢,٣ مليون جنيه تسهيلات ائتمانية بقرض من تشيكوسلوفاكيا .

بــدر يــؤكــد
بقــية «ص ١»

ولا مهادنة مع الباطل بل مواجهة واعية وفاصلة بكل القوة والحزم والفاعلية والتزام القانون ..

جاء ذلك فى كلمته بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة امس .. وفى بدايتها رحب بالرئيس مبارك وضيوف الحفل ، وحيا موقف مصر فى مؤتمر القمة الاسلامى الخامس والذى جسده الرئيس حسنى مبارك ..

الشرطة تؤمن الديمقراطية

واضاف الوزير : ان الشرطة فى مصر تؤمن المسيرة الديمقراطية التى اساسها كفالة الحقوق وتكافؤ الفرص امام كل القوى السياسية .. لذلك فان مصر هى اكثر بلاد العالم امنا ، ولا تستهين الشرطة بأى جريمة لان الجريمة الفردية تقع على المجتمع كله ..

واكد زكى بدر ان قطاعات الشرطة تم تحديثها بارقى ماوصل اليه العلم ، واستعرض ماحققته الشرطة خلال الفترة الماضية .. واشار الى الأمال العريضة والطموحات المتجددة فى مجالات الشرطة المختلفة ..

وفى ختام كلمته حيا شعب مصر .. والشهداء الذين بذلوا حياتهم فى سبيل الله متعهدا ان تكون الشرطة ملتزمة باهداف ومبادىء المجتمع لاتفرط فى حق ولا تتراجع عن واجب ..

العــراق يعــلن بقيــة ص ١

هى ضفتى القناة التى تغذى بحيرة الاسماك وجنوبى الضفة الغربية لهذه البحيرة الصناعية بالاضافة الى المناطق المحيطة بنهر الحاسم .

وقالت القيادة العراقية ان تحرير هذه المواقع الذى وصف بأنه نصر كبير سيتيح للقوات العراقية السيطرة على جنوبى بحيرة الاسماك والشريط الحدودى بين الضفة الشرقية .. لهذه البحيرة والحدود .

ويرى المراقبون ان الخرائط تشير الى ان القناة التى تغذى هذه البحيرة هى قناة مزدوجة تربط جنوب بحيرة الاسماك بشط العرب على مسافة ٢٠ كيلو مترا ، وذكر رئيس هيئة الاركان العراقية الذى لم تكشف وسائل الاعلام العراقية عن اسمه ان القوات العراقية احتاجت اربعة ايام لتستعيد هذه المواقع .

وذكر القائد العراقى ان خمس فرق جديدة من حرس الثورة ابيدت خلال هذه المعارك .

غارات عراقية

كما اعلن ان الطائرات العراقية شنت غارات عنيفة على مدينتى اصفهان وتبريز الايرانيتين وعادت الى قواعدها سالمة .. وقال متحدث عسكرى ان المقاتلات العراقية دكت اهدافها ليلة اول امس دكا عنيفا فى المدينتين مشيرا الى ان هذه الغارات تاتى ردا على اعتداءات النظام الايرانى ضد الارض والمدن العراقية ، وفى اعقاب اطلاق صاروخ ايرانى ارض ارض على بغداد .

وكان متحدث عسكرى عراقى قد اكد ان ايران اطلقت صاروخا ارض ارض على العاصمة بغداد مساء اول امس مما اسفر عن مقتل واصابة بعض المدنيين وهو سابع صاروخ تتعرض له ايران هذا العام .

وقال شهود العيان ان انفجارا مدويا سمع على مدى عدة اميال بعد اطلاق الصاروخ فى منتصف ليلة اول امس وصحبته سحابة كثيفة من الدخان وادى الانفجار الى تحطيم النوافذ على مسافة نحو نصف ميل واسرع عديد من الاشخاص خارج المنازل فى هلع .

بعد زواج
بقــية «ص ١ »

ارتفعت حدة الخلافات بين الزوجين لهذا السبب بعد زواج ١٤ عاما ، واختارت الزوجة الابتعاد عن زوجها واخذت معها اولادها الستة .. ورفضت محاولاته للعودة رغم تهديدها بالطاعة ، فقرر الانتقام لكرامته ..

انتظر المتهم زوجته عند خروجها للعمل مبكرا – فى السادسة والنصف صباحا – وطعنها ١٠ طعنات بسكين اخفاه فى ملابسه .. وسقطت قتيلة واصيب طفلها – ٣ سنوات كانت تحمله وقت الحادث ..

ابلغت ابنتها كريمة – ١٣ سنة – المقدم حمدى صقر رئيس مباحث قسم ثان شبرا الخيمة وقبض الرائد احمد شوقى معاون المباحث على الزوج الذى انكر الجريمة فى البداية ثم اعترف بعد اصرار ابنائه على اتهامه .. وتبين ان الزوجة رفضت تسجيل الارض باسمه لخشيتها من تبديدها فى شرب الخمر ..

امر عفيفى المنوفى مدير النيابة بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيقات ..

البــاز : نتــائج
بقــية «ص ١ »

المتحدة ستكون لها انعكاساتها الايجابية واثارها الطيبة على العلاقات بين مصر ودولة الامارات ودول الخليج العربية كافة ..

واضاف فى حديث لصحيفة البيان فى دبى ان مايهم مصر هو أن يكون التضامن العربى حقيقة واقعة ..

فى الوقت نفسه .. اهتمت الصحف الصادرة فى الخليج العربى بالنتائج الايجابية للقاء حسنى مبارك والشيخ زايد بن سلطان .

قالت صحيفة الوحدة ان اللقاء يعد خطوة جديدة نحو تنقية الاجواء العربية ولبنة جديدة لاعادة القوة للصرح العربى واستعادة لجهود كبيرة فى العمل الجماعى المشترك ..

وقالت صحيفة «الاتحاد» الظبيانية ان تصريح الرئيس مبارك باعتزازه الخاص بدولة الامارات ودورها الاساسى فى مساندة قضايا العرب والمسلمين شهادة تقدرها الامارات وتعتبرها دفعة كبيرة على طريق المساندة المخلصة للاشقاء فى العمل من اجل تحقيق المصلحة المشتركة ..

زايد يستقبل عرفات

استقبل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وذكر راديو دبى ان المقابلة حضرها الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس دولة الامارات واتيس الخطيب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى دولة الامارات .

دان شيمون
رئيس لاركان اسرائيل

اقر مجلس الوزراء الاسرائيلى امس تعيين الميجور جنرال دان شيمون رئيسا لاركان الجيش الاسرائيلى ، وذكر راديو اسرائيل ان دان شيمون سيخلف الجنرال موشى ليفى الذى ستنتهى رئاسته لاركان الجيش بعد عدة اشهر ..

اخبار خفيفة

١٢,٥ بليون دولار دخل السياحة لاسبانيا

مدريد : سجل دخل اسبانيا من السياحة رقما قياسيا يقدر بحوالى ١٢,٥ بليون دولار خلال عام بالرغم من الانخفاض الكبير فى عدد السياح الامريكيين .

وقد زاد عدد السياح بمقدار ٩,٦ فى المائة ويبلغ حوالى ٤٧,٣ مليون شخص .

تعتبر اسبانيا اكثر الاماكن جاذبية بالنسبة للسياح البريطانيين زاد عددهم بمقدار ٢٧,٨ فى المائة وبلغ ٦,٤٣ مليون بريطانى خلال العام الماضى .

٣٠ قتيــلا وجريحــا فى حريق فندق بتايوان

تايبيه : لقى ١٧ شخصا مصرعهم واصيب ١٣ اخرون بجراح عندما شب حريق مروع فجر امس فى فندق « باوهوا » جنوبى تايوان .

ذكر رجال البوليس ان معظم الضحايا لقوا مصرعهم بسبب الغازات الخانقة والسامة المنبعثة من الاثاث البلاستيك المحترق فى الطابقين الاخيرين للفندق .

مرافعة النيابة
بقية ص ١

عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحفاوى بحضور رؤساء النيابة محمد عبد العزيز الحمصانى ومحسن العطوى ومحمد شيرين فهمى وعبد السميع شرف الدين بامانة سر فايز رمضان وسعيد نجم ومحمود شحاته .

قالت النيابة ان المتهمين ظنوا ان حصونهم تمنعهم من الله وقوانينه على الارض .. ووصفت علـى ابادير بانه كبير المتهمين الذى داخله مكر الثعالب ودهاء الافاعى .. يهوى افساد الضمائر وتخريب الزمم .. استمرأ الكسب الحرام ووجد فيه ضالته المنشودة .. وكذلك رجلين من الاجانب الالمان احدهما تافل والاخر هاكل الذى خلت الساحة منه لهروبه .. وفدا الى مصر وفـى قلبيهما مالا يعرف الا التضليل والحقد من اجل مصلحتهما الخطينة ..

وعددت النيابة ادوار المتهمين فى القضية طبقا لوقائعها .. واوضحت كيف وافقوا على اسناد مشروع مصنع الورق بقوص للشركة الالمانية الاتحادية التى يتولى وكالتها على ابادير ويمثلها تافل وذلك مقابل رشاوى .

كما تحدثت النيابة فى مرافعتها خلال جلسة تخللتها استراحة لنصف ساعة عن التسجيلات للمتهمين فى القضية وقانونيتها .

لجنة الكونجرس تطلب مذكرات ريجان لكشف تفاصيل فضيحة السلاح

واشنطن – وكالات الانباء :

تسعى لجنة مجلس الشيوخ الامريكى التى تحقق فى تورط البيت الابيض فى فضيحة صفقات الاسلحة الامريكية لايران ، للحصول على المذكرات الخاصة بالرئيس الامريكى ريجان لانها قد تتضمن اشارة الى تمويل الكونترا (متمردى نيكاراجوا) بالاسلحة ومساعدات متحصلة عن ارباح مبيعات الاسلحة الامريكية لايران .

قالت صحيفة واشنطن بوست الامريكية نقلا عن « دونالد ريجان » كبير مسئولى البيت الابيض ان الرئيس ريجان يحتفظ بيوميات لمساعدته فى كتابة مذكراته .

وفى تل ابيب اعلن «يعكوف نيمرودى» تاجر السلاح الاسرائيلى ان اسرائيل رتبت صفقة مبيعات اسلحة اسرائيلية لايران قيمتها ٥٠ مليون دولار قبل شهرين من مطالبة الولايات المتحدة لاسرائيل بتقديم المساعدة للاتصال بطهران فى شهر مايو ١٩٨٥ .

واضاف نيمرودى فى حديث لصحيفة نيويورك تايمز الامريكية – ان اسرائيل اقدمت على مبيعات الاسلحة لايران لانها وجدت فى ذلك فرصة لاقامة اتصالات مع كبار المسئولين الايرانيين ولان ايران وعدت بامداد اسرائيل بالدبابة تى – ٧٢ السوفيتية الصنع والتى تعتبر احدث دبابة فى الترسانة السوفيتية والتى استولت عليها ايران من العراق .

وقال نيمرودى ان الصفقة باءت بالفشل بسبب اصرار ايران على الحصول على الصواريخ الامريكية المضادة للدبابات ورفضها مدافع الهاون الاسرائيلية .

اوضح نيمرودى ان المسئولين الاسرائيليين مارسوا ضغوطا على الحكومة الامريكية من اجل الموافقة على استمرار مبيعات الاسلحة الاسرائيلية لايران .

ريجان

٣ اعضاء جدد
بقية ص ١

من : عطا كامل عبد الماجد ومحمد فتحى الشماع وعمر عثمان أبو المجد كأعضاء للجمعية العمومية بمؤسسة أخبار اليوم والمهندس محمد عهدى فضل لعضوية مجلس ادارة المؤسسة .

كما وافقت على ترشيح عصام الدين محمود رفعت لعضوية مجلس ادارة مؤسسة الاهرام ، ونهاد محمود جاد لعضوية مجلس ادارة مؤسسة روز اليوسف .

ينتظر عرض الترشيحات على مجلس الشورى فى بداية جلسته اليوم .

مبـــارك يـــرأس
بقيــة ص ١

وكان فى استقبال الرئيس لدى وصوله الى اكاديمية الشرطة يرافقه زكى بدر وزير الداخلية اللواء محمد رافت مساعد اول وزير الداخلية للامن واللواء فاروق القصاص رئيس اكاديمية الشرطة . واعضاء المجلس الاعلى للشرطة .

انجازات الشرطة

وصرح اللواء زكى بدر عقب الاجتماع بانه تم استعراض انجازات الشرطة خلال العام الماضى . وقال ان مواقع العمل التى شاهدها هى مثال حى لهذه الانجازات خاصة فى معسكر الامن المركزى بالكيلو ١٠,٥ على طريق مصر اسكندرية الصحراوى .. والعروض التى قدمها اربعة الاف مجند والبناء والتعمير الذى قام به هؤلاء المجندون يقول للعالم كله ان كنا قد خربنا هذا المكان فها نحن قد عمرناه .

واضاف انه خلال الشهور العشرة الماضية تم تحقيق الكثير من الانجازات منها تطوير اقسام الشرطة بحيث تصبح الاقسام حديثة وان تبدو بصورة جديدة فيما تقدمه للمواطنين .

وذكر وزير الداخلية ان سياسة الشرطة هى الالتزام بمساندة الديمقراطية والحفاظ على حرية الوطن والمواطنين .. والشرعية القانونية هى الفيصل والسند الحقيقى بين الحق والواجب .

وقال ان الرئيس جدد توجيهاته لاستمرار الشرطة فى مسيرتها وحفظ امن المواطن والحفاظ على حريته وحقوق الشعب وعلى الممارسة الديمقراطية السليمة والتطوير العلمى المستمر لتكون دائما فى مصاف الدول المتقدمة فى حفظ الامن بالاسلوب العلمى .

غريب فى بيتى

التقى مخرج تليفزيون هولندى برسام فلسطينى فى لندن .. تحدث معه طويلا قبل أن يقرر السفر الى القدس لاخراج فيلم يثير الاهتمام فى أوروبا .

كان الرسام الفلسطينى «كمال بولطه» يعيش فى بريطانيا منذ سنوات طويلة ، لم يعد خلالها الى وطنه ولم يقم بزيارة ولفترة لاهله أو أصدقائه .

لقد حمل جواز سفر أمريكيا واختار الغرب مستقرا له ولم تعد ديار القدس أو أشجار البرتقال سوى ذكريات واحلام .

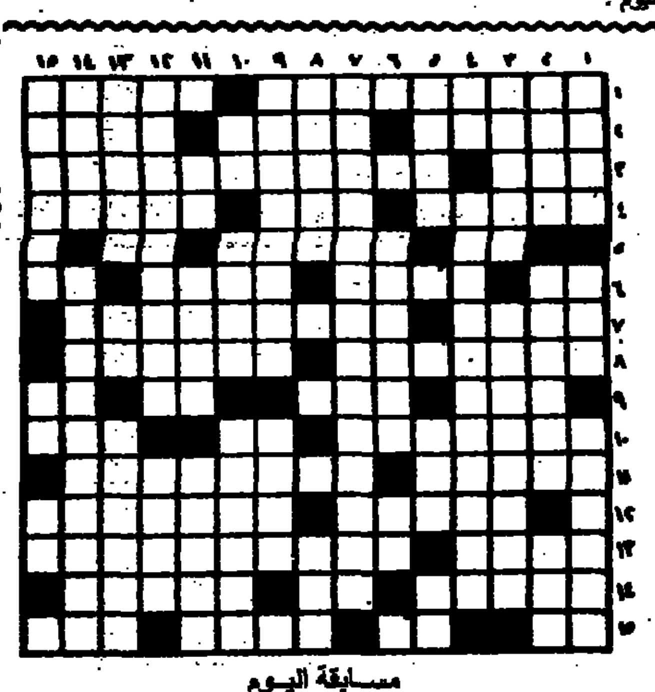
عاد «كمال» الى نفس الاماكن التى ولد فيها ونشأ نشأته الاولى بعد ١٨ سنة من الغياب .. وكانت كاميرا المخرج الهولندى «رودلف فان دينبرج» وراءه تسجل قصة العودة .

اقام معرضا لاعماله ، وحماه جواز سفره الامريكى من الطرد ، فلقد حاول الرجل مرات ومرات ان يعود ولكن سلطات الاحتلال الاسرائيلى منذ عام ١٩٦٧ كانت ترفض طلبه باصرار .

انتابه الامل والقلق ، عاد الى البيت الذى شهد صباه ، ولكنه أحس بغربة شديدة لكل شىء .. خرج الى السوق فلم يعرفه أحد، بل عاملوه وكأنه سائح أجنبى يحاولون استرضاءه واغراءه والضحك عليه وجد نفسه ضائعا فى وطنه فقد تغيرت أشياء كثيرة ، ولم يجد ما يربطه بالماضى سوى أن يذهب الى قبر أبيه ويبكى .

والفيلم التليفزيونى الذى اخرجه الفنان الهولندى مستوحى من قصة الفنان الفلسطينى يثير جدلا شديدا ، فبينما يراه البعض إدانه للاحتلال الاسرائيلى يراه آخرون تأكيدا بأن كل شىء قد تغير فى القدس .

محمد العزبى



مسابقة اليوم

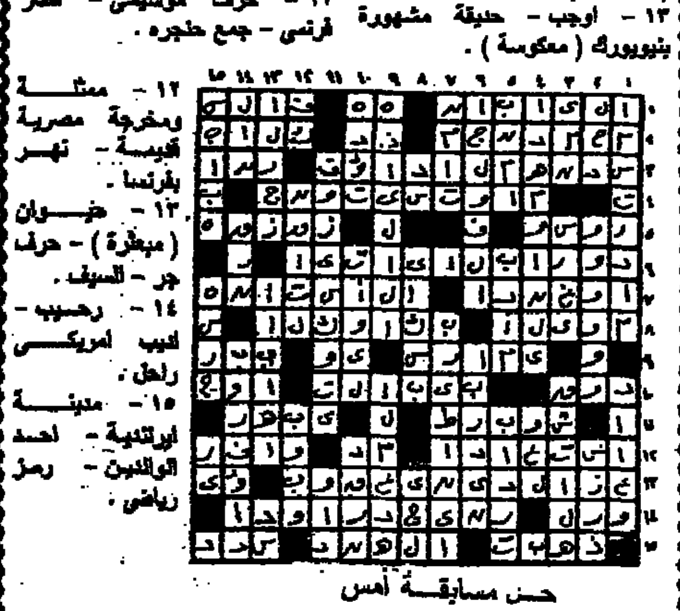
الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ – فيلم لنور الشريف من اخراج كمال الشيخ – نهر اوروبى .
٢ – مدينة فلسطينية – وفاق – غير ممكن .
٣ – اكترث – لاعب كرة بالزمالك .
٤ – مهنة البحث عن المتاعب – صبى – اقاسى (معكوسة) .
٥ – حرف موسيقى – ذاع – ضمير .
٦ – حرفان متتاليان – يرتدى (معكوسة) – اومىء (معكوسة) – قادم .
٧ – ملك فارسى (معكوسة) – ملحن مصرى راحل .
٨ – اوبرا عالمية لبوتشينى (معكوسة) – مكتشف البنسلين .
٩ – الحيلة السيئة – هشم – حب – متشابهان .
١٠ – بلد افريقى (معكوسة) – متشابهان – حاجة .
١١ – يمشى على رجليه – مسرحية لسعد الدين وهبه (معكوسة) .
١٢ – حزب اسرائيلى – بلد اوروبى (معكوسة) .
١٣ – اوجب – حديقة مشهورة بنيويورك (معكوسة) .
١٤ – اضطراب عقلى مؤقت – انتفض – الة موسيقية (معكوسة) .
١٥ – كلمة تعجب – ارشد – مدينة بالسودان – سقى .

رأسيا :

١ – الجزاء على الجريمة – وصى – ولاية امريكية .
٢ – اكسب – لعبة رياضية – خلاف يعز (معكوسة) .
٣ – رفيق شقاف – ممثلة مصرية .
٤ – فرع – اول اوروبى يصل الهند بحرا .
٥ – الة – نصف (جلبهار) – نظير .
٦ – حارس مغربى شهير – نصف (اكره) .
٧ – اغنية لسيد درويش .
٨ – تناسب (معكوسة) – باطن الكتف .
٩ – ممثلة مصرية راحلة – تائب .
١٠ – حرف موسيقى – عملة عربية – من الامراض (معكوسة) .
١١ – حرف موسيقى – قصر فرنسى – جمع خنجره .
١٢ – ممثلة ومخرجة مصرية قديمة – نهر بفرنسا .
١٣ – خوان (مبعثرة) – حرف جر – السيف .
١٤ – رحيب – اديب امريكى راحل .
١٥ – مدينة ايرلندية – احد الوالدين – رمز رياضى .



حل مسابقة أمس

أنت والنجوم

الحمل : ستصل الى نتائج حسنة فى العمل .
الثور : اجعل مطالبك اليوم واضحة ودقيقة .
الجوزاء : نظم امورك بسرعة حتى لاتشعر بالفشل .
السرطان : الفرص مناسبة لحل مشكلات من تسأل عنهم .
الاسد : تكتسب من الرزق الكثير ومن احترام الزملاء اكثر .
الميزان : افكارك تسلى وانساك ترجع تانى .
العذراء : محاولة جادة اليوم لتحسين وضعك الاجتماعى .
العقرب : نصائح الاصدقاء جديرة بالاهتمام .
القوس : يوم مفعم بالنشاط والحيوية والانتاج الجيد .
الجدى : ابتعد عن التوتر .. انت بحاجة لاجازة قصيرة .
الدلو : لاتقدم على عمل لاتستطيع القيام به .
الحوت : فى المساء نظم امورك ولاتيأس .

المجتمع

تأييد لمسيرة الرئيس حسنى مبارك

عبد الكريم على عبد القادر عسكر رئيس الجمعية الخيرية الاسلامية لمسجد عبد الله بن مسعود ١٨٤ جسر السويس ورئيس جمعية الوقاية من الجريمة بالاصاله عن نفسى وبالنيابة عن مواطنى دائرة عين شمس اوجه اليكم الشكر والتقدير وادعو الله ان يجعلكم هاديا ومصباحا مضاء .

والجمعية تهنىء الرئيس المخلص مبارك بعودة مصر عضوا فى المؤتمر الاسلامى وتهيب بالمواطنين الوقوف صفا واحدا وتوحيد الكلمه خلف مسيرة ابن مصر البار الرئيس محمد حسنى مبارك

احمد ابراهيم يوسف

سيد عباس بجريدة الجمهورية يهنىء الاستاذ ابراهيم يوسف وحرمه السيدة ميرفت طلعت بمولودهما احمد جعله الله من ابناء السعادة واقر به اعين والدية

عيد ميلاد سعيد

يطفىء اليوم ١٩٨٧/٢/٢ محمد شامل السيد الشمعه الثانية من عمره انبته الله نباتا حسنا وجعله قرة اعين لوالدية الف مبروك بابا – ماما

تم بحمد الله تعالى عقد قران الزميل الاستاذ سيد محمود على سنيوب الصحف بجريدة الجمهورية على الانسه هدى عبد المحسن على وذلك وسط لفيف من الاهل والاصدقاء .. وألف مبروك

الجو اليوم فى مصر والعالم

انخفاض ملحوظ فى درجات الحرارة يبدأ على شمال غرب البلاد ويمتد بالتدريج حتى مصر الوسطى مع نهاية اليوم .. وتظهر السحب المنخفضة على الساحل الشمالى والدلتا .. والرياح اغلبها غربية معتدلة تنشط احيانا مثيرة للاتربة على شمال البلاد ..أغلبها شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة على جنوب الصعيد .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٤	١٧
الاسكندرية	١٩	٥
مطروح	١٧	١٢
بورسعيد	٢١	١٥
الاسماعيلية	٢٢	١٤
السويس	٢٣	١٣
الفيوم	٢٤	١٧
المنيا	٢٥	١٦
أسيوط	٣٠	١٦
الاقصر	٣٢	١٧
أسوان	٢٥	٢٠
الغردقة	٢٠	١٦
سيوه	٢٤	١٢
الوادى الجديد	٢٥	١٤
العريش	٢٤	١٦
نخل	٢٤	١٣
رفح	٢٥	١٤
الطور	٢٥	١٦
شرم الشيخ	٢٣	١٤
سانت كاترين	١٢	٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٧	٢٠
مسقط	٢٧	١٨
مكة	٣٠	١٤
جدة	٣٤	٢٠
بغداد	٢٢	١٢
عمان	٢٧	١٤
الدار البيضاء	١٧	٧

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	-٦	-٨
موسكو	-١٣	-١٩
بون	-٢	-٥
لندن	٧	-٣
باريس	٣	-٦
روما	١١	-٢
اثينا	١١	-٥

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : سطحية أغلبها غربية من ٧ : ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : ١ : ١/٢ ١ متر .
الاحمر :
الرياح : شرقية شمالية شرقية من ١٠ : ٢٠ عقده
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : ٣/٤ : ١/٢ ١ متر

مبارك فى عيد الشـرطة :
مايجرى من انهيار .. يهدد الأمة العربية
اجيال الدمار .. لاترى حولها الا اليأس

القى الرئيس حسنى مبارك امس خطابا بأكاديمية الشرطة فى مناسبة الاحتفال بعيد الشرطة تناول فيه تطورات الاوضاع فى المنطقة ونتائج اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامية بالكويت .
وفيما يلى نص الخطاب :

بسم الله الرحمن الرحيم .

كل عام وأنتم بخير ومصرنا الغالية فى عزة وتقدم بأستمرار . لقد حرصت على ان اشاركم اليوم الاحتفال بعيدكم عيد الشرطة وهى مشاركة عرفان وتقدير لما يؤديه رجل الشرطة فى مصر من خدمات وتضحيات لبلاده وشعبه .. تصل الى التضحية بالروح والدم فى سبيل أن تبقى مصر عزيزة .. كريمة بسيادتها قوة متطلعة باستقرارها شامخة فخورة برجالها .

إن ذكريات هذا اليوم المجيد تعطينا اعظم قدوة على ان رجل الشرطة فى مصر لايتردد لحظة واحدة امام اطاعة الامر واداء الواجب وتقديم حياته فداء للتراب المقدس .

اروع صورة للفداء

ولست بحاجة الى ان استعيد امامكم ذكريات هذا اليوم الساطع فى تاريخ الوطنية المصرية فكل مواطن فى مصر يعرف تفصيلات ماجرى فى مثل هذا اليوم منذ ٣٥ عاما .. عندما واجه عدد محدود من رجال الشرطة .

يتسلحون بعتاد قليل معركة كبرى مع قوة غاشمة تفوقهم عددا الى اضعاف مضاعفة يدعمها سلاح ضخم متطور .

وقدم رجالنا اروع صورة للفداء شجاعة وجسارة وايمانا عارفا بان علم مصر لايحميه الا ابناء مصر وبان الدفاع عن الشرف الوطنى هو دفاع عن العرض تهون امامه كل التضحيات .

وقد جرت قبل ذلك اليوم وبعده أحداث هائلة عديدة اثبت فيها رجال الشرطة انهم على مستوى المسئولية وأن رسالة عملهم هى من اجل سلامة كل اسرة على ارض هذا الوطن . مهما كانت صعوبة الظروف التى يؤدون فيها واجبهم الاسمى .

ومن هنا فانتى اقدم التحية خالصة نابعة من القلب لكل رجال الشرطة فى مصر .

سجل مشرف

اقدم لهم تحية من اعماقى على تاريخ حافل بأسمى صور التضحية واداء الواجب الوطنى ان صفحات تاريخ النضال الوطنى سجلت فى ابرز سطوره قصص الكفاح البطولى لرجال الشرطة فى مصر منذ تفجرت الثورة العرابية عندما استقر رأى ضباط الجيش والشرطة معا على التصدى لجيش الاحتلال فى يوليو عام ١٨٨٢ ورفضوا دعوة الخديوى للاستسلام . وادوا واجبهم بكل الشجاعة والاصرار وكان ان صدر الحكم بإعدام احد رجال الشرطة .

ولن تنسى مصر موقف رجال الشرطة الذين رفضوا ان يزوروا شهادات تدين المتهمين فى حادث دنشواى ورد احدهم على رئيس المحكمة الانجليزى عندما سأله ألا تخاف .. رد بقوله لا اخاف إلا الحق الذى لا يعلى عليه وحكم عليه بالسجن .

مقاومة الاحتلال

وبعد نشوب الحرب العالمية الاولى يشارك رجال الشرطة فى مقاومة الاحتلال ثم كانت المواقف الوطنية الخالدة عندما اندلعت ثورة الشعب فى عام ١٩١٩ وسجلت الوثائق البريطانية ان رجال الامن فى مصر كانوا فى مقدمة المتعاطفين مع القضية الوطنية .. وتشهد المحاكمات العسكرية البريطانية فى الاحكام التى اصدرتها بالاعدام والاشغال الشاقة والسجن على عدد كبير من رجال الشرطة كيف ان هؤلاء الابطال لم يخفضوا الهامات ولم يتراجعوا امام البطش والقهر بل شاركوا فى اعمال المقاومة الوطنية ايمانا باستقلال مصر وحق شعب مصر فى الحياة الحرة الكريمة .. جرى ذلك فى القليوبية والمنيا وأسيوط وديروط والجيزة .. وغير احكام الاعدام والسجن كانت هناك احكام الفصل من الخدمة لعدد كبير من رجال الشرطة .

نعم ايها الاخوة ان سجل البطولات الوطنية لرجال الشرطة فى سنوات الكفاح البطولى سجل يشرف الامن فى مصر ويشرف به كل مواطن مصرى . ومن ينسى انضمام رجال الشرطة الى كتائب الفدائيين والمواطنين فى نضال مقاومة الوجود الاستعمارى عام ١٩٥١ ان معارك الاسماعيلية وبور سعيد والسويس فى ذلك العام تكتب بمداد العزة والفخار ان رجال الامن فى مصر اقدموا على الاستشهاد فى سبيل حرية الوطن بلا خوف ولا وجل وكانوا قوة مشتعلة بنور الايمان لكل ابناء مصر بالاصرار على ان ارض الوطن يجب ان تتطهر من دنس الاستعمار ولو كان الثمن هو الفداء بالدم والروح .

ان قائمة الشهداء من رجال الشرطة فى معارك المقاومة الوطنية هى اروع الدليل على ان الشرطة هى شرطة الشعب وان رجل الشرطة هو فى المقدمة دائما .

معركة الاسماعيلية

استمر الكفاح الوطنى حتى كانت معركة الاسماعيلية التاريخية فى الخامس والعشرين من يناير سنة ١٩٥٢ كانت المعركة بين البنادق والدبابات بين العدد الصغير وجيش الاستعمار المنظم بين البطش والشرف وبين القهر والايمان بحق الوطن ولم تتوقف مقاومة رجال الشرطة الا بعد نفاد الذخيرة مما دعا القائد البريطانى ان يحنى رأسه اجلالا وسجل قولا للتاريخ بان رجال الشرطة المصريين قد دافعوا جميعا بشرف حتى الطلقة الاخيرة فاستحق جميعهم ضباطا وجنودا كل الاحترام .. وسجل قائد بريطانى اخر قوله انّ ما قام به هؤلاء الجنود لم اشهد له مثيلا طوال المدة التى قضيتها فى الحرب العالمية الثانية فى بريطانيا او فرنسا او غيرها .

ثم كان دور الشرطة متعاونا مع القوات المسلحة المصرية فى التصدى البطولى للعدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ فى قلب مدينة بورسعيد ثم فى مواجهة عدوان ١٩٦٧ واستشهد فى السويس وحدها بعد ضرب مواقع البترول ٥٢ ضابطا وجنديا .

الشرطة فى حرب اكتوبر

ولست فى حاجة الى ان اذكركم بدور الشرطة فى حرب ١٩٧٣ التى ادت واجبها على خير وجه .. تأمين الجبهة الداخلية وحماية المنشآت والمرافق العامة والاهداف الحيوية .

وكانت الشرطة مع الشعب خير حماية لظهر قواتنا المسلحة وهى تؤدى واجبها الاسمى فى معارك التحرير المظفرة .. كانت القوات المسلحة تعبر وتحطم اكبر حاجز عرفته الحروب الحديثة وترفع الاعلام على الارض المحررة وكانت قوات الامن المركزى تحمى ظهرها وتتخذ مواقعها فى بورسعيد والقنطرة والاسماعيلية ولم يتمكن العدو من اختراق هذه المواقع ثم كان الالتحام الكامل من قوات الشرطة مع ابطالنا من القوات المسلحة وشعب السويس فى التصدى للعدو فى ملحمة السويس الاسطورية وكتب الجميع بدمائهم انصع الاستشهاد من اجل التراب المقدس .

نتائج جديرة بالاحترام

نعم اننى اعرف بأن رجال الشرطة فى مختلف تخصصاتهم يعملون فى ظروف صعبة منها ضعف الامكانيات وقلة الاعداد اللازمة وعدم توفر الوسائل العلمية الحديثة بالقدر الكافى التى تسير العمل وتدفعه الى الامام ومنها الظروف الاقتصادية العامة التى تمر بها البلاد .. ومع كل ذلك فآن النتائج التى يحققها رجال الشرطة فى الوقاية من الجريمة وتعقب الجريمة وتأمين الناس فى حرماتهم وممتلكاتهم وحماية المجتمع من تسللات خبيثة تريد ان تقوض مقومات هذا المجتمع . اقول ان النتائج التى يحققها رجال الشرطة فى هذه المجالات تقطع بأن اداءهم ودأبهم واحترامهم للواجب كلها امور جديرة بالتقدير والتشجيع من كل مواطن على ارض مصر .

ويجيء فوق هذه الاعباء الكبيرة عبء اخر بل خطر واضح اصبح عنصر تهديد للاستقرار فى اكبر دول العالم وهو الجنوح الى الارهاب السياسى وخاصة اننا نعيش فى منطقة من اكثر مناطق العالم اضطرابا وكلنا يتابع لاحداث الارهاب فى مختلف المواقع الاوربية وليست احداث فرنسا فى اغسطس الماضى بعيدة عن الاذهان .

وكلنا يعرف مدى تأثير هذه الاحداث بأوخم العواقب على استقرار المواطنين فى حياتهم اليومية وعلى استقرار الاقتصاد عصب الحياه ولا اضيف جديدا اذا قلت ان الجهود الضخمة التى تبذلها اجهزة الامن المصرية هى مثار الاعجاب من القائمين على الامن فى الدول الكبرى واصبح الحديث عن الاستقرار فى مصر والحمد الله حديثا طيبا فى اجهزة الاعلام العالمية ويكفى تدليلا على الاستقرار المصرى هذا الرواج السياحى الذى لمسناه جميعا فى الاشهر الاخيرة واحاديث ضيوفنا الاجانب عن ظاهرة الاستقرار بكل التقدير .. ويختفى وراء هذه النتائج الباهرة جهد واسع ومتشعب يؤديه رجال الامن فى صمت وصبر وبالتزام وطنى يعرفه ويحترمه كل مصرى يفاخر بأن ارضه هى ارض الانجاز والاستقرار .

الاستقرار يعنى الازدهار

واذا كنا ندعو الى زيادة الانتاج واذا كنا ندعو كل مصرى ان يسهم مع الحكومة فى مواجهة الايام العصيبة التى نمر بها واذا كنا ننادى بأن العمل هو اشرف واجب نتسابق على ادائه بالروح القومية .. وإذا كنا نستحث كل المواقع على الانجاز المتكامل السريع حتى تحقق الخطة الخمسية الثانية دفعة كبيرة وقوية الى الامام فى ميادين الانتاج والخدمات اذا كانت مؤسسات الدولة تباشر مسئولياتها الدستورية والتنفيذية فى اجواء ديمقراطية تحرر الافكار من كل القيود واذا كان هذا منهاجا لرفعة مصر فلن يتحقق ذلك الا بتثبيت دعائم الاستقرار واذا كان القول المعروف ان الديمقراطية تعنى مزيدا من الديمقراطية فلسنا فى حاجة الى القول بأن الاستقرار يعنى الازدهار ومزيدا من الازدهار .

قسم نموذجى

أيها الاخوة لقد أعجبت كل الاعجاب بقسم الشرطة النموذجى فى مدينة نصر الذى زرته هذا الصباح .. أن الاعداد العلمى المكتمل لكل أعمال القسم أمر يثير الاعجاب بكل المقاييس ولا شك ان هذا التطوير يعتبر قفزة موفقة الى الامام فلا سبيل لنا فى كل نشاطات حياتنا الا الاسلوب العلمى وكم اتمنى ان تساعدنا الامكانيات على تعميم هذه الاقسام النموذجية وبذلك تكون قد انتقلنا الى مرحلة جديدة فى الخدمة العامة ووقاية المجتمع من الشرور ويسعد كل مصرى ان يعرف انه يوجد ما يقرب من ٤٠٠ ضابط من رجال الشرطة قد حصلوا على أعلى الدرجات العلمية وبتقديرات ممتازة فى القانون وكل ما يتصل برسالة الامن .. ومنهم الان من انتدب للعمل فى البلاد العربية وفى مختلف الوزارات وهذا ايضا تطور هام الى افاق جديدة أرجو أن يتزايد على مر الايام .

أن رجل الشرطه هو النموذج الذى يراه المواطن امامه ممثلا للقانون حاميا لحقوق الانسان محافظا على سيادة القانون وصورة لهيبة الدولة وكل هذه الصفات لا تحجب ابدا الجانب الانسانى فى مهمة ومسئولية رجل الامن .

الروح الانسانية دعامة للديمقراطية

أن الرواسب الاستعمارية القديمة شاءت أن تعزز فى النفوس معنى بغيضا هو أن ادارة الامن هى فى خدمة اصحاب النفوذ والسلطات وانها اداة للقوى على الضعيف .. وقد اندثر هذا المعنى تماما واصبحت مصر سيدة قرارها واصبح القانون هو قانون كل المصريين يستوى امامه الجميع بلا تفرقة لاى سبب من الاسباب وهذا هو البناء الديمقراطى الذى تحرص عليه كل الحرص والذى يحميه كل المصريين وفى مقدمتهم رجال الامن .

ولذلك فان الروح الانسانية فى التعامل مع المواطنين هى الدعامة الديمقراطية الاولى فى تطبيق القانون واننى ألمس أن قيادات الشرطة تحث على هذا المسلك وتدعم وتعمل على أن يكون دعامة ثابته عميقة الجذور .

وأذا كانت الروح الانسانية فى التعامل مع المواطنين هى دعامة واجبة فان هذه الروح هى دعامة اكثر وجوبا فى العلاقات بين رجال الامن كبيرهم وصغيرهم ان روح الانضباط واجبة وهى الاساس فى عمل الشرطة لا تتعارض ابدا مع التعامل الانسانى فكلنا اولا واخيرا مهما اختلفت مواقعنا مواطنون نؤدى واجبنا نحو مصر .

وقد ارضانى ماشاهدته اليوم فى مراكز العمل ومالمسته فى مجال الخدمات الاجتماعية لجنود الامن المركزى التى تيسر لهم الحياة اليومية المريحة وتحفظ لهم كرامة العيش .. وفى هذا المجال فأننى اناشد اجهزة الدولة المختلفة بتوفير كل الامكانيات التى تحقق المزيد .. والمزيد من الرعاية الاجتماعية لهؤلاء الجنود وانتهز هذه الفرصة كى اوجه تحيتى الى الفريق من العاملين على حماية الاستقرار من اى عبث او طيش والذين يبذلون اقصى طاقاتهم فى اداء هذا الواجب القومى .

الانتماء لمصر

ايها الاخوة .. ان الشوائب العابرة التى تعرضنا لها لم تكن الا استثناء خاطفا انمحت اثاره فى ساعات .. ويبقى الانتماء دائما هو الجوهر وهو البناء وهو الصورة المشرقة للحياة فى مصر .. واذا كنا نعبر عن اعتزازنا بحماة الامن الداخلى فأننا فى هذا المجال نعلن التحية والتقدير ومشاعر الفخار لابناء مصر البواسل فى القوات المسلحة المصرية هؤلاء الرجال الذين يضعون ارواحهم على اكفهم وهم يعملون فى صمت ليل نهار حماية للارض والسيادة ومقومات المجتمع من اى عدوان خارجى .

ان مايجرى حولنا على الارض العربية ليس بالامر الهين او اليسير انه صورة مؤلمة دامية لانهيارات خطيرة تهدد الامة العربية من اقصاها الى اقصاها وماذا يمكن ان يكون اكثر تدهورا وايلاما من ان المسلم يقتل اخاه المسلم .. ومن ان العربى يسفك دم اخيه العربى حتى تحول جزء كبير من الارض العربية الى ساحات قتال وخراب ودمار وارتفعت اعداد القتلى كل يوم الى المئات والالوف ولا احد يستجيب الى صوت العقل والضمير .

متى نتوحد ؟

والكل يرمى بنفسه دون ان يدرى فى دوامة انتحار جماعى رهيب واصحاب المصلحة فى هذا الخراب والدمار يلهبون النار ويتآمرون بالدسائس فى الظلام وفى وضح النهار ويحركون الاحداث باساليبهم الشيطانية الى مزيد من الدماء والاشلاء .. واننى لاتساءل اذا لم نتوحد كلمة العرب اليوم .. فمتى نتوحد .. واذا لم تدفعنا هذه المأساة الى صحوة نتدبر فيها امورنا والكل مهدد .. فمتى يمكن ان تكون لنا كلمة وان يكون لنا قرار .. ان الموقف اخطر كثيرا من ان يترك لاتصالات جانبية او تصريحات سياسية لا تقدم ولا تؤخر .. ان الموقف يطالب كل من هو فى موقع المسئولية على ارضنا العربية ان يتحرك وبسرعة الى الاتجاه الصحيح .. وليس هناك الا اتجاه واحد وهووحدة الكلمة ووحدة الموقف والترفع عن الصغائر ونسيان الاطماع الذاتية الزائلة والارتفاع الى مستوى المسئولية القومية .

ان اجيالا جديدة تولد اليوم فى ارض الدمار والخراب .. اجيال لا ترى حولها الا الياس والعجز والقلق .

وأذا كان الحاضر بالنسبة لهذه الاجيال هو السواد فان المستقبل أمام ناظريها هو العدم .. ولقد بح صوتى وأنا أحذر ولم نترك سبيلا الا سلكناه فى سبيل رأب هذا الصدع الكبير الخطير ولا نزال نبدد قوانا وأمكانياتنا الضخمة ولا نزال مبعثرين فى كل اتجاه نغمض اعيننا عن الحقائق الدامغة ونصم أذاننا عن نداء الواجب .

الموقف الداخلى

أيها الاخوة .. أذا أنتهزت هذه الفرصة لكى اترك الموقف الخارجى وأتحدث اليكم عن الموقف الداخلى فهذا عرض موجز لما يجرى الان .. لا تزال الاتصالات الدولية قائمة ومستمرة من أجل حل مقبول من جانبنا لمشكلة الديون الخارجية وأرجو ان تظهر قريبا نتائج هذه الاتصالات بما يعطينا فرصة طيبة نحو خطوات ايجابية وفعالة فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

كما نرجو ان تكون معدلات الاداء فى هذه المرحلة اكثر سرعة واكثر ثمرة بحيث تعطى زيادة الانتاج الاهداف التى نأملها .. وليس سرا أننا جتزنا عاما بالغ الصعوبة بعد ان انخفضت اسعار البترول وقلت الموارد الخارجية .

تباشير أمل

ولكننا نرى فى هذا العام تباشير امل جديدة بعد أن بدأ سعر البترول فى أرتفاع محدود .. وبعد أن حققت قناة السويس موارد لا بأس بها وبعد أن أنفرج السوق السياحى .

ولقد حددت أهدافا واضحة للحقوق فى بيانى أمام مجلس الشعب والشورى بحيث تنفذ فى المواعيد المرسومة .. واحسب ان الحكومة جادة كل الجد بكل قواها التنفيذية فى الالتزام بتنفيذ التكليفات المتفق عليها فى مختلف المجالات الانتاجى والاستثمار .

وأكرر مناشدتى للحكومة بالحسم الكامل فى أزالة كل المعوقات أمام القطاعين العام والخاص حتى تتحقق الموارد التى ترجوها لخطة التنمية ولا مكان اليوم الا للقرار الباتر .

تجاوب الاحزاب

وأذا نظرنا الان الى المسرح السياسى فأننى ألمس تجاوبا من الحزب الوطنى الديمقراطى ومن جميع الاحزاب لمناشدتى للجميع بالالتزام بالايجابية والموضوعية فى الممارسة الديمقراطية .

وأرجو أن يتطور هذا الالتزام بمرور الوقت الى مزيد من المشاركة فى التصدى للقضايا القومية مهما اختلفت الاراء وتباينت الافكار ..

وأكرر القول الى كل من يجنحون الى غير القنوات الشرعية فى التعبير عن معتقداتهم .. أكرر القول بأن الديمقراطية الصحيحة لا تثرى ولا تتفاعل الا بالالتزام الكامل بالشرعية وسيادة القانون .. وأن ظروفنا الجادة لاتسمح ولن تسمح بأى تجاوز لهذا الالتزام وأمن الوطن والمواطن هو فوق كل أعتبار .

أن الحقائق اليوم أصبحت أمام الشعب واضحة جلية بلا وعود كاذبة وبلا تخدير باحلام وردية .. الحقائق تقول أننا نسلك الطريق الصحيح وهو الطريق الصعب وهذا قدر من يعملون من اجل البناء الراسخ .. ومن لا يريدون ان يحملوا الاجيال القادمة اعباء ثقيلة تعوق امامهم طريق التقدم .

مسئولية الجميع

ولذلك فاننى أكرر النداء بأن المسئولية هى مسئولية الجميع الحاكم والمحكوم .. الشعب ومن اختاره الشعب لممارسة سلطاته .

والطريق الصعب يحتاج الى المشاركة الايجابية والتعاون الفعال والسؤال الدائم الذى يوجهه كل مسئول وكل مواطن الى نفسه هو ماذا قدمت الى بلدى .

ان اعادة البناء هى من اشق المراحل التى يمر بها بلد يحترم حقوق الانسان .. واولها حقه فى الحياة الحرة وحقه فى العمل الشريف وحقه فى الاجر المناسب وحقه فى الخدمات العامة .. وكل هذه الحقوق لايمكن الوفاء بها الا اذا قابلتها واجبات .. واجبات جماعية فى كل موقع .. يجب ان يتحول فى مسيرة البناء الى خلية عمل ..

العمل .. بروح الجماعة

اذا لم نعمل فلن نأكل ولن نتعلم ولن نجد المسكن والمأوى واذا عملنا بروح الجماعة فان الخير يعم على الجميع .. وروح الجماعة تعنى فوق المشاركة فى المسئولية توثيق الترابط والتكامل بين ابناء المجتمع الواحد والبلد الواحد والمصير الواحد ..

ولن أمل من تكرار هذه النداءات واكررها كثيرا لانها العلامات الاولى على الطريق الصعب الذى تستطيع بمزيد من الجهد ان نمهد ارضه وان نقصر مداه وان نوسعة لكى يستوعب كل مواطن يؤدى واجبه ومن ثم حصل على حقه .. ولا مكان فى هذا الطريق لمتكاسل او مزايد .. انه طريق المعاناه من اجل غد افضل واكرم انه طريق الشرفاء والاحرار الذين حرروا ارادتهم وعقدوا العزم على تحرير اقتصادهم ولقمة طعامهم ..

وانه طريق العدل والحرية طريق الامن والامان امن الوطن وامان المواطن طريق الاستقرار سبيلا الى الازدهار ..

القمة الاسلامية مظاهرة لمصر

ايها الاخوة الاعزاء .. لقد شاركت فى الايام الماضية فى مؤتمر القمة الاسلامى الخامس بالكويت وحضره عدد كبير من الملوك ورؤساء الدول الاسلامية المختلفة ..

وكان هذا المؤتمر الذى هو اول مؤتمر قمة تحضره مصر بعد تصحيح وضعها فى منظمة المؤتمر الاسلامى فرصة سانحة لبحث قضايا الاسلام والمسلمين والتحديات التى تواجهها امتنا الواحدة فى هذا المنعطف التاريخى الهام الذى يضعنا جميعا امام مسئولية جسيمة ويطرح علينا امانة اختيار الطريق لما يحقق اهدافنا فى الحاضر والمستقبل ..

واود ان اطرح عليكم بعض الانطباعات التى خرجت بها من المؤتمر حتى يكون المواطنون على بينة من سير الاحداث ولكن تتبلور لدينا الرؤية المشتركة للاوضاع حسب التقاليد التى ارسيناها وعاهدنا عليها شعبنا العظيم ..

اولا .. ان المؤتمر كان مظاهرة اجماعية لمصر وشعبها ونضالهم فى سبيل قضايا الامتين الاسلامية والعربية .. فكان جميع المشاركين فى المؤتمر يتسابقون فى الحديث عن دور مصر فى الحفاظ على قيم الاسلام وتراثه وحضارته وهذا ليس بغريب .. وهو دور متصل لم ينقطع ولم يهتز على حد قول امير الكويت الاخ الشقيق جابر الاحمد رئيس المؤتمر واسمحوا لى بهذه المناسبة ان اعبر عن امتنانى وامتنان شعب مصر الوفى للكويت الشقيقة شعبا وقيادة وحكومة ..

اعبر عن هذا الامتنان باسم شعب مصر لما ابدوه نحو مصر من مشاعر صادقة وروح اخوية نبيلة جسدت فى افئدة الاشقاء العرب والمسلمين فى هذه الظروف ولو كره الحاقدون والجاحدون ..

ثانيا : ان المحاولات اليائسة التى بذلتها الحكومة السورية للنيل من مصر ودورها داخل الاسرتين العربية والاسلامية قد باءت بالفشل فقد كانت هذه المحاولات نشازا غير مقبول وخروجا لم يرحب به احد عن الروح التى سادت مداولات المؤتمر واعماله ..

قصة اللقاء مع الاسد

واحب ان اضعكم جميعا فى صورة اللقاء العابر الذى جمعنى بالرئيس السورى حافظ الاسد الذى ربطتنى به زمالة سلاح فى فترات تاريخية متعاقبة ووقفت معه فى خندق واحد

البقية ص ٤

الرئيس حسنى مبارك يرأس اجتماع المجلس الاعلى للشرطة . تصوير : فاروق ابراهيم

اكد الرئيس مبارك فى خطابه ان مصر سلكت كل السبل لرأب الصدع العربى



الرئيس مبارك يتحدث لرجال الشرطه عن قضايا العمل الداخلى والسياسة الخارجيه



تحدث الرئيس فى خطابه الهام عن بشائر الامل بعد عام صعب

مبارك فى عيد الشرطة :
سنقوم بدورنا الرائد .. شاءوا أم أبوا
أيقظنى الرؤساء فى منتصف الليل وشكرونى على موقفى من الأسد

بقية ص ٣

فى معركة الشرف والمصير فى الايام المباركة من شهر رمضان المعظم ولذلك فقد آليت على نفسى ان احفظ له هذا الود القديم مهما تبدلت الايام وتباينت الظروف ..

وبالرغم من احساسى بالالم لهذا الموقف من رفيق نضال وكفاح فالحق ان هذا الهجوم الجائر على مصر وسياستها كانت فرصة ذهبية هيأها الله لنا للتحقق من علو المنزلة التى تحتلها الكنانة فى الافئدة والعقول ، لان التجاوب الاجماعى من قاعة المؤتمر مع التعليق الذى ادليت به بعد حديث الرئيس الاسد جاء استفتاء قاطعا فى دلالته ومغزاه على مكانة مصر وعلى الاحترام الذى يحظى به شعبها فى نفوس الناس اجمعين ..

ثالثـاً : ان الدور الذى تلعبه دولة معينة لاترسمه الشعارات الجوفاء والعبارات الانشائية الطنانة وانما تحدده الحقيقة التى لايستطيع احد ان يطمسها او ينكرها مهما كانت قدرته على التزييف وترويج الاباطيل والمغالطات فلا يجوز ان يفترض المرء ان الاخرين قد فقدوا القدرة على التمييز او اختلطت عليهم الامور فى مخيلتهم وتاهت فى ذاكرتهم ..

وهناك حدود لما يستطيع احد ان يحققه فى مجال املاء ارادته وفرض رؤيته على الاخرين خاصة اذا كان يعلم فى قرارة نفسه ببطلان مايقول ..

دور توفيقــى مــؤثر

وليس ادل على هذه الخصائص التى تحدد طبيعة الدور الذى تستطيع هذه الدولة او تلك ان تقوم به فى الدوائر الاقليمية والدولية من ان مصر استطاعت فى الايام التى استغرقتها ايام المؤتمر ان تلعب دورا توفيقيا مؤثرا فى ثلاث قضايا هامة تجذب انتباه عدد كبير من الدول الاسلامية ظهرت بعض ثماره وسوف تشهد الاشهر القادمة انعكاساته الايجابية واصداءه الطيبة ..

وسوف امسك عن الحديث عن هذه القضايا بالتفصيل حرصا على توفير المناخ المواتى لاتمام تلك الجهود بتوفيق من الله العزيز الحكيم ..

تواجد قوى خلاق

● رابعا .. انه اذا كان البعض يتصور ان مصر تحاول ان تتنصل من مواقفها الصلبة فى الدفاع عن القضايا العربية والاسلامية الى تصحيح وضعها فى جامعة الدول العربية فهم واهمون غارقون فى ضلالات الحقد الاعمى والحمد فليس لمصر فى هذا مطلب او مأرب ولا هى تسعى الى تحقيق المكاسب والمغانم بل أنها تحضر لتعطى لا لتأخذ لتضيف لا لتنتقص وهى تتقدم المسيرة رافعة رأسها التى لم تنخفض لغير الله متمسكة بكرامة ابنائها التى تبلغ عنان السماء .

واذا كان وجود مصر فى محفل دولى معين يترتب عليه تحجيم بعض من يحاولون لعب دور يتجاوز قدرتهم وقدرهم فليس هذا امرا تهدف اليه وتسعى الى تحقيقه وانما هى الاقدار والعوامل الموضوعية التى لا يملك احد ان يغيرها او يبطل مفعولها .

واحب ان اؤكد باسمكم جميعا من هذا المنبر ان مصر ستقوم بدورها الطليعى الرائد شاء البعض ام أبوا وسيكون تواجدها فى كافة الميادين تواجدا قويا خلاقا .

لن يفتقد مناضل دور مصــر

ولن يفتقد عربى أو مسلم او مناضل حر دور مصر وثقلها ابدا ولن يشعر بالوحدة الموحشة وهو يقاتل ويقاوم ويناضل فى سبيل الله والحق هذا دور حتمى لا نفرط فيه ولا نعتذر عنه وهو لا يتحدد بما يتيحه لنا الاخرون من حرية العمل وأنما يتكون من قدرة هذا الشعب على العطاء والفداء وهى قدرة خارقة لا يستطيع مكابر ان يجحدها او يواريها عن الانظار .

خامسا .. ان القضايا الاساسية التى طرحتها مصر فى المؤتمر هى القضايا التى استأثرت باهتمام مختلف الوفود لانها تشكل الاهتمامات الحقيقية للشعوب وهمومها فى هذه المرحلة من مراحل تطورها .. واخص بالذكر فى هذا المجال قضيتين رئيسيتين فرضتهما علينا الظروف التى نمر بها وهما قضية تحديد مفهوم موحد للامن الاستراتيجى للامة الاسلامية والاقتراح الخاص بتوقيع ميثاق عدم اعتداء بين الدول الاعضاء فى منطقة المؤتمر الاسلامى .

ونحن على استعداد لمناقشة هاتين القضيتين بصورة اكثر تفصيلا مع الاشقاء المهتمين بمتابعتها فى الاسابيع القادمة .

وستظل مصر منارة الاسلام الشامخة وسط هذا الخضم الهائل من الظلام وستبقى الكنانة حصن العروبة الحصن مهما يقول المكابرون وستمكث راية مصر حرة فى أيدى المناضلين الشرفاء فى كل مكان .

قلت للأسـد :
انت تعمل بالليل .. وأنا أعمل كل الوقت
لا .. لعودة سيناء لاسرائيل ثمنا لمصالحتك
مستعد للقائك بدمشق أو القاهرة أو أى مكان

قصة لقاء الاسد

حأحكى لحضراتكم بهذه المناسبة قصة لقائى مع الرئيس السورى حافظ الاسد .. مكنش اللقاء مرتب .. وانا بطبعى مابامليش للاساءة وبطبعى بأحب اصالح .. بأحب احل كل المشاكل سلميا كلما كان ذلك مستطاع .

الرئيس الاسد أنا لم اتلفظ عليه وعلى سياسته بكلمة سيئة اطلاقا ما قلتش أى لفظ خارج اطلاقا .. والى اليوم وسأظل كذلك .

فى عام ١٩٨٣ كنا فى مؤتمر عدم الانحياز لاول مرة باحكى الحاجات دى للمواطنين علشان يعرفوا انا بأعمل اية بعدين لما أحكى لكم اللقاء الى تم بينى وبينه هو ايه وبعدين حصل ايه وحاسيب العالم اللى حيسمع الكلام ده يحكم مش حاقول كلمة خارجة مش حاقول كلمة زيادة على اللى حصل أنما حأحكى الوقائع فقط كما وعدت بعض الاخوة الزعماء المسلمين فى المؤتمر الاسلامى .

فى مؤتمر عدم الانحياز أنه كان طاير كان موجود عندنا فى القوات الجوية المصرية هنا فى ايام الوحدة فى مطار انشاص بيطير فى الاسراب الليلية كان هو يوزباش .. وأنا كنت صاغ .. كنت وانا فى نيودلهى عز على أن أحنا نفضل كده متباعدين وأحنا دولتين اشتركنا فى حرب وطول عمرنا لينا تاريخ مع بعض طب ليه هذا التباعد ليه مخاصمين بعض ومقموصين من بعض ليه حاجة غريبة .

عمل غير متحضر

فقلت يا أبن الحلال اتصلوا بمكتب الرئيس حافظ الاسد وانا مسافر الصبح فى الحقيقة وأنا باقول الخطاب فى نيودلهى حضر الخطاب يعنى فيه عادة مثل الليبى والايرانى اول ما يسمع رئيس مصر قام يزوغوا ويطلعوا .. ما تطلع يا سيدى هو ده عمل متحضر .. الحقيقة حضر الخطاب وانا بأحضر الخطابات يعنى ما بأخرجش مبتقمصش ولا حاجة موضوع القمص ده مش عندى خالص بالى طويل قوى لعلى دائما اصل الى نتائج كويسة ماليش غرض شخصى فى اى موضوع سواء باتعامل مع الرئيس حافظ الاسد او غيره بعت قلت اسلم عليه وانا مسافر مش عاوز حاجة مجرد سلام يعنى أحنا حاربنا سوا وأعرف من الاسرار الكثير الى ما حد يعرفها انا أعرفها أسرار كثير قوى يمكن ما يعرفهاش اثنين ثلاثة منهم اثنين ماتوا .

لا مابصتش للانتهازية ولا حاجة فقلت اسلم عليه .. أنا لو معايا أعدى أعدائى وأعرفه وشاركنا فى حاجات كثيرة وكنا رفاق مع بعض وأجى أسلم عليه حاخجل .. حأسلم عليه هو أنت حتقلعنى .. الجاكته مش حاتخذها .. مش حتقطع أيدى لا .. حأسلم عليك .. ازاى يافلان وأمش ولا شئ ولا تمهيد لشيء لانى أنا مش عايز من سوريا ولا عايز منه شيء .. أعتذر بطريقة كده يعنى معناه لسه الموقف السياسى .. يعنى ألغى المعاهدات بتاعتى بالاسلوب اللى هو ايه .. مش حأسلم عليه الا لما يعمل كده .. وداخله ايه ده مش فاهم .. يعنى ألعب فى مصير شعب وامة علشان اسلم عليه .. هه .. متشكرين .

الشعب يتحمل المسئولية

العام الماضى وبرضه باقول الكلام ده لاول مرة واحرجه - قال لى الرئيس حافظ الاسد يعنى راجل كويس ويمدح فيك وبتاع .. قلت له كويس أن يمدح فيه أنا شخصيا .. لكن ده أنا ورايا شعب أنا مااتصرفش على مزاجى ماأقدرش ألعب فى مقدرات شعب الا لما أسأله . ده شعب عاوز الحاجات دى .. دى الحاجات المصيرية ولا لا .. الشعب بيكلفنى او بيدينى يعنى تكليفات معينة بقدر العب فى حدودها لكن لما اجى لحاجة مصيرية اسأله .. موافق على كله ولا لا علشان مش انا اللى اتحمل المسئولية .. كله حايتحمل معايا المسئولية .

وأحد قال لى أنا أعرف الرئيس حافظ الاسد .. قلت له والله ياأخى أنا ما فيش بينى وبينه حاجه ده أنا قابلته فى نلهى يعنى شفته فى المؤتمر بعيد كده ولا حاجة .. لكن مافيش مانع نتراسل معاه .. الرسول ده بيروح مش عاوز أذكر اسمه وبيجيلى .. مديله كلام وأنا كاتب الكلام ده على ورقه علشان اللى يروح مايقولش حاجة من عنده .. وبيجيلى كلام الرسول ده كاتبه على ورقة .. راح وجه وراح وجه حوالى خمس ست مرات .. وأقرأ الكلام كده ما أعرفش .. ما افهموش .. أنشاء كده والاقدام والشجاعة والعنترية والجراة .. الله جرأه ايه .. حد كان اجرا من الحروب اللى أحنا كنا بنعرض نفسنا وكنا ممكن نكون مسحولين ولا رقبتنا مقطعة ولا ماكناش عارفين حتبقى فين .. مش ممكن .. وبعدين اخر حاجة قال لى عاوز تلغى كل معاهداتك والتزاماتك .. ألغى .. هو ده ملكى . سكت .. وبعدين قلت له لا الكلام فى الموضوع ده ما فيش فايدة .

واحد من الكتاب الصحفيين عندنا فى مصر فى مجلة من المجلات بتاعتنا المعروفة بعرفه .. فراح قابله كان هو مشغول بيركب عربية ولا ايه قال له روح لفلان الفلانى كأنى أنا بقوله لك .. أنا بقول لكم الحقيقة رجع الكاتب الصحفى ده مستغرب .. قابل الشخص اللى قابله ده باسم حزب البعث برضه .. قال له الرئيس مبارك ما يخدش قرار يبقى كده جرىء كده زى الرئيس عبد الناصر ويروح وأخذ قرار لاغى كل المعاهدات وبتاع ايه يعنى حيجرى ايه بالكثير قوى اسرائيل تحتل سيناء .. أحنا بقى والعرب نقف وراء .. الله .. الله .. الله .

الاسد : نحرك القضية

أنا الكلام ده مش من عندى الشهود اللى قالوا الكلام ده احياء .. أنا الحقيقة سكت .. أقول ايه يعنى اضيع البلد .. يعنى ادخل البلد فى مشكلة جديدة .. ربنا اداتا عقل علشان نفكر .. ولازم نحسب وهو الرئيس حافظ الاسد ايام الله يرحمه الرئيس السادات ما كان عايش كنت معاهم فى منطقة « بلودان » فى مارس ١٩٧٣ وكان الله يرحمه احمد اسماعيل موجود بيتكلموا عن الحرب ومش الحرب ووزير الدفاع بتاعهم فالرئيس حافظ الاسد بيقه قال المعركة مش حتحل القضية انما نريدها ان تحرك القضية المعركة مش حتحسم القضية عاوزه تحرك القضية قدامنا .

وقائع .. لاتنسى !

الكلام ده برضه انا اول مرة باقوله لكن انا ماينساش .. فيه وقائع معينة مابتتنسيش .. كنت ايامها قائد القوات الجوية لما لقيت الكلام بالشكل ده رحت موقف الحديث .. جينا قبل مؤتمر القمة .. الاجندة بتاعة مؤتمر القمة بتتعمل .. الموضوعات اللى حتتبحث .. قالوا لى ان سوريا بتحط فى الاجندة بتاع مؤتمر القمة عدم شرعية مصر فى مؤتمر القمة .. الموضوع اتحسم هناك ولسه حاتكلم عليه دلوقت .. المغرب .. قلت الله فيه واحد راجل فاضل كبير يعرفهم وكان راح عنده مؤتمر فى الاردن مش عاوز أذكر الاسم .. قال أنا معندناش مانع اروح واتكلم معاهم يفهموا .. والموضوع اشرح لهم الموضوع علشان ما فيش داعى نخش فى مهاترات انا وافقت لا لشيء انما مش عاوز نروح مؤتمر قمة بقه وتعقد نهاجم بعض وقد تتطور الىالاحتكام كلمه تطلع يمين كلمة تطلع شمال حاتلخبط الدنيا .. واحنا رايحين لمؤتمر الراجل امير الكويت بذل فيه كل مجهود وقابل معوقات علشان ما يجتمعش المؤتمر واساساً علشان خاطرنا احنا .. راح قابله .. قال له ايه ده .. وازاى قال له ما هو مصر حطت كذا برضه احنا حطينا طبعا على طول فى الاجندة حقوق الانسان والاتصالات السورية الاسرائيلية وحنفتح بقى كله عندنا كثير قوى نتكلم فيه .

فقال طيب أنا حاشوف وبعدين قال له أيه .. مصر كامب دافيد ومصر .. قال له مش ممكن .. اللى بيكلمه ده الراجل الكبير ده راجل كان أنتقد كامب ديفيد فى ميعاده .. كل واحد له رأيه ماقيهاش حاجة أنتقد لكن قال له أنا أنتقدتها أه .. لكن دلوقت ما حدش يقدر يعمل اللى أنت بتقوله .. أزاى الكلام ده غير منطقى .. يعنى أنا سمعت الكلام وقلت أن أحنا عملنا اللى علينا علشان الواحد يكون ارضى ضميره ورايح المؤتمر ومجهزين عندنا زى ما اى واحد بيجهز ويتجهز الذخيرة والاحتياطى ورحنا المؤتمر .

قبل بقه أنا ما أروح المؤتمر فيه بقه على مستوى الخبراء اللجان بتجتمع على مستوى وزراء الخارجية اللجان بتجتمع .

أبتدت المناقشات برضه والزرجنة فى العملية ديه .. بعض دول الخليج اجتمعت بمجموعة دول الخليج واتقلت لانه كان حاطين فيها برضه السوريين ولاجتماع أقران بتاع بيريز والملك الحسن .. يعنى واحد احنا رايحين مؤتمر اسلامى رايحين مؤتمر اسلامى واحنا العرب بقه عندنا اثنين قاعدين زى المشاغبين المؤتمر الاسلامى عاوزين بيوظوه عدم انحياز بيوظوه كل المهاترات تلاقيها من الدول دى ما تلاقيهاش من حتة ثانية .

درس من سيكوتورى

أثناء مؤتمر الانحياز فى هرارى واحد منهم شتم الموجودين كلهم ماخلاش ١٠٣ دولة شتمهم ولا مؤخذه لعن سنسفيلهم كلهم وقعدوا يتفرجوا .

مؤتمر القمة الاسلامى فى المغرب ٣٥ ساعة كل مدة عمل المؤتمر ١٣ ساعة كلها على مصر .. السورى والليبى والاثنين لدرجة الدول الاسلامية من أفريقيا وآسيا وبعض الدول العربية من اخواتنا فى السعودية .. الناس اضايقوا قام الله يرحمه الرئيس سيكتورى أداهم درس الراجل فيلسوف فى الدين كمان اداهم درس فظيعة وقام رئيس باكستان ورئيس بنجلاديش كلهوا فى منتهى العنف معاهم وبعدين انهزموا فى العملية دى ورلحت وأنتهت .

البقية ص ١٠

أسعار العملات

العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٧,٠٠٠٠	١٣٨,٣٧٠٠	١٣٦,٣	١٣٧,٧
١ جنيه استرلينى	٢٠٧,٢١٢٥	٢٠٩,٢٨٤٦	٢٠٦,١	٢٠٨,٢
١ مارك المانى	٧٤,٧٨١٦	٧٥,٥٢٩٤	٧٤,٤	٧٥,١
١ فرنك فرنسى	٢٢,٤٤٧٩	٢٢,٦٧٢٤	٢٢,٣	٢٢,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٥٢٦٣	١٠,٦٣١٦	١٠,٤	١٠,٥
١٠٠ ين يابانى	٨٩,١٣٤٦	٩٠,٠٢٥٩	٨٨,٦	٨٩,٥
١ دينار كويتى	-	-	٤٨٥,١	٤٩٠,-
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,٣	٣٦,٧
١ درهم الامارات	-	-	٣٥,٨	٣٦,٢
١ دينار البحرين	-	-	٣٢٧,٧	٣٣١,-
١ دينار اردنى	-	-	٣٦٦,-	٣٦٩,٧
١ ريال عمانى	-	-	٣٤١,٦	٣٤٥,-
١ ريال قطرى	-	-	٣٤,-	٣٤,٣

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

شكرا لامير الكويت وزعماء الخليج

بقيت كلمة تقال في اعقاب المؤتمر التاريخي ، مؤتمر القمة الاسلامي الذي انعقد بالكويت .. وهذه الكلمة هي ان هذا المؤتمر قد انعقد في معركة من اعتى معارك التاريخ ، وقد استعدت ايران لهذه المعركة قبل انعقاد المؤتمر بنصف مليون محارب القت بهم في اتون المعركة بلا شفقة ولا رحمة ، وقذفت الى ميادين القتال بينها وبين العراق بصواريخ وآليات قتالية تقدر بمليارات الدولارات ، وكان هدفها من هذا كله ومن بعض الحركات الجانبية حول ارض المؤتمر ان يتحقق لها مطلبها بعدم انعقاد المؤتمر في زمانه ومكانه .. ولم يكن هذا المطلب سراً .. بل لقد اعلنته ايران الرسمية اكثر من مرة ثم صاحبته بتهديدات مباشرة ، وغير مباشرة .. هذا كله والكويت المقر المحدد للمؤتمر بينها وبين هذه القذائف الايرانية بضعة فراسخ ليس غير .. وكان من الممكن ان يأخذ امير دولة الكويت جانب السلامة ويوافق على نقل المؤتمر الى مكان آخر .. لكنه لم يفعل .. لان انعقاد المؤتمر في زمانه ومكانه كان اساس المعركة التي خرجت منها الكويت ومعها كل اعضاء المؤتمر قادرين على ان يفرضوا كلمتهم .. وخسرت ايران هذه المعركة ..

ولقد صاحبت هذا المؤتمر ظواهر سوف يسجلها التاريخ منها ان الرئيس المصري حسني مبارك وهو يعلم ماوراء بعض الكواليس من رغبة استبعاد مصر - كان اول من حضر الى الكويت .. ليس فقط ليقول ان مصر حاضرة تحت كل الظروف ، بل لكي يضع جهده ونشاطه ودبلوماسيته في خدمة تنظيم المؤتمر .

ولاشك ان ظهور الرئيس حسني مبارك في الكويت قبل انعقاد المؤتمر بيومين قد اتاح اكثر من فرصة لاكثر من لفنوة ان يتعجلوا الحضور بانفسهم .. ومن جهة اخرى وضع حسني مبارك كل خبرته الدبلوماسية في خدمة المؤتمر بعشرات اللقاءات الثنائية التي عقدها مع رؤساء دول ورؤساء حكومات ووزراء ورؤساء بعثات ، فساعد هذا كله على توحيد الكلمة وسير اعمال المؤتمر الى اهدافها سيرا حميدا ..

ولاشك ان الملك فهد وسائر زعماء الخليج كان لهم دورهم الطليعي في هذا كله ، فما من عظيم منهم الا واثنى على الدور المصري ثناء عظيما وقد اعطاهم موقف الرئيس حسني مبارك فرصة ثناء اخرى اخر حين قال كلمته الحاسمة انه لن يرد على اي مهاجم لان نجاح المؤتمر اهم بكثير من المناقشات الصغيرة .. وبهذه الكلمة التي مرت في لحظة تخطى المؤتمر خطة المعركة المضادة .. ونجح المؤتمر .

● ● ●

ونحن نعلم سلفا ان هناك عبارات (جاهزة) للنيل من نجاح هذا المؤتمر قد تتناثر في اي مكان .. لكن .. هل وجد اي عمل ناجح لم يتعرض لذلك من غير الناجحين ؟

ان ترديد عبارات المطالبة بقرارات تنفيذية فورية ترديد ميكانيكي من جانب من لايعلمون ماهي وظيفة المؤتمرات مهما كانت على أعلى المستويات ..

ان المؤتمرات ، ككل تشكيل نيابي ، وظيفتها التخطيط العام ، ثم تتفرع عليها فيما بعد وسائل تنفيذية اخرى .. ولقد كان المانع من هذا وهذا فيما مضى وانقضى تلك التفرقة التي لامعنى لها والتي اسقطها مؤتمر الكويت من حسابه الإسقاط الذي لفت انظار العالم ، ويقول المطلة السيئة بنا الى ظن حسن .. وسوف يزداد هذا الظن الحسن بيننا كلما ازددنا تقاربا .

● ● ●

ان العرب والمسلمين عامة قد رأوا باعينهم وسمعوا باذانهم كيف ان التفرقة بيننا هدف من اهداف القوى المضادة تدفع فيه الاف الارواح والاف الملايين من الدولارات .. فكل من يتصايح بعد اليوم لنداء التفرقة ليس منا .. لاينبغي ان نحسب له حسابا بيننا ..

اقول هذا ونحن قد لمسنا هذا المعنى عملا ، لاقولا .. من زعماء الخليج وعلى رأسهم الملك فهد .. وكلهم كانوا في هذا الموقف رجالا على مستوى المسئولية التاريخية فمن شذ بعد ذلك فعليه وزره بعد ان تبين للعالم كله اننا - كعرب وكمسلمين - لم نعد نصغي الى صوت النكير .

● ● ●

لعلني بهذه الكلمات اكون قد فسرت قول القائلين ، بحق ، ان انعقاد مؤتمر القمة في الكويت ، مجرد الانعقاد ، كان نجاحا للمؤتمر .. فنحن - كعرب ومسلمين - لاينقصنا شيء الا التقارب والبعد عن العقارب .. وقد تم ذلك في مؤتمر الكويت .. واحسب ان الاشقاء الذين ذاقوا حلاوة التقارب لن يعود منهم احد الى مرارة التفرقة ..

بقلم : «حافظ محمود»

انني اقول لكل الاشقاء : انظروا الى نبض العالم كله بعد ان تلاقينا .. لقد تحول هذا النبض العالمي الى اهتمام بعد اهمال .. بل واسمعوا كيف تغيرت نبرة المصادر العالمية بعد تلاقينا .

اليس هذا كله نجاحا ؟ بل واليس هذا كله مقدمات الى نجاح اكيد باذن الله ؟

في خطواتنا على هذا الطريق لابد ان نذكر بالشكر والتقدير الرجل الذي حمل عبء الاعداد للمؤتمر وسط المعارك التي احيطت به دون ان يأبه لاصوات النعيق لان ايمانه بما يعمل هو الايمان العميق .. انه مضيف المؤتمر الكريم الامير الصباح امير الكويت وكل معاونيه ، وهو شكر ممتد الى الادوار العظيمة التي قام بها الملك فهد وسائر زعماء الخليج .

اما الرئيس حسني مبارك الذي تبنى انشطة المؤتمر كلها - فلسنا نحن الذين نشكره ، انما هي الامة كلها ..

وقبل هذا كله وبعد هذا كله ينبغي ان نسجل للتاريخ المواقف الابية الكريمة لاشقائنا الذين حملوا الينا من افريقيا واسيا اغصانا من الرجولة والمحبة الخالدة بين المسلمين .

المسجد الاقصى

شعر : محمد أمين الشيخ

المسجد الاقصى يهيج مشاعري
مسرى النبي .. وملتقى احبابه
تستلهم الآيات من آفاقها
ما بالنا .. تبدو امام مصابه
اين الحمية في القلوب توهجت ؟
بل اين خيل الله تغزو ساحه
بل اين خالد شامخا متوثبا

وتهزني في حزنها القدس
في ليلة يصفو بها الحس
ويهيم فيها الجن والانس
مستسلمين .. ؟ أكلنا خرس ؟
بل اين فينا السيف والترس ؟
فيزول عنه الشرك والرجس ؟
تعنو له الاروام والفرس

● ● ●

هذا الطريق اليه .. قد انكرته
وتفننوا في محوه وزواله
واذا اليهود بحمله مسعورة
وبدت وجوه القبح في جنباته
طارت بلابله .. وناح حمامه
في كل يوم عصبة محمومة
تستهدف الحريات في طغيانها
والمسلمون تقطعت اوشاجهم
يتقاتلون كأنهم في غابة
المسجد المحزون يسأل صارخا
وبدت مآذنه كأن بها اسى
لا تستكينوا .. فالعدو مشمر
احسست بالاحباط يغمر خاطري
فسألت في امل ضعيف حائر

قد شوهوه .. وشابه اللبس
وتقطعت اشجاره الغرس
قد رفرفت اعلامها النحس
نكس يلاحق ركبه نكس
نأى وفارق روضه الغرس
تغزو حماه بلوثة تقسو
لا الشيخ موفور الاباء ولا القس
باتوا .. ولا فكر .. ولا همس
أسادها وثنايها شرس
هل يستباح .. اتنحني الرأس ؟
تشكو الجراح وليس من يأسو
ولتستفق من نومها (عبس)
ويحوطني بين الدجى اليأس
يا صحابي .. هل تطلع الشمس ؟

خيبة الأمل .. !!

لماذا الطلاب وحدهم !؟

لان الانسان يسعى الى ان تكون خطوته التالية افضل من تلك التي سبقتها ، كان لابد له ان يتساءل عما اذا كانت الخطوة السابقة قد حققت الهدف منها أم لا ؟ وبأي درجة ؟ وما العوامل المسئولة عن هذه النتيجة او تلك ؟ وكيف يمكن تلافي صور القصور ودعم مظاهر القوة ؟ مما اصبح يعرف باسم (التقويم) .

بقلم الدكتور
سعيد اسماعيل على
استاذ اصول التربية

وفي جامعاتنا صورتان فقط مشهورتان من التقويم ، لا يوجد اتصال بينهما في اغلب الاحوال ، رغم ما يستوجبه كل منهما من ضرورة الاتصال بالاخر .

■ الصورة الاولى : هي تلك التي تتم بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس ، وهي تتم مرتين فقط ، الاولى ، عندما يتقدم بانتاجه العلمي لدرجة استاذ مساعد ، والثانية ، عندما يتقدم بانتاجه ايضا لدرجة استاذ ، فاذا ما وصل الى هذه الدرجة ، اعتبر وكأنه قد (ختم) العلم ، واصبح فوق اي فعل من افعال التقويم ، واصبح من الممكن - في ظل الاوضاع الحالية - ان يصل الى درجة الاستاذية وهو في الاربعين من عمره ، او يكون قد تجاوزها بعدد قليل من السنين . ويظل ، على الرغم من هذا (سادتنا) اعظم (يجل) عن التقويم ، و (يعز) على المساءلة العلمية !

■ ■ الصورة الثانية : فهي الاكثر شيوعا ، الا وهي : تقويم الطلاب عن طريق ما نسميه (بالامتحان) الذي كاد ان يكون هو المحور الاساسي الذي يدور حوله العمل الجامعي . وكما نعرف ، فان هذا التقويم ، يقتصر على مقدار ما حصله الطالب من معارف ومعلومات ، وربما ، مهارات بالنسبة لبعض الجوانب العملية ، فالى اي حد نحن على حق في ذلك ؟

تصور انك تركب سيارة ، ثم حدث ان تعطلت عن السير فتوقفت ، وجئت بمن يبحث الامر . ان من المؤكد انه سيختبر هذا الجزء وذاك ، الى ان يضع يده على موطن العلة والعطل ، فيصلحه ، فتعود السيارة الى مواصلة سيرها ، ولابد ان تكون لنتيجة الاصلاح والاختبار والكشف اثارها على التعامل مع السيارة . فاذا ما اصر الرجل على ان يفحص جزءا واحدا دون غيره ، فانك بالضرورة ستشك في قدراته ، ومن المحتمل الا تنصلح حال السيارة ، ذلك لانها لا تعمل بهذا الجزء وحده او ذاك ، انما تعمل بكل ما فيها ، وصلاح حالها ، انما يكون بالاختبار الصحيح المنتظم لكل مكوناتها .. وليس حال الجامعة بعيدا عن هذا المثال .

ان التعليم الجامعي (نظام) متكامل ، يتكون من (منظومات) فرعية صغيرة ، مثل : البحث العلمي والامتحانات ، والتدريس ، والنشاط الطلابي ، والكتاب الجامعي ، واعضاء هيئة التدريس ، ومناهج التعليم ، وطرق التعليم ، والطلاب ، والمكتبات ، والمعامل ، والادارة الجامعية ، والنظام المالي .. وهكذا .

ومن ثم ، فان محاولة التعرف على مدى ما حققه التعليم الجامعي من نجاح ، يتطلب بالضرورة اخضاع كل مكونات هذا النظام المتكامل للتقويم الفعلي ،

ومع ذلك فنحن (نصطاد) الطلاب وحدهم كي نحكم على مدى نجاحهم او فشلهم ، فاذا ما احسن الطالب الاجابة عن الاسئلة الموجهة له ، اعتبرناه ناجحا ، والعكس صحيح . والسؤال هو : اذا كانت عملية التعليم تقوم على مقومات عديدة مثل تلك التي ذكرنا ، فلماذا تتم محاسبة الطالب وحده ؟

اليس من المحتمل ان يكون محتوى المنهج الذي يتعلمه معيبا ؟ اليس من المحتمل ان يكون الكتاب الجامعي غير جيد ؟ اليس من المحتمل ان يكون الاستاذ الجامعي مهزوز الشخصية ، او هشا في مادته العلمية او منفرا في طريقته التعليمية ؟ الا يكون لمسألة (التنظيم) الخاصة بجداول المحاضرات ، والحجم الذي تنقسم اليه مجموعات الطلاب ، تأثير في اضعاف قدرة الطلاب على استيعاب المعلومات التي يتلقونها ؟

ان مثل هذه التساؤلات وغيرها كثير الاجابة عليها هي بالايجاب بطبيعة الحال ، فكل هذه العوامل ، لها دورها .. لكننا - من عجب - نختار واحدا فقط وهو (قدرة الطلاب على الحفظ والاستظهار) كي نقيسها ونحكم بالتالي على الطالب ، ونحمله هو مسئولية كل هذه المكونات ، ان كان خيرا فخير وان كان شرا فشر .

وفي ضوء هذه النظرية الجزئية نقيم اعضاء هيئة التدريس بناء على ما يبحثونه ، ومرتين فقط طوال حياتهم العملية في التدريس . انه تقويم (ورقي) ، اما : كيف يعلم ؟ ما علاقاته بغيره من الزملاء ؟ ما علاقاته بالطلاب ودرجة ما تكون عليه من دفء او برودة ؟ ما رسالته الثقافية العامة ؟ ما الدور الذي يقوم به في الاعمال المعاونة للادارة ؟ ما مدى مساهمته في النشاط الطلابي ؟ ما مدى جهده ونشاطه الاجتماعي العام ؟ كل هذه الجوانب (الحاكمة) في العمل الجامعي ، لاتدخل ابدا في تقويمه ، والجهد البحثي ، على الرغم من اهميته ، ليس دليلا مؤكدا على اننا امام (معلم) و (مرب) ، وان كنا - ربما - امام (باحث) عظيم !

ولان معيار التقويم لهؤلاء هو (العمل البحثي) ، فان من يقومون بالتقويم هم كبار الاساتذة ، مع ان الطلاب ، هم الجمهور المستهدف الاساسي من عمل اعضاء هيئة التدريس ، وبالتالي فان رايهم ، ونتائج تعلمهم ، ومدى تقدمهم ينبغي ان تكون معيارا للحكم على مدى صلاحية هذا او ذاك لان يكون استاذا جامعيا حقا .

ان غياب هذه الفلسفة ، يفسر لنا لماذا هذا الجمود في نظم التعليم الجامعي في مصر ومناهجه ، ذلك لاننا لا نعود اليها بعد انتهاء اعمال الامتحانات لتقويمها واخضاعها لمعايير الاختبار والامتحان ، مثلما نفعل مع الطلاب .

ان هيئة التحقيق - التعليمي - اذا صح هذا التعبير - ينبغي لها الا تمسك بتلابيب واحد فقط متصورة ان ذلك سوف يؤدي الى الكشف عن الحقيقة في القضية

كلمة حب

● ● زادت المشاكل العربية حتى قضت على اي أمل قريب في انعقاد القمة العربية .. وكادت نفس المشاكل تودي بالقمة الاسلامية لولا صمود الكويت .. ورفضها للارهاب .. ولولا دعم دول الخليج للكويت .

● القضية الاولى حرب العراق وايران . نصفها عربي .. والمتهم بتزويد ايران بالصواريخ عرب .. وسوريا في أول قائمة الاتهام في هذه الحرب التي وصفها الشيخ صباح بانها قذرة ووصفها عصمت عبد المجيد بانها مجنونة ..

وبقية القضايا عربية .. والمتهم فيه اما سوريا او ليبيا حرب المخيمات جريمة وفاعلها سوريا .. وحرب تشاد جريمة وفاعلها ليبيا .. ولذلك كله حاولت سوريا ان تفسد المؤتمر .. لانها حتى في بقية القضايا وقفت ضد مجموع الامة الاسلامية ..

● ● قدمت سوريا مذكرة عن القضية الفلسطينية في ٢٦ بندا .. وحذفت منها اسم المنظمة .. ولذلك سقطت المذكرة .. مع ان منظمة التحرير سحبت من مشروعها اتهام سوريا باشعال حرب المخيمات .. ووقفت سوريا ضد المسلمين في حرب افغانستان .. وتحفظت على القرار بادانة الاحتلال السوفيتي ..

● ● وبرغم المواقف السورية الغريبة فان القضية الاولى لسوريا كانت عودة مصر .. أثارت ذلك امام مؤتمر وكلاء الوزارات .. وسقط الاقتراح .. واثارته امام وزراء الخارجية وسقط الاقتراح .. وطلبت النجدة من اليمن الجنوبي وليبيا والجزائر .. فلم يقف معها احد منها .. بل وقفت السعودية وسلطنة عمان ودول الخليج وافريقيا واسيا مع مصر .. وعلى ذلك جاء الرئيس السوري الاسد الى القمة ليقول نفس الكلام برغم ان المستويات الاولى للمؤتمر قد اسقطت هذا الكلام من حسابها .. ولذلك رفضت مصر ان ترد .

● ● ولكن مندوب ليبيا لم يكتف بالسكوت .. ورفض تأييد سوريا .. واصبح المنصور بامر من القذافي بعد تعيينه وزيرا للخارجية .. ويخرج طوق القاهرة .. وقد اعتذر للدكتور عصمت عبد المجيد عما قاله وزير خارجية سوريا .. وتذكرت يوم انتخبت مصر عضوا بمجلس الامن .. وكنت هناك في نيويورك .. وكان المندوب الليبي أول من هنأ مندوب مصر .. وكل ذلك يؤكد ان شعب ليبيا بخير .. وان هناك في ليبيا حاقد واحد على مصر .. وانتظرني غدا

الكويت من :
محمد الحيوان

مبارك يزور معسكرات قوات الامن المركزى بالجيزة

الرئيس يطلب : تكثيف الرعاية الاجتماعية والصحية للجنود

□ □ ١٣ صوبة زراعية لانتاج الخضر والفواكه بالجهود الذاتية

□ □ قسم طبى نواة لمستشفى كامل لرعاية المجندين

كتب – صفوت أبو طالب :

قام الرئيس حسنى مبارك صباح امس بزيارة لمعسكرى قوات الامن والامن المركزى بمديرية امن الجيزة بموقعهما بطريق مصر – اسكندرية الصحراوى .

رافق الرئيس خلال الزيارة اللواء – زكى بدر – وزير الداخلية ومساعدوه وكبار قيادات الشرطة .

وقد وصل الرئيس مبارك الى معسكر قوات أمن الجيزة فى التاسعة صباحا كان فى استقباله د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة واللواء احمد كوهيه – مدير امن الجيزة واللواء محمد غانم نائب مدير الامن وعبد الرؤوف ابو هميلة – رئيس المجلس الشعبى المحلى وعمر عطية – أمين الحزب الوطنى الديمقراطى بالجيزة والعميد احمد المرشدى – مدير ادارة قوات أمن الجيزة .

واستقبله لدى وصوله صفوت الشريف وزير الاعلام .

وتوجه الرئيس الى مقر ادارة قوات امن الجيزة – حيث ازاح الشريط عن اللوحة التذكارية – ايذانا بافتتاح المعسكر الجديد لقوات أمن الجيزة واستمع الى شرح من اللواء احمد كوهية – مدير الامن عن معسكر قوات الامن والمشروعات المقامة فيه .

واشار مدير الامن الى أن معسكر قوات الامن يضم كتيبتين من المجندين تضم كلاهما الف مجند موزعين على ١٢ معسكرا وتم توصيل مياه الشرب النقية الى المعسكر من على بعد ١٠ كيلو مترات موزعة داخل المعسكر عبر ٤ الاف متر لتغطية احتياجات المجندين المعيشية .

وحدات للتدريب المهنى

وأكد مدير الامن أن كل تجهيزات المعسكر تمت بجهود ذاتية وقامت وزارة التعمير من خلال ادارة التدريب المهنى فيها بتوفير ٥ وحدات للتدريب المهنى لتدريب جنود قوات الامن فى دورات تستغرق ثلاثة شهور على حرف تفيدهم فى حياتهم العملية بعد انتهاء تجنيدهم .

ويتقاضى كل منهم جنيها واحدا يوميا أثناء فترة التدريب .. ثم يحصل على حقيبة بها المعدات التى يحتاجها فى مهنته التى اكتسبها عقب انتهاء تجنيده .

وقال مدير امن الجيزة ان ادارة قوات الامن حرصت على القيام بمشروع اخر للامن الغذائى والزراعة فقامت بانشاء ١٣ صوبة زراعية داخل المعسكر لانتاج الخضر والفواكه اللازمة لغذاء المجندين .

وتم اقامة ٣ صوب منها بالتعاون مع وزارة الزراعة والامن الغذائى بينما اقيمت الصوب العشرة الاخرى بالجهود الذاتية هذا الى جانب اقامة ٣ مخابز نصف اليه لتوفير الخبز من خلال ٦ خطوط انتاج للمعسكر .

لقاء مع المجندين

وتوجه الرئيس الى معسكرات اقامة المجندين .. وتفقد عنبر رقم ٣ وشاهد التجهيزات الجديدة لتوفير الراحة للمجندين .. والتقى مع بعض المجندين واطمأن على أحوالهم واستقرارهم .. وعلى حصولهم على إجازاتهم بانتظام بمعدل خمسة أيام اجازة كل ٢٥ يوما .



الرئيس مبارك يتابع احد عروض رجال الشرطة وبجانبه زكى بدر وزير الداخلية وصفوت الشريف وزير الاعلام

تصوير : فاروق ابراهيم

خـدمات طبيـة

بعد ذلك قام الرئيس بزيارة الى قسم العلاج الطبى بالمعسكر وشاهد المعدات الطبية الحديثة التى تم تزويد المعسكر بها لخدمة ورعاية المجندين صحيا .. واستمع الى شرح من المقدم دكتور على الباسل .. عن الخدمات الطبية التى يوفرها القسم الطبى للمجندين .. وأشار الى أن القسم الطبى هو نواة لاقامة مستشفى كامل لاستقبال ورعاية المرضى من المجندين بقوات الامن .



الرئيس يصافح احد قيادات الشرطة ويتسلم هدية بمناسبة احتفالات اعياد الشرطة .

وتحرك موكب الرئيس داخل المعسكر حيث شاهد التجهيزات الجديدة والانشاءات التى أقيمت بالمعسكر بعد تجديده .. وأعرب الرئيس عن سعادته بما شاهده عن انشاءات جديدة لخدمة ورعاية المجندين بقوات الامن .

ثم توقف الرئيس امام فرقة الموسيقات العسكرية بقوات امن الجيزة ونزل من سيارته وحيا الفرقة وقائدها .. واستمع بعض الوقت الى عزفهم .. وصافح قائد الفرقة وتمنى له ولاعضاء الفرقة التوفيق فى اداء مهمتهم .

فى معسكر الامن المركزى

توجه ركب الرئيس بعد ذلك الى معسكر الامن المركزى – العمليات الخاصة – حيث عزفت الموسيقات العسكرية السلام الوطنى تحية للرئيس ومرافقيه .. وازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح المعسكر بعد تجديده .

وصعد الرئيس الى مقر قيادة العمليات الخاصة بالامن المركزى .. والتقى باثنين من المجندين اللذين قدما هدية للرئيس من انتاجهم عبارة عن نماذج لمصنوعات خشبية .

واستمع الرئيس الى شرح من اللواء – عبد الرحيم النحاس – مساعد وزير الداخلية مدير الامن المركزى . وتوجه بعد ذلك الى شرفة المنصه الرئيسية ليشاهد العرض الرياضى الذى قدمه الفان من رجال الامن المركزى .

توجيهات من الرئيس برعاية الجنود

وقد أصدر الرئيس حسنى مبارك توجيهاته الى وزير الداخلية ومدير الامن المركزى بضرورة الحرص على توفير سبل الراحة لجنود الامن المركزى ورعايتهم صحيا واجتماعيا ليتمكنوا من اداء عملهم على أكمل وجه خاصة وانهم يمثلون قطاعا هاما من ابناء شعبنا الذين يؤدون واجبهم لخدمة الوطن والحفاظ على أمنه واستقراره من أجل تحقيق التنمية التى تتطلع اليها جميعا

وقامت مجموعات من مجندى الامن المركزى بتأدية بعض طوابير العرض الرياضية .. واستعراض للمهارات والقدرات الخاصة .. مما يؤكد العناية الفائقة بتدريبهم .

شارك فى العرض الرياضى ٢٠٠٠ من المجندين بالامن المركزى .. وشاهده كبار المسئولين التنفيذيين والشعبيين بمحافظة الجيزة وبعض سفراء الدولة العربية والاجنبية المعتمدين بالقاهرة .

أشرف على المهرجان الرياضى د . يحيى صالح وقام بوضع موسيقاه – طومسون رشدى – كما أشرف على تنفيذه عسكريا العميد محمود القاضى والعقيد سامى زياده .

وعقب انتهاء العرض صافح الرئيس الحاضرين .

وغادر الرئيس المعسكر متوجها الى أكاديمية الشرطة للمشاركة فى احتفالات عيد الشرطة .

صـــواريخ

صباح الخير

وعن التساؤل الاول :

لماذا اختص الله الانسان المصرى بهذا ؟

والاجابة يمكن لن تكون «الله لا يسأل عما يفعل» .. ولكن لا مانع ان اتصور بتأملاتى – ربما لانه اول دفعة من خلق الانسان فى واد خصيب ونابض ، او ربما .. ربما .

لانه اول الحصة من بدء عصر الانسان – ارقى المخلوقات – فى موقع لامع من ملتقى القارات ..

اول دفعة بما يعنى اول حفنة من الوعاء الذى تمت به طبخة ارقى المخلوقات بما تحمل من قشطة ونسم وحسن مذاق ! .. ثم اول الحصة من بدء عصر الانسان المتميز بما يعنى انه اول واقدم واعرق المتلقين لمنهج «حسن الحياة» – والتلقى وقتها رأسا من روح الله ونفخته العلوية قبل رسول يوصل او معلم يثقف !

اما تساؤل – لماذا لم يستعمل او يستثمر صندوق جواهره هذا فى تشييد نفسه واضاءة حياته ؟ .. ثم كيف لم يقدر ان يرد العدوان عليه من عصور طويلة طويلة أطفأت منه الشعلات ؟ فالاجابة عن النصف الاول من التساؤل – انه فعلها عدة مرات ! انطلق وهجـه عدة مرات .. ! وتلك هى شواهده من هرم شامخ مثير مازالوا يهرعون اليه بتكنولوجيات عاجزة عن كشف اسراره .. وقصور حضارة مازالت نضرة الوانها ونقوشها تدوخ انظار الدنيا !

اما الاجابة عن النصف الثانى ايها الاعزاء – لماذا لم يستعمل ولماذا هو عاجز ؟ .. فياريناه من سؤال دهرى طويل طويل عويص عويص .. مازال يدق علينا الباب الان .. حتى تلك اللحظة التى نحن فيها – وبالحاح مانحن فيه من محنة ازمة وشديد خنقة ويائس قلة حيلة ! .. ولا لن اختطف لك الاسباب الان عن هذا العجز .. فالقائمة معه طويلة طويلة .. وسوف نطرحها ونناقش فيها طبعا وبصراحة جدا لا والله العظيم لن نخفى !!

ايها الاحباء .. أسف سرحة الشرود تلك .. المهم مما اردت ان اقوله لكم .. ونحن نقترب من منظر «ركاب المناكب» ان هذا هو يقينى عن تميز الانسان المصرى وهذا هو ايضا تساؤل عن عجز الانسان المصرى ! .. ومن أجل هذا منذ ان دخلت اول حصة من فصل الفكر والكتابة – فقد ظل الذى يشغلنى ويلهب قلمى .. دائما دائما يشغلنى ويملأ فكرى – ان اقل تلميذا والسبورة امامى – لماذا الانسان المصرى متميز جدا وعاجز جدا ؟ ! ! قل الاجابة ومعها الحل !

إبراهيم الوردانى

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس السيد محمود خليل امين رئاسة الجمهورية للتعزية فى وفاة المرحومة الانسة بنت يحيى يوسف بدران ، والعميد حازم البطوطى لتشييع جنازة الدكتور محمد فطين ..

---

٨٠ مليون دولار من اليابان لمشروعات الكهرباء

كتب – فاروق عبد العزيز

تقدم اليابان ٨٠ مليون دولار منحة لاترد لوزارة الكهرباء لاقامة مركز تحكم اقليمى للشبكة بنجع حمادى ، والمشاركة فى تمويل محطة كهرباء أسيوط الحرارية بقدرة ٣٢٠ ألف كيلو وات/ساعه .

وصرح المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء عقب اجتماعه أمس مع يوشياكاتو سفير اليابان بالقاهرة – ان اليابان وافقت ايضا على تشكيل اتحاد مع بريطانيا للمشاركة فى تمويل اقامة محطة كهرباء عيون موسى على خليج السويس والتى تعمل بالفحم بقدرة ٦٠٠ الف كيلو وات/ساعة .

يقدم الاتحاد ٤٥٠ مليون دولار لهذا الغرض ويصل وفد إلى القاهرة فى منتصف مايو القادم لمناقشة العرض مع المسئولين بهيئة الكهرباء .

اعضاء مجلس الشورى يقترحون

ملكية الصحف القومية للعاملين بها

مؤتمر للصحافة المصرية لتحديد اهداف المستقبل

كتب – مجدى جمال الدين :

تنوعت مناقشات اعضاء مجلس الشورى وارائهم حول السياسة الاعلامية فى مصر اثناء جلسة المجلس صباح امس برئاسة ثروت اباظة ..

طالب عبد الرحمن الشرقاوى بحل ماوصفه بالتناقض القائم حاليا بشأن ملكية الصحافة المتمثل فى ملكية مجلس الشورى لها دون ان يتولى ادارتها .. واقترح لحل هذا التناقض تمليكها للعاملين بها على ان يتم اختيار قياداتها بالانتخاب .

وأشار الى ماوصفه بظاهرة عدم المساواة بين الصحف القومية والحزبية فى الحصول على المعلومات مطالبا باعطاء صحافة المعارضة نفس الفرص المعطاه للصحف القومية .. وتعديل قانون سلطة الصحافة والقوانين الاستثنائية الاخرى بما يحقق انطلاق الصحافة المصرية .

واعرب حلمى سليمان حمدان عن تقديره للرسالة الاعلامية وتغطية التليفزيون لاجتماعات القمة الإسلامية مطالبا بضغط الارسال التليفزيونى والحد من النمط الاستهلاكى فى الاعلانات .. ودعم الصحافة القومية . وايد احمد العماوى استمرار الارسال الصباحى باعتبار نافذة لمن لايعملون فى الفترة الصباحية .

وقال عبد المنعم النمر ان برامج التليفزيون والاذاعة جيدة فى مجموعها ولكن لابد من تحسين الاداء مطالبا بزيادة مساحة البرامج الدينية .. واوضح د . ماهر مهران ان مخصصات حملات تنظيم الاسرة أقل بكثير مما يعتقده البعض واشار المهندس حسين عثمان الى ان غياب التربية الدينية والوطنية وعدم الاهتمام بتعميق الانتماء هو المسئول عن تدهور مستوى الانتاجية .. وطالب بمزيد من الفحص والتدقيق للمسلسلات والحلقات الاجنبية التى تعرض فى التليفزيون .

وذكر محمود فايد ان الاعلام تحول الى سلاح يخدم اغراض واهداف الدول الكبرى التى تسيطر على اكثر من ٩٠٪ من وكالات الانباء وعلينا الانتباه الى خطورة الاعلام الموجه والتصدى للاعلام المغرض .. وطالب الدكتور حسن الراوى بفتح صفحات الصحف القومية لمختلف الاراء والافكار مقترحا عقد مؤتمر قومى تشارك فيه الصحف على مختلف انواعها للاتفاق على الاهداف الاعلامية للمرحلة الحالية ..

ويعود المجلس لاستئناف المناقشة صباح اليوم .

قبلى و بحرى

تنفيذ مشروع طلمبات الفيوم لاستصلاح ١٣ ألف فدان

الفيوم – محمد القل :

بدأت محافظة الفيوم تنفيذ مشروع طلمبات العطش الذى يسمح باستصلاح ١٣ الف فدان على مستوى المحافظة ، ويتكلف ١٢ مليون جنيه ..

أعلن ذلك المحافظ ثروت عطا الله وقال : انه تم وضع خطة لتحسين الاراضى البور المتخللة للاراضى الزراعية فى اطار الدراسات التى تقوم بها اللجنة العليا للرى بالمحافظة ..

وصرح مصطفى رجب سكرتير اللجنة بانه تم تشغيل مشروع محطة طلمبات الغريق ، وانشاء هندسة للرى بقوته ، بالاضافة الى دراسة رى ٦ الاف فدان بها لاتصل اليها المياه ..

وأضاف : ان اللجنة قامت بزيادة مقرر مياه الرى بالمحافظة الى ٦٠٠ متر مكعب يوميا ، ومتابعة خطة تطهير المراوى ، والمصارف العمومية والخصوصية ..

١٥٠٠ خط تليفونى جديد بشبين الكوم وقويسنا

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

تم اضافة ١٥٠٠ خط جديد الى سنترالى شبين الكوم وقويسنا بالمنوفية ..

صرح بذلك المهندس على محروس سليمان مدير عام المنطقة الثالثة للتليفونات . وقال : انه يجرى الان العمل على زيادة سعة باقى سنترالات المدن وافتتاح سنترال جديد بمدينة مرس اللبان خلال مارس القادم بسع ٥٠٠ خط ..

وأضاف : انه تم افتتاح ١٨ سنترالا جديدا بقرى المحافظة ، و ١٦ مكتب تليفون وتلغراف اهلى بالعزب ، وتركيب ٧ الاف و ٤١٤ تليفونا .



■ قنا – محمد سرحان :

أهدى مركز البحوث الزراعية بجامعة القاهرة محافظة قنا شتلات لاشجار الفواكه لزراعتها فى مركز قنا وتشمل : ٨٠٠ شجرة ليمون ، و ٤٠٠ شجرة جوافه ، و ١٥٠٠ شتلة من اشجار الجازورينا ..

صرح بذلك المحافظ عبد الحليم الصعيدى ..

■ شمال سيناء – حسن بيومى :

قرر منير شاش محافظ شمال سيناء عدم نقل البلح خارج المحافظة الا بعد سداد رسم تصريح نقل قيمته عشرة جنيهات .

وصرح فاضل عبد الدايم السكرتير العام للمحافظة بان المبلغ سيقسم مناصفة بين صندوق الخدمات . وجمعيات التسويق بالمحافظة ..

■ بلقاس – احمد الجمال :

تم اعتماد ١٠٠ الف جنيه لدعم مشروع الصرف الصحى بمدينة بلقاس . و ٤٢ الف جنيه لاستكمال المشروع بقرية شرقية المعصرة ..

صرح بذلك حسين عبد الرحمن البدوى رئيس المركز ..

٧٨ الف جنيه غرامات سرقه التيار بدمياط

دمياط – السعيد الشيطى

ضبطت مباحث كهرباء دمياط ٢٠٠٠ حالة سرقة تيار كهربائى فى حملة استمرت اسبوعا فى جميع انحاء المحافظة .

تم تحصيل ٧٨ ألف جنيه غرامات من الورش والمحلات التجارية والمبانى تحت التشطيب التى شملتها الحمله .

صرح بذلك المهندس عبد الوهاب السيد مدير عام كهرباء دمياط .

خطـة عاجلـة لمد مدينـة العبـور بالميـاه

أسندت أعمال تغذية مدينة العبور بالمياه المؤقته الى شركة النصر العامه للمقاولات .. كلفت الشركة ببدء تنفيذ الخطة العاجلة لمد المدينة الجديده بالمياه فورا لتوفيرها لاعمال التعمير بها .

اتوبيسان لربط السويس بالعريش

السويس – على منمى :

بدأ تشغيل اتوبيسين بين السويس والعريش لاول مرة منذ ٢٠ عاما ..

صرح بذلك حمادة طنطاوى مدير الحركة بشركة النيل لاتوبيس شرق الدلتا . وقال : ان الاتوبيس يتحرك من السويس فى السابعة صباحا عن طريق نفق الشهيد احمد حمدى . والثانى يتحرك من العريش فى الواحدة ظهرا . وسعر التذكرة خمسة جنيهات .

اعفاء المزارعين من غرامات توريد القمح والعدس والفول

كتب – صلاح عبد الغنى

تقرر اعفاء مزارعى القمح والعدس والفول البلدى من توريد الكميات التى تخلفوا عن توريدها فى الاعوام الماضية مع ايقاف اية اثار ترتبت على عدم التوريد ..

اصدر د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى قرارا بذلك امس ..

عشرة الاف جنيه سنويا لنقابة قراء القران الكريم

أصدر الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف قرارا بمنح نقابة محفظى وقراء القرآن الكريم مبلغ عشرة الاف جنيه سنويا معاونة لها فى رعاية قراء المقارىء والسورة بالمساجد صحيا وتقوم الوزارة بأداء الخدمات الصحية التى تتولاها النقابة .

وقرر الوزير صرف مائة جنيه ، مصاريف تشييع جنازة للقارىء عند وفاته ، و ٢٠٠ جنيه اعانة لاسرته على مواجهة الحياة بعد فقد عائلهم .

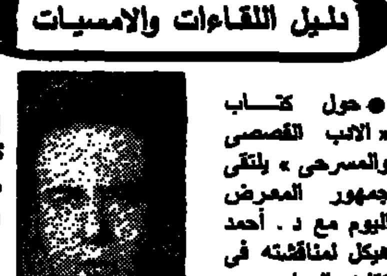
الجمهوريـــة تقـــول :

قـــوة مصـــر .. والصـــغار

اكد الرئيس حسنى مبارك – فى خطابه امس فى عيد الشرطة – استمرار الدور المصرى الرائد فى العالم العربى والاسلامى ، ذلك الدور النابع من قدراتها ونضالها على مر التاريخ ضد كافة قوى البغى والعدوان والابتزاز .

وقد يضيق البعض بتواجد مصر القوى الخلاق فى كافة الميادين ، ولكن هذا هو قدر مصر .. وكذلك قدر هؤلاء الذين يصغرون .. بقدراتهم وتصرفاتهم – بينما مكانة مصر تزداد ارتفاعا .

وكانت القمة الاسلامية فى الكويت اختبارا للجميع نجحت فيه مصر بجدارة بينما سقط اصحاب الشعارات الجوفاء .



بانوراما معرض الكتاب :

تقدمها : جمالات يونس

سميرة فكرى

لعب أطفـال وكتب جديدة .. أخر ايـام المعـرض

بمناسبة انتهاء معرض الكتاب اليوم .. يعرض الجناح الاجنبى بالهيئة مجموعة جديدة من لعب الاطفال المترجمة عن الانجليزية وصلت مؤخرا بتخفيضات ١٠٪ منها ملعب لكرة القدم بـ ٨,٥ جنيه ولعبة المزايكو بتسعة جنيهات .

وصل لجناح الهيئة مجموعة جديدة من الكتب الاجنبية عن التحكم فى مياه الرى ومراجع تعرض لاول مرة فى علم المصارف والاقتصاد .. وعدة مراجع فى العلوم الاجتماعية من طبعات ١٩٨٧ فى علم الاجناس وتربية الاطفال بتخفيض ١٠٪ ويقول اسماعيل عباس مدير الرصيد الاجنبى ان هذه المجموعات لا يزيد سعرها عن ١٠ جنيهات لاننا راعينا ان يكون الورق والغلاف من النوع العادى ويعرض الجناح اليوم موسوعة تاريخ العالم لاشهر المؤلفين وقضايا الاسكان فى القرن العشرين وموسوعة التغيرات الاجتماعية التى حدثت فى الشرق الاوسط من عام ١٩٤٥ – ١٩٨٣ .

أخبـار من المعـرض

● كان من ضمن زوار المعرض هذا العام بعض الشخصيات العالمية المهتمة بصناعة الكتاب بينهم رئيس اتحاد الناشرين الانجليز ومدير النشر بألمانيا الديمقراطية ورئيس معرض صوفيا ورئيس معرض فرانكفورت الذى يعتبر اكبر معارض الكتاب فى العالم .

● مجموعة كبيرة من الكتب الدينية الحديثة باسعار تبدا من ٦٠ قرشا وحتى ٤ جنيهات تعرضها دار الصحوة التى تميزت هى ودار الريان بعرض كتب الدين والتراث فقط .

● بمناسبة انتهاء المعرض رفعت بعض دور النشر مثل دار الفكر العربى والجناح الفرنسى والجناح الالمانى والتركى التخفضات الى ٣٠٪ وخاصة من الكتب التى وردت حديثا .

● مع انتهـاء المعـرض ورد للهيئة نسخ جديدة من دوائر معارف الاطفـال فى الجغرافيـا والكمبيوتر والعلوم بتخفيض ١٠٪ .

دليل اللقاءات والامسيات



سمير سرحان

الابنودى

● حول كتاب « الادب القصصى والمسرحى » يلتقى جمهور المعرض اليوم مع د . أحمد هيكل لمناقشته فى كتابه الصادر عن دار المعارف .

● فى الرابعة يلتقى جمهور المعرض مع د . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب فى لقاء فكرى حول مشكلة الكتاب يليه الامسية الشعرية الاخيرة وتستضيف عبد الرحمن الابنودى وسيد حجاب ومعهما أمين فؤاد حداد وبهاء جاهين وجمال نجيب وسمير الفيل وصلاح الراوى وعمر نجم ومصطفى الشندويلى .

الارخص	الاغلى
مجموعة قصص للاطفال بالجناح الروسى ٣٠ قرشا	لوحات وصف مصر ٢٠ جنيها
عملاق افريقيا الناشئة دراسات فى الدولة الانجليزية المعاصرة دار المعارف ٤٠ قرشا و ٩٠ قرشا .	أوراق محمد فريد ٦٥٠ قرشا
	موسوعة صحيح البخارى فى الفتن والملاحم ٩ اجزاء ١٠٠ جنيه .

تخصيص وحجز ٣٩٠ شقة بمدينة نصر الشهر الحالى

كتب – احمد غريب

يتم الشهر الحالى تخصيص ١٥٠ شقة تعاونية متبقية من مشروع الـ ٢٠٦٤ وحدة بشارع افريقيا بمدينة نصر .. تسلم الشقق فى يوليو القادم .

تعلن اسماء الفائزين بمقر الهيئة بالعباسية والجبل الاخضر لسداد المقدم وهو ٢٠٪ من الثمن .. ويفتح باب التظلم لمدة ١٥ يوما لغير الفائزين الذين ستعلن اسماؤهم واسباب عدم التخصيص .

وصرح المهندس وصفى مباشر رئيس هيئة التعاونيات انه سيفتح هذا الشهر باب الحجز لـ ٣٤٠ شقة ٢ و ٣ غرف بجوار المخبز الالى بمدينة نصر بالشروط المحدده لزواج حديث ، اخلاء ادارى ، وازالة وعائدين من الخارج ومنقولين للقاهرة .

وقال رئيس الهيئة ان كافة الاجراءات اتخذت لانجاز المشروع السويسرى وان معدل البناء فيه ٢,٥ شقة كل يوم ، وتم حتى الان انشاء ٤٢٠٠ وحدة سلم معظمها والباقى ٥٣٠ وحده ستنتهى خلال ١٢ شهرا .

واتخذت الاجراءات لتخفيف العبء عن الحاجزين باعتبار تسديد الاقساط منذ يوم تخصيص الشقة للحاجز فقط اما المدد السابقة فتحسب فوائدها فقد دون سداد اقساطها .

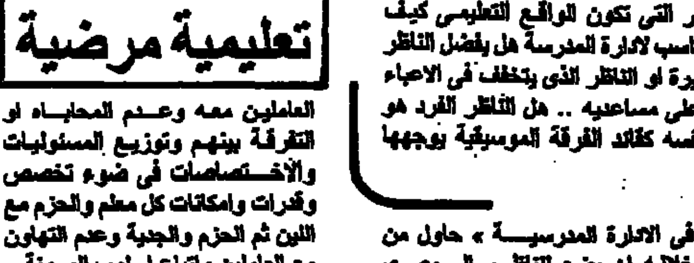
التعليم

يقدمه

يوسف عز الدين

حضرة الناظر كيف ينجح فى اختبار ادارة المدرسة

توزيع الاختصاصات ومشاركة العاملين ضرورة تربوية



المرونة مطلوبة لتحقيق نتائج تعليمية مرضية

كتب - فوزى عوضين :

حضرة الناظر عبارة تتداولها الاجيال لشخصية يمتد تأثيرها فى الحياة الى عشرات السنوات .. هو قائد العملية التعليمية المهاب .. فى المدرسة .. تهتم باخباره وقراراته كل اسرة .. فى ضوء الواقع التعليمى حاليا وازدحام الفصول والزيادة المتتالية فى عدد الطلبة .. تظام الفترة المدرسية واستضافة المبنى المدرسى لاكثر من مدرسة .. الاختلاط فى المدارس .. مستويات المعلمين المتباينة من حيث الخبرة .. هذه العناصر التى تكون الواقع التعليمى كيف يتصرف الناظر ازاءها ما هو الاسلوب المناسب لادارة المدرسة هل يفضل الناظر الدكتاتور الذى يمسك بيده كل صغيرة وكبيرة او الناظر الذى يتخفف فى الاعباء التنفيذية خاصة الثانوية منها ويوزعها على مساعديه .. هل الناظر الفرد هو الملائم لمدراسنا ام الناظر الذى يعتبر نفسه كقائد الفرقة الموسيقية يوجهها لتعزف افضل الالحان .

الدكتور احمد ابراهيم احمد مدرس اصول التربية بجامعة بنها والمحاضر بكلية التربية جامعة الاسكندرية اعد بحثا موضوعه « اسلوب الاحتمالات فى الادارة المدرسية » حاول من خلاله ان يضع للناظر المصرى عناصر واساليب ومداخل مفيدة لانجاح الادارة المدرسية .

ماذا يعنى اسلوب الاحتمالات ؟ .. يعتمد على فهم العلاقات المتداخلة داخل المدرسة والبيئة المحيطة وما يتصل بها من متغيرات سعيا وراء تحديد نوع هذه العلاقات ومعرفة دور المدرسة فى الادارة والتنظيم تحت الظروف المختلفة والمواقف المعينة وصولا الى استخدام مناهج وفلسفات مناسبة للموقف الذى يجد الناظر فيه نفسه .

لا توجد طريقة واحدة

ويوضح خبير الادارة المدرسية بأنه لا يوجد ما يسمى بالطريقة المثالية او الوصفة السحرية لحل جميع المشكلات .. هناك بعض الاساليب او المداخل التى يمكن اتباعها فى مجال ادارة وتنظيم المدرسة .. سواء على المستوى الادارى او الاشراف .. هناك مثلا اسلوب مشاركة العاملين فى المدرسة والاسلوب المقابل له الذى يتمثل فى الاوامر دون الرجوع الى العاملين معه وعدم المحاباه او التفرقة بينهم وتوزيع المسئوليات والاختصاصات فى ضوء تخصص وقدرات وامكانات كل معلم والحزم مع اللين ثم الحزم والجدية وعدم التهاون مع العاملين واتباع اسلوب المرونة .

فى المجالات الادارية والاشرافية يجب التركيز على انجاز واجبات الادارة والتنظيم وتحديد الاختصاصات واعطاء الوقت الكافى والاهمية المناسبة للاعمال الكتابية ومباشرة وضع المبانى المدرسية وحالتها وايضا اعطاء وقت كاف واهمية كبيرة للتلاميذ واعضاء هيئة التدريس .

المرونة مطلوبة

ويرى الباحث ان المرونة من اهم العناصر التى يجب اتباعها فى تنظيم المدرسة كوسيلة ناجحة لمعالجة المشكلات المتعلقة بالمدرسة والتركيز على المادة الدراسية للحصول على اكبر عائد او نتيجة فى اخر العام .

ولابد من التركيز على النشاطات والمجالات التى تكشف عن مواهب وقدرات الطلاب ومتابعة التعليم الذاتى داخل وخارج الفصل والنمو الوظيفى للعاملين عن طريق تشجيعهم للحصول على الشهادات الاعلى والحرص على بث روح الفريق الواحد لان العملية التعليمية اشبه بسفينة وناظر المدرسة هو الربان الماهر المطلوب منه التعاون مع العاملين تحت امرته وتحديد اختصاصاتهم لتحقق المدرسة النتيجة الموجوة اخر العام وتكتسب اسمه الطيبة امام المجتمع والمؤسسات التعليمية المنافسة .



د . احمد ابراهيم

١١ ابريل امتحانات النقل بمدارس أسوان

أسوان - صفاء الزيات

حدد مجلس شعبى اسوان يوم ١١ ابريل القادم لبداية امتحانات النقل لجميع المراحل ، ويوم ٢٢ أغسطس للدور الثانى .. وحدد يوم ٢٥ ابريل لامتحان الشهادة الابتدائية و ١٥ اغسطس للدور الثانى و٦ مايو للشهادة الاعدادية و ١٥ اغسطس للدور الثانى .

تعيينات جديدة بجامعة المنوفية

شبين الكوم : عبد الستار العوسوى

وافق مجلس جامعة المنوفية برئاسة د . عثمان الخولى على منح القاب علمية لـ ٥ اساتذة مساعدين وهم : الدكتور عبد المنعم احمد عامر وصلاح عبد الحميد رضوان بعلوم الاراضى بالزراعة . وسالم محمد حمزة بالكيمياء بالعلوم وعزيز السيد خضر وامال محمد موسى بعلوم الاغذية بالزراعة .

ووافق على تعيين ٥ مدرسين هم كل من د . حمدى عبد القادر الشويخ وصابر عبد الرءوف الدهيمى بهندسة شبين الكوم ومحمد احمد هلال بهندسة منوف واحمد فريد على بالزراعة وثناء على القباقى .

مسابقة لاوائل الطلبة بمدارس الجيزة

شهادات استثمار للطلبة الفائزين كأس .. للمدرسة الأولى

كتب - ناصر البعثى :

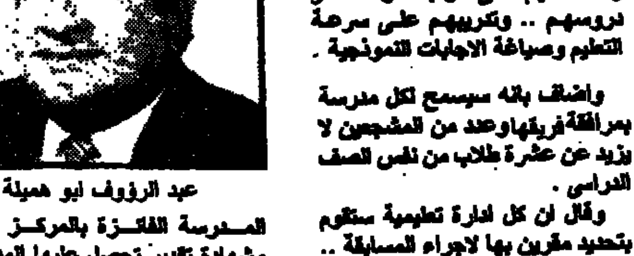
قرر المجلس المحلى لمحافظة الجيزة تنظيم مسابقة لاوائل الطلبة لاول مرة للصفوف النهائية فى الاعدادية والثانوية العامة بين مدارس كل ادارة تعليمية .. تنتهى قبل اعياد المحافظة فى مارس القادم .

وصرح عبد الرءوف ابو هميلة رئيس المجلس المحلى بان اشتراك جميع المدارس فى المسابقة اجبارى لتحفيز الابناء على التفوق ومساعدتهم على مراجعة واستذكار دروسهم .. وتدريبهم على سرعة التعليم وصياغة الاجابات النموذجية .

واضاف بانه سيسمح لكل مدرسة بمرافقة فريقها وعدد من المشجعين لا يزيد عن عشرة طلاب من نفس الصف الدراسى .

وقال ان كل ادارة تعليمية ستقوم بتحديد مقرين بها لاجراء المسابقة .. على ان تقام اللقاءات يومى الاثنين والخميس اسبوعيا .

وسيتم توزيع كأس البطولة على المدرسة الفائزة بالمركز الاول وشهادة تقدير تحصل عليها المدرسة الحاصلة على المركز الثانى .. وسيمنح طلاب الفريق الفائز شهادات استثمار تشجيعا لهم .



عبد الرؤوف ابو هميلة

تلاميذ المدارس الابتدائية

تطوير مكتبة الاسكندرية القديمة

بحث د . احمد فتحى سرور وزير التعليم مع وفد منظمة اليونسكو مساهمة اليونسكو فى مشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة . لتظل المكتبة كما كانت فى الماضى مركز اشعاع ثقافى وحضارى للعالم اجمع .

تقرر ان تضم المكتبة ٥ ملايين مجلد وكتاب ودورية فى مرحلتها الاولى .. على ان تضم فى مراحلها التالية المجموعات المتخصصة فى الاداب والعلوم والفنون والتكنولوجيا والوثائق النادرة والخرائط والموسيقى والفنون التشكيلية والتراث الحضارى لمصر ودول البحر المتوسط .

سيتم التطوير باستخدام التكنولوجيا الحديثة فى التصوير والحساب الآلى ونشر الابحاث . كما ستضم المكتبة عددا من غرف الاعاشة للباحثين المقيمين والعلماء الزائرين وقاعات للعرض ومتاحف خاصة وقاعة للخالدين وغرفا للندوات والمؤتمرات والمحاضرات .

د . احمد فتحى سرور

مواعيد امتحانات مدارس دمياط

دمياط - السعيد الشيطى :

وافق المجلس المحلى لمحافظة دمياط فى اجتماعه الاخير برئاسة حمزة المسناطى وبحضور الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط وزكى جاد وكيل وزارة التعليم بالمحافظة على ان تبدأ امتحانات النقل والشهادات العامة على النحو التالى :

امتحانات النقل الثانوى العام والفنى ودور المعلمين والمعلمات والمرحلة الاعدادية فى ٦ ابريل ، وامتحانات النقل فى المرحلة الابتدائية فى ١٣ ابريل وامتحانات الدور الثانى لجميع المراحل فى ٢٩ اغسطس وامتحانات الشهادة الاعدادية فى ٢ مايو والدور الثانى ٢٩ اغسطس .

امتحانات الشهادة الابتدائية ٢٦ ابريل والدور الثانى ٢٩ اغسطس .

استاذ و ٤ مساعدين بكليات جامعة المنصورة

المنصورة - شوقى الجميلى

وافق مجلس جامعة المنصورة برئاسة الدكتور كمال الدين احمد على منح درجة استاذ للدكتور طلعت عبد الرازق بكلية الطب ، ودرجة استاذ مساعد للدكاترة انس فؤاد ابراهيم ومحمد عيسى على بكلية الطب ، وعلى عبد الرحمن الامام بكلية الصيدلة ، مدحت عبد الحميد وعصام عرفة بكلية العلوم .. صرح بذلك صفاء الدين عرفات أمين عام الجامعة .

العلم والحياة

بكل الحمد والشكر لله العلى العظيم .. وبكل الامتنان للقيادات المسلمة المؤمنة .. المتشبثة بقوله تعالى .. واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا .. وبكل الحب الذى يحمله شعب مصر للاخوة والاخوات .. الاشقاء على امتداد الامة الاسلامية .. عادت مصر الى مجلس العائلة وسارت موجة من الرضا .. فى اجواء الامة الاسلامية كلها .. لان فرصة كل مصرى ومصرية .. صدرت من اعماق القلب .. يقابلها فرحة كل عربى وعربية .. وكل مسلم ومسلمة فى انحاء الارض ..

بعد اقل من ساعة من اجتماع القمة العربى الاسلامى فى الكويت .. تلقيت مكالمة تليفونية من صديقه سورية .. متزوجة من لبنانى .. وتقيم فى القاهرة بسبب الظروف المأساوية فى لبنان .. كانت السيدة الكريمة .. تختنق بالدموع .. وهى تقول .. الله ينصرهم ويبارك فيهم .. الله يبعد عنهم اولاد الشياطين .. الله يصلح حال العرب والمسلمين .

ومضت السيدة المشردة الضائعة .. هى وأسرتها الصغيرة .. مضت تبتهل الى الله .. ان يكون عام ١٩٨٧ .. هو عام الامل والرجاء .. ان يهدى الله امة الاسلام .. الى طريق الخلاص من التشتت والضياع .. ويكتب للشعوب المضروبة والممزقة .. ان تتذوق طعم السلام ..

ان مصر ليست عصا موسى .. التى يضرب بها العرب والمسلمون .. فيتحقق السلام فى الربوع .. ولكن مصر .. مصر الصابرة الصامدة .. المتحدة المتماسكة .. المؤمنة القانعة .. عرفت الكفاح منذ فجر التاريخ .. ومن فضل الله عليها .. انها تحمل فوق صدرها .. اكثر من وسام .. لانقاذ امة المسلمين .. فى التاريخين الحديث والقديم ..

غارات الهكسوس .. قطاع الطرق ومطاريد الجبال والوهاد .. الذين هجموا على الشرق كله .. يفسدون فى الارض .. ويقضون على ما بنت ايدى البشر .. مصر التى عانت من هجمتهم الشرسة هى التى صمدت وصبرت حتى قويت .. وشردتهم فى الارض .. وقضت على شركتهم للابد ..

الحملات الصليبية .. التى جاءت من الغرب .. والتى استعبدت واستأسدت .. واحتلت الشام وبيت المقدس .. مصر .. ومصر وحدها .. صدت الهجمات .. واقتلعت الاحتلال من جذوره .. ولقنت المستأسدين دروسا فى الشجاعة والذود عن الارض والكرامة والعرض ..

ولن نتحدث طويلا عن ملوك التتار .. ولن ننتقل الى سنوات الاحتلال الاوربى .. للرقعة العربية كلها .. بل الاسلامية برمتها تقريبا .. ودور مصر .. التى استطاعت بأذن ربها .. ان تغير الخريطة السياسية للعالم كله .. خلال سنوات قليلة ..

مصر قوية بأيمانها .. عظيمة بنقاء قلبها .. صامدة بسواعد ابنائها .. موفقة بمساندة اشقائها .. منتصرة بأذن ربها ..

د . عواطف عبد الجليل

قرآن وسنة

انشا العلم الحديث مشاكل معقدة تتطلب من رجال الدين وعلى الاخص رجال الدين الاسلامى حلولا توضح غوامضها ، وتبين مايحل ومالا يحل منها ، واكثرها شيوعا واشدها الحاحا لطلب الحلول هى مشاكل اطفال الانابيب فقد اتخذت هذه المسألة اوضاعا عديدة بعضها ظاهر التحريم او الاباحة ، وبعضها غامض ليس من السهل ان يجاب عنه ثم هى قد حدثت بالفعل ، فكيف يكون التصرف بعدها ؟

أعرض صورا منها ، وهناك صور اخرى ، وربما جدت صور اغرب واعقد .

هناك الزوج الذى لا يلد ، فيستعار لزوجة ماء من شخص اخر من غير ان يقابل زوجته ، فهناك بنوك او مستودعات تشترى ماء الرجال الذى به حيوانات حية فتحتفظ فى جو ملائم لحفظ الحيوان المنوى حيا ، ثم تحقن به زوجة العقيم عند انفصال بويضتها فتحمل ثم تلد فهل هذا مباح وحلال ، لانها لم تضاجع اجنبيا ، ام هو زنا فى صورة غير مباشرة تعاقب عليه ؟

وهذه مسألة سهلة الاجابة . فالاقدام على هذا اللقاح مبدئيا ممنوع وحرام ، والاقدام عليه ليس له حكم الزنا فلا تعاقب المرأة عليه عقوبة الزنا ولكن تعذر ، فيعاقبها الحاكم بما يراه رادعا كافيا .. أما الولد الذى يولد من هذا اللقاح فانه بطبيعة الحال ليس ولدا للزوج ، وليس له حق ميراثه كما لا يرثه الزوج ، وايضا لا ميراث بينه وبين امه ولكنه يربى للانسانية ولا يكون رقيقا لدى الزوجين .

وهناك التى تحمل من زوجها ولا يستقر الجنين فى رحمها ، فيوضع فى الانبوبة التى تحفظ البويضة الملقحة الى حين . ثم يعاد الى جوف الام حتى تستكمل مدة الحمل الطبيعية . فهذا الجنين اذن معروف الاب والام . وقد جاء من لقاح طبيعى وبصورة شرعية ، والذى عمل له من حفظه فى انبوبة انما هو نوع من العلاج وتهيئة لحياة هذه النسمة - فهذا عمل حلال والطفل ابن للابوين .

وبقيت المسألة الثالثة المعقدة التى اختلفت فيها وجهة نظر القضاء الفرنسى والاخر الامريكى ، ولا يبعد أن تنتقل هذه الحالة الى المجتمعات الشرعية الاسلامية فما هى وما حكمتها ؟

موعدنا مع الحديث عنها غد ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★

٥ قتلى و ٥ جرحى فى تصادم بطريق الفيوم ..

لقى خمسة أشخاص مصرعهم وأصيب اخرون فى تصادم سيارة أجره بيجو وسيارة نقل بطريق مصر - الفيوم أمس

كانت السيارة رقم ٢٢٥٩ أجرة الفيوم قيادة أحمد أحمد اسماعيل فى طريقها بسرعة جنونية الى ميدان الجيزة .. وعند الكيلو ٣٥ حاول السائق تفادى السيارة ١٦٥٩ نقل الفيوم قيادة ربيع عبد الفتاح على القادمة فى الاتجاه المضاد فاختلت عجلة القيادة واصطدم بمقدمت السيارة النقل ولقى السائق مصرعه ومعه الركاب : ضياء جمعه معوض ، مجدى شعبان ، حسنى عبد النبى ، وطه عمران أسماعيل .. وأصيب خمسة ركاب أخرون ..

إنتقل العميد جمال الشاذلى مأمور شرطة الهرم الى مكان الحادث وتم نقل جثث الضحايا الى مشرحة مستشفى أم المصريين وأمرت النيابة بإنتداب المهندس الفنى .

فى جريمة مقتل الارملة وطفلها بالهرم

اعترافات قاتل الأرملة وطفلها الشيطان .. هو المسئول قتلت الطفل .. حتى لايكشفنى

كتب - كمال عبد الجابر :



الارملة وطفلها .. قبل قتلها

وجه محمود علاء الدين رئيس نيابة بولاق الدكرور للمتهم احمد محمد صلاح الدين حمودة (٢٥ سنة) قاتل ابنة خالته الارملة الجامعية مايسة محمود محمد حمودة (٣٢ سنة) وطفلها كريم (سنتان) تهمة الشروع فى اغتصاب المجنى عليها وقتلها ورضيعها عمدا مع سبق الاصرار والترصد ..

استمع محمود علاء الدين رئيس نيابة بولاق الدكرور على مدى ٦ ساعات الى اعترافات القاتل الذى قرر انه توجه لزيارة ابنة خالته لتعاونه فى البحث عن وظيفة له .. الا انها تركته فى صالة الشقة مع طفلها بعدما استشعرت بان نظراته اليها حيوانية فأسرع خلفها وعندما استمر فى سلوكه الشاذ انتابتها حالة عصبية فصفعته على وجهه ووجهت اليه الفاظا جارحة اثارت اعصابه فاسرع باحضار سكين كان يصلح بها لعبة الطفل وفاجأها بطعنات من الخلف وقدمت له مصاغها ليتركها محاولة الهرب إسفل السرير من شدة الطعنات .. وفوجىء بالطفل يصرخ وقد ارتمى فوق جسدها .. (فركلة) بقدمية .

واضاف المتهم فى اعترافاته امام النيابة انه بعد ان فارقت الام الحياة وفوجىء بطفلها ممسكا بملابسها .. اجهز عليه باربعة طعنات وذبحه حتى لا يكشف عن جريمته ..

القاتل فى مسرح الجريمة

واصطحب محمود علاء الدين رئيس النيابة وسليمان رزق وعبد الله فتحى وكيلا نيابة بولاق الدكرور المتهم الى الشقة (مسرح الجريمة) بالطابق الثالث بشارع فلسطين بالعمرانية حيث قام وهو متماسك الاعصاب .. وفى هدوء قام بتمثيل كيفية ارتكابه جريمته البشعة وراح يردد بانه مرتاح الضمير والى ان ابنة خالته كانت سيدة فاضلة .. ولكن الشيطان دفعه لارتكاب الجريمة فامرت النيابة بحبسه اربعة ايام احتياطيا على ذمة التحقيقات التى تتم باشراف المستشار ماهر الجندى المحامى العام ويمثل اليوم امام قاضى المعارضات للنظر فى امر تجديد حبسه .

يصور أفلاما جنسية لزوجاته الثلاث ويطرحها بالاسواق !!

كتب - جمال عقل :

امرت النيابة بحبس يسرى عبد النبى «٣٥ سنة» موظف بوزارة المالية بتهمة تسهيل الدعارة لزوجاته الثلاث وطبع الافلام الجنسية لزوجاته وطرحها فى الاسواق ..

افادت تحريات العقيد محمد ابورية والرائد جمال الشربينى من وحدة مكافحة الاداب بان المتهم عاد الى القاهرة منذ عدة شهور بعد الاعارة ويستأجر شقة مفروشة بمصر الجديدة ويقوم بتصوير الافلام الجنسية لزوجاته الثلاث وطرحها بالاسواق ..

استصدر سعيد الصياد مدير النيابة اذنا بتفتيش شقة المتهم وزوجاته وقامت حملة من رجال مكافحة الاداب بمداهمة الشقة وتم العثور على ٣ اجهزة فيديو ومجموعة من الشرائط الجنسية التى قام المتهم بتصويرها على زوجاته شريفة وحمدية وامال ..

امر سعيد الصياد مدير النيابة بحبس المتهم وزوجاته

ابحث مع الجمهورية

خرج الطفل حمدى جميل تميم من منزله حارة دياب الزرايب رقم ١ المتفرع من شارع الخازندار بشبرا مصر قليل النطق العمر ٤ سنوات .

من يعثر عليه يتصل بالتليفون ٧٤٠٠٣٢

٣ سنوات لوفاء .. لاتجارها بالمخدرات

دمياط - السعيد الشيطى :

حكمت محكمة جنايات دمياط على وفاء عبد البر بالسجن ٣ سنوات وغرامة ١٠٠٠ جنيه لاتجارها بالمخدرات .

تم ضبطها منذ شهر اثناء توزيعها المخدرات بقرية الشعراء مركز دمياط .

صدر الحكم برئاسة المستشار الامير تاضروس ميخائيل وعضوية المستشارين عبد الرحمن الفيل والسيد بدوى وحضور احمد الششتاوى وكيل النيابة وامانة سر محمد فتحى الالفى .

المؤبد للص سرق ٢٥ جنيها بعد تهديد سائق بالساطور !

كتب - حسن الشايب :

قضت محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة المؤبدة على جمال عبد الرازق على « ٢٧ سنة - مسجل خطر سرقات » لسرقته سائق تاكسى بالاكراه بعد تهديده بالساطور .

وكان السائق سليمان اسماعيل السيد « ٣٨ سنة » يقود سيارته رقم ٧٦٤٠٧ أجرة قليوبية بمنطقة عرب الحصن بعزبة النخل ليلا .. فاستوقفه المتهم وطلب منه توصيله لمنزله بعزبة النخل .. وفجأة أخرج ساطورا كان يخفيه فى ملابسه وهدد السائق به ثم سرق منه ٢٥ جنيها حصيلة يومه وعندما حاول السائق الاستغاثة ضربه بالساطور إلا أن الضربة جاءت فى باب السيارة .

تصادف مرور الملازم أول أحمد على سليمان بقسم المطرية بمنطقة الحادث وسمع استغاثة السائق فأسرع اليه وتمكن من القبض على المتهم .

صدر الحكم برئاسة المستشار احمد حمادة وعضوية المستشارين حسن ربيع وحسين أيوب بأمانة سر حمدى ميرة وحسن محمود .

طلب من زوجته وجبة العشاء وانتحر « بكوفيه » أمام باب الشقة

انتحر جوزيف ادوار إرمانيوس « ٣١ سنة » موظف بمدينة العاشر من رمضان بعد أن ارسل زوجته الى سوق روض الفرج لشراء وجبة العشاء وعند عودتها عثرت على جثته معلقة «بكوفية » بجوار الباب .

ابلغت الزوجة واسمها منى نجيب مكارى العميد عصام نجم رئيس مباحث القاهرة بأنها عثرت على جثة زوجها منتحرا عند عودتها من السوق .. وكشفت تحريات العقيد حمدى سرحان مفتش المباحث أنه يعانى من أزمة مالية وظروف نفسية داخل عمله فقرر الانتحار

انتدب الرائد محمد ناجى معاون مباحث روض الفرج وكيل النيابة الذى أمر بتشريح الجثة ودفنها وكلف رجال المباحث بجمع التحريات .

تجديد حبس ذئب المطرية ٤٥ يوما

أمر قاضى المعارضات بمحكمة مصر الجديدة بتجديد حبس ذئب المطرية صفوت إمبابى بخيت « ٢٦ سنة - لحام» ٤٥ يوما على ذمة القضية لاعتدائه على طفلة عمرها ٩ سنوات .

كان المتهم قد قابل الطفلة «ش» ٩ سنوات بشارع سكة الوايلى بعد أن ضلت طريقها لمنزلها بالزاوية الحمراء فاصطحبها لمنطقة نائية بعزبة النخل .

طلب ناصر بدوى وكيل نيابة المطرية إستعجال تقرير الطبيب الشرعى حول الكشف على الطفلة الضحية .

احترقت حنان قبل زفافها بأسبوع

كتب - عاصم بسيونى :

احترقت حنان احمد عبد الله - ١٩ سنة - قبل اسبوع واحد من زفافها .. انفجر فى وجهها وابور الجاز اثناء اعدادها الشاى لاخوتها فى الصباح ولفظت انفاسها بمجرد وصولها الى المستشفى كما اصيب شقيقها عاطف - ٢٥ سنة عند محاولته انقاذها ذكرت والدة الفتاة انها كانت قد احضرت معها من السعودية ملابس زفاف ابنتها الذى كان سيتم بعد اسبوع واحد .. صرح رمضان عبد العال وكيل اول النيابة بدفن الجثة ..

يحاول قتل مطلقته لرفضها العودة

حاول محمد احمد حسن - ٢٥ سنة - العامل بشبرا الخيمة قتل مطلقته فى الشارع بمطواه لرفضها العودة اليه .. ونقلت الى مستشفى الساحل فى حالة سيئة وهرب المتهم ..

تبين للرائد حسن عبد الحى رئيس مباحث الساحل ان الخلافات بينهما استمرت بسبب تبديد الزوج النقود فى تناول الخمر حتى تم الطلاق بينهما ..

تمكن الرائد ايهاب المرجانى معاون المباحث من القبض على المتهم مختبئا عند احد اصدقائه .. وبمواجهته اعترف وامرت النيابة بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيقات ..

استدرجت زوجها ليقتله صديقها بالرصاص ألقت جثته فى المصرف وأبلغت باختفائه

كتب - علاء الوكيل :

استدرجت زوجها الى حظيرة مواشى يمتلكها صديقها .. اشتركت معه فى اخفاء جثته بعد اطلاق الرصاص عليه .. وضعوها فى جوال القوا بها فى مصرف بقويسنا . خرجت الزوجة لتبلغ المباحث باختفاء زوجها للتضليل .

وبعد ١٠ ايام تقدم والد الزوج محيى على منصور ببلاغ لمأمور قويسنا مشتبها فى وفاة ابنه جنائيا ويتهم زوجته صابرين عباس مرعى المشاركة فى قتله .. كشفت تحريات المباحث عن خطة القتل التى توصلت اليها الزوجة وعشيقها حسين قطب البدوى للتخلص من الزوج بعد رفضه طلاقها .. تم انتشال الجثة من المصرف .

القى القبض على العشيق والزوجة وشريك العشيق سعد بيومى حسن الذى شارك فى التخلص من الجثة . اعترفوا بالجريمة ووجهت اليهم تهمة القتل العمد وامرت بحبسهم .

في صحراء البحر الاحمر :

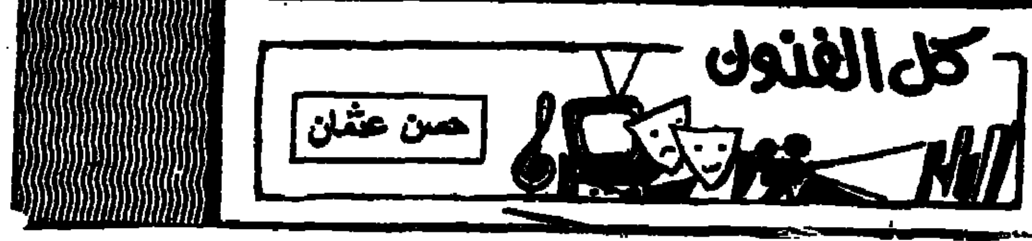
قتل زميله بالرصاص .. وحاول الانتحار

قتل عبد الصبور عبده ياسين «٢٥ سنة» عامل بالمشروعات السياحية بصحراء البحر الاحمر زميله جمعه محمد على «٢٢ سنة» خطأ .. أطلقت رصاصة طائشة من سلاحه النارى وهو يقوم بتنظيفه فأستقرت الرصاصة فى صدر الزميل وحاول الانتحار فأنقذه الزملاء .

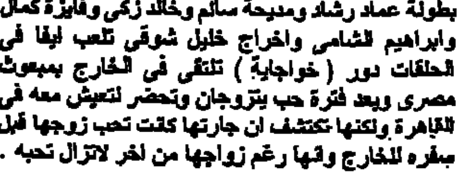
أبلغت شرطة نجدة الطريق الصحراوى اللواء مرسى عقبه مدير أمن البحر الاحمر بالعثور على جثة القتيل عند الكيلو ٤٢ طريق سفاجا قنا .. وتبين للعميد شيرين حسنى اسماعيل مدير مباحث البحر الاحمر ان القاتل حاول الانتحار عندما شاهد الدماء تنزف من دماء زميله .

أشرف العميد شيرين حسنى والمقدم حماده شعيب رئيس مباحث سفاجا على نقل جثة القتيل الى مستشفى سفاجا العام وأمر وكيل النيابة بتشريح الجثة ودفنها وضبط القاتل والسلاح .



إيفا .. خواجاية تعيش فى مصر



تم تصوير المسلسل التليفزيونى (سلف ودين) بطولة عماد رشاد ومديحة سالم وخالد زكى وفايزة كمال وابراهيم الشامى واخراج خليل شوقى تلعب ايفا فى الحلقات دور (خواجاية) تلتقى فى الخارج بمبعوث مصرى وبعد فترة حب يتزوجان وتحضر لتعيش معه فى القاهرة ولكنها تكتشف ان جارتها كانت تحب زوجها قبل سفره للخارج وانها رغم زواجها من اخر لاتزال تحبه .

ايفا



القناة الاولى

مخرجا التنفيذ اليوم : عبد الحفيظ الشيخ ويوسف الشال
مذيعات اليوم : نادية حليم ونادية فراج وفريده الزمر
محررة الاعداد والتنفيذ : فاطمة امين حسان .

(فترة الصباح)

- ١١,- صباحا .. الافتتاح وتقديم (القران الكريم) يتلوه الشيخ عبد الحميد الباسوسى من سورة (الغاشية)
- ١١,٠٦ (عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
- ١١,٠٧ (استعراض لما نشر فى الصحف الصادرة صباح اليوم)
- ١١,١٧ برنامج (الصحة بين يديك) تقدمه عفاف الحملاوى واخراج احمد عفت فهد.
  يتضمن البرنامج لقاء من جامعة الزقازيق مع عميد كلية الطب الدكتور عبد المنعم على استاذ الانف والاذن ورئيس مجلس ادارة المستشفيات بالزقازيق حول ابراز الجهود الشعبية والتبرع من اجل انشاء الوحدات الطبية وذلك فى اطار العمل من أجل صحة الانسان.
- ١١,٢٨ برنامج الاطفال (لقاء الصغار) اعداد وتقديم الطفل حسام عادل واخراج.. سامية توفيق.. تدور الحلقة حول فائدة العمل بالنسبة للانسان وتتضمن اغنيات وحدوته حول هذا المعنى.
- ١١,٥٠ (نشـرة الاخبـار الاولـى)



كريمة مختار

محمد فاضل

- ١٢,- الحلقة (١٥) من المسلسل العربى المعاد (رحلة السيد ابو العلا البشرى). تأليف وسيناريو وحوار : اسامة انور عكاشة واخراج محمد فاضل وبطولة محمود مرسى وكريمة مختار وعلى الحجار ومحمود الجندى وصابرين.
- ١٢,٠٩ يحين موعد (اذان الظهر)
- ١٢,١٣ (قراءة لحديث نبوى شريف)
- ١٢,١٣ متابعة احداث حلقة المسلسل
- ١,١٧ برنامج (الدين المعاملة) اخراج : فاروق امين.. ضيف الحلقة الدكتور كمال الجوجرى عن نظافة المجتمع القاهرى.
- ١,٢٢ (ختـــام فتـــرة الصــبـــاح)

(فترتا المساء والسهرة)

- ٤,- مساء.. الافتتاح وتقديم (القران الكريم) يتلوه الشيخ محمد صديق المنشاوى من سورة (البقرة)
- ٤,٠٥ عرض على الهواء لما ستشاهده خلال الفترتين.
- ٤,٠٦ برنامج الاطفال (نادى العلم والايمان) اخراج : عبد الرحمن عيس.. يتضمن البرنامج تفسيراً لبعض اى الذكر الحكيم.. وفقرة حول دائرة المعارف الاسلامية
  (● ● البرنامج يعده ويقدمه مرزوق هلال)
- ٤,١٨ برنامج (المجلة العمالية) اعداد واخراج سليم عليوه.
- ٤,٣٧ برنامج الريف (قبلى وبحرى) اخراج : ناريمه المقدم واعداد وتقديم : محمود سعيد.. حلقة خاصة عن المحاصيل السكرية.
- ٤,٥٦ (درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى المواد الاجتماعية (تاريخ) تقديم : سمير بياوى اخراج : لبنى صالح.. موضوع الدرس (المغرب العربى بين السيطرة العثمانية والاستعمار الاوروبى
- ٥,٢١ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى الرياضيات (ميكانيكا) تقديم : محمد الليثى.. اخراج.. سعدية السعيد.
- ٥,٣٢ يحين موعد (اذان المغرب)
- ٥,٣٦ (قراءة لحديث نبوى شريف)
- ٦,- الفترة الاخبارية الثانية : وتتضمن : نشرة الاخبار وجلسات مجلس الشورى فى اسبوع ورسالة البحرين.
- ٦,٥٢ يحين موعد (اذان العشاء)
- ٦,٥٦ قراءة لحديث نبوى شريف
- ٦,٥٦ برنامج (دنيا العلم والثقافة) اخراج : احمد عثمان.
- ٧,٣٤ الحلقة (الثانية عشرة) من المسلسل العربى المعاد (الافيال) قصة وسيناريو وحوار فتحى غانم واخراج ابراهيم الصحن وبطولة محمود ياسين وسمية الالفى وليلى طاهر وزوزو نبيل ورشوان توفيق وعبد الرحمن ابو زهرة وهالة صدقى.
- ٨,١٠ برنامج (على الطريق) اعداد وتقديم ملك اسماعيل واخراج : محمود بيومى ويساعده كرم شبل ووفاء زكى وعايده عليه
  يناقش البرنامج مشكلات القطاع العام ومعوقات الادارة بالقطاع العام وبعض الحلول والاسس التى يجب توافرها للادارة حتى ينطلق هذا القطاع فى زيادة الانتاج.. من ضيوف البرنامج د . صبرى الشبراوى رئيس لجنة تنمية القوى البشرية.. والمهندس عادل السماحى رئيس مجلس ادارة شركة ادفينا والاستاذ محسن شهاب.
- ٨,٥٤ برنامج حديث الروح اخراج : عبد النعيم شمروخ.. فى الحلقة يتحدث الدكتور الطيب النجار تحت عنوان (حوار يهدى الى الاسلام)
- ٩,- (نشـرة الاخبـار الاخيـرة)
- ٩,٣١ نشــاهد غــداً
- ٩,٤٤ السهرة مع حفل اللجنة النقابية للعاملين باتحاد الاذاعة والتليفزيون.. تقديم : نادية حليم واخراج : عفت رشاد يتضمن الحفل هذه الفقرات
  ● شريفة فاضل (نسيتك انا) ● احمد سامى (جانى جواب) ● هدى زايد (كلمة منك) ● حمادة سلطان (منولوج مزيكا) ● عتاب (غربا) ● ياسمين الخيام (عندك حق) ● محمد الموجى (صافينى مرة) ● سميرة سعيد (يوم اقابلك فيه)
- ١١,١٢ برنامج (انباء وصحافة)
- ١١,٢٢ (القران الكريم) يتلوه الشيخ احمد محمد عامر من سورة (البقرة)
- ١١,٣٠ (الخـتـــــام)

واجهة جديدة للسلام وبناء غرف للممثلين

تقرر عمل واجهة جديدة لمسرح السلام بشارع القصر العينى الذى يشغله المسرح الحديث ، واعداد وتجهيز غرف جديدة للممثلين بدلا من الغرف الخشبية المؤقته التى تحد من حجم خشبة المسرح .

وقد اعدت ادارة الخدمات الفنية الرسومات الخاصة وكذلك احلال وتجديد دورات المياه تمهيدا لطرحها فى مناقصة للتنفيذ .

فى ٦ شهور فرق الدولة حققت ضعف ايرادات الموسم
دعوة أشهر الفرق الانجليزية للعرض فى مصر

كتب – صلاح درويش

قدم أحمد زكى وكيل الوزارة ورئيس قطاع المسرح تقريرا مفصلا عن النشاط المسرحى منذ اول يوليو الماضى وحتى نهاية ديسمبر الى الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة .

تضمن التقرير ان ايرادات مسارح القطاع فى هذه الفترة بلغ ١٥٠ الف جنيه مع ان المستهدف لاجمالى ايرادات الموسم كاملا هو ٨٠ الف جنيه .. اى ان القطاع حقق فى نصف الموسم ضعف المطلوب فى الموسم ككل .

ويجتمع مجلس ادارة القطاع خلال النصف الاول من الشهر الحالى لاستكمال مؤشرات برامج الموسم كاملا ودراسة الخطة الجديدة فى اطار ميزانية ٨٧ – ١٩٨٨ .. ومن المقرر فى هذه الخطة ان يستضيف القطاع عروضا مسرحية فى شهرى فبراير ومارس على التوالى وهى (الشىء الحقيقى) لتـوم استوبـارد .. (والخائن) لهارولد بينتر وكلاهما تمثلان المسرح الانجليزى .

كما وافق وزير الثقافة على تشجيع دعوة الانتاج الرفيع من المسرحيات العالمية حيث تستضيف الوزارة فى أكتوبر القادم مسرحية (انتونى وكيلوبترا) للـمسرح القومـى البريطانى .

أحمد زكى

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٤,٢٠ عصرا تواجه الفنانة فردوس عبد الحميد نفسها بأخطائها وتعترف بالمواقف التى واجهت نفسها فيها والادوار التى تمنت ان تقوم بتمثيلها وكانت من نصيب زميلاتها من الفنانات .. المواجهة فى برنامج « مواجهة مع النفس » تقديم منى بطاح .

صـوت العـرب

٤ عصرا تقدم نجوى ابو النجا برنامج « اشياء منسية » مع د . على لطفى رئيس مجلس الشورى والمجلس الاعلى للصحافة فى حوار حول الرياضة فى المدارس واوراق منسية عن وزارة الرياضة التى كان يتولاها وهو طفل فى مدرسة شبرا الابتدائية وخطاب من استاذه بجامعة لوزان بسويسرا عام ٦٤ وبحث قام به عن اقتصاديات الريف المصرى وأهم مشاكله فى عام ١٩٧٧ .

الشـرق الاوسـط

١٢,١٠ بعد منتصف الليل تستمع الى حكاية بعد نص الليل بعنوان « لمينة النوبية » كتبها محمود الشوربجى واخراج حسنى غنيم بطولة ابراهيم صبرى – ليناس جوهر – محمد الانداني – حسين ابراهيم ولاول مرة عبد الجواد الضفى .

البرنامـج الثـانى

٨,١٥ مساء السهرة مع النص الكامل لمسرحية « المأسوف عليه » تأليف شارل دى بيزيه وترجمة محمود شوقى واخراج : محمد الطوخى بطولة سناء جميل – متولى نشاطى – نعيم وصفى – ملك الجمل – فؤاد المهندس .

القرآن الكريم

٧,٤٥ مساء قرآن مجود للشيخ صلاح يوسف ماتيسر من سورة « البقرة » .

الجمهور قاطع مهرجان اسوان السينمائى !!
يحيى الفخرانى : المهرجان استفتاء على نوعية الفيلم المصرى

اسوان : صفاء الزيات

لم يحظ المهرجان السينمائى الرابع لافلام خريجى معهد السينما بأسوان باقبال جماهيرى .. كما كان متوقعا .. ولم يعرف اذا كان سبب ذلك هو تخلف بعض الفنانين عن حضور عروض افلامهم رغم وجودهم باسوان .. أم بسبب سوء التخطيط ..

● أقيمت ندوة الحفل الختامى للمهرجان اول امس وحضرها منيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما ، وعلى طلعت رئيس دور العرض ، وسامى غنيم رئيس صندوق دعم السينما وجمال امين رئيس قطاع الاستوديوهات ، واحمد ياسين سكرتير عام نقابة السينمائيين .

● صدرت فى نهايـة النـدوة عدة توصيات ابرزها زيادة الدعم على تذكرة السينما تدريجيا من ٥ مليمات الى ٥ قروش وفتح اسواق جديدة للفيلـم المصرى وتمويل الافلام الجيدة واصدار قانون لتجريم اصحاب نوادى الفيديو الذين يقومون بنسخ شرائط الافلام .. وتوقيع ضريبة على الافلام الاجنبية .. واصدار مشروع لتقنيـن الافـلام المصرية ، وعرض الفيلـم السينمائـى بالتليفزيون بعد مرور ٣ سنوات على انتاجه ..

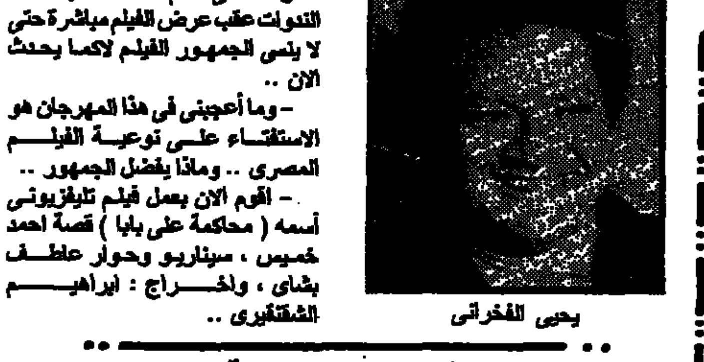
● ● وفى لقاء مع يحيى الفخرانـى ابرز وانشط الموجودين بالمهرجان .. قال – اعتبر اقامـة المهرجانـات فى المدن السياحية مثل اسوان له طعم خاص من جهـة .. ويعتبر من أحـد عوامل تنشيط السياحة من جهة اخرى خاصة لو استغل هذا بشكل جيد ..

● ● ويستطرد قائلا :

– انتى لاحظت ان جمهـور اسوان مثقف جدا وهذا واضح من مناقشاته فى الندوات التى تقام .. لذلك احبذ عقد الندوات عقب عرض الفيلم مباشرة حتى لا ينسى الجمهور الفيلم لاكما يحدث الان ..

– وما أعجبنى فى هذا المهرجان هو الاستفتـاء علـى نوعيـة الفيلـم المصرى .. وماذا يفضل الجمهور ..

– اقوم الان بعمل فيلم تليفزيونـى أسمه (محاكمة على بابا) قصة احمد خميس ، سيناريو وحوار عاطـف بشاى ، واخـــراج : ابراهيـــم الشقنقيرى ..



يحيى الفخرانى

خـبر وراء خـبـر

● ● تحتفل صحيفة اصدقاء الفنانين الناشئين بالقاهرة الجمعة القادم بالذكرى الثانية عشرة على رحيل كوكب الشرق ام كلثوم ويضم الحفل مجموعة من فنانى الجمعية التى ترأسها فايزة فؤاد لمشاركة بعض مطربى فرقة الموسيقى العربية .

● ● يقيم قصر ثقافة كفر الدوار ندوة أدبية ٤ فبراير بعنوان « الوطنية فى الادب المصرى القديم » ويديرها حمدى ملوك .

● ● « قراءات من كتاب بحيرة الماء » تأليف ابراهيم اصلان ، موضوع الندوة التى ينظمها ١١ فبراير القادم قصر ثقافة كفر الدوار ويديرها احمد عبد الهادى .

● ● تم فى اطار مهرجان المأكولات البحرية بفندق مريديان القاهرة افتتاح معرض للقواقع البحرية للفنان خالد حمدى .

البرامـج التعليميـة باذاعـة الشـعـب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لطلاب الثانوى الصناعى فى مادة اللغة الانجليزية وهو درس الكتاب رقم (١١) ودرس لغة انجليزية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان (هاو توكيب فيت) وللمستوى الرابع الجامعى من معلمى المرحلة الابتدائية درس فى جغرافية العالم العربى بعنوان (السكان والنشاط البشرى) ودرس ثانى بعنوان (بعض دول الجناح العربى الاسيوى) .

فى اوائـل الطـلبة :
فـازت بنـات السـنية على اولاد على مبـارك

كتبت – ليلى حلمى :

فى السادسة والنصف من مساء اليوم يلتقى طلبة وطالبات الثانوية العامة مع برنامجهم (اوائل الطلبة) على موجة البرنامج العام بالاذاعة .

وفى حلقة اليوم بين مدرستى السنية الثانوية للبنات وعلى مبارك الثانوية العسكرية بجنوب القاهرة فازت البنات على العسكرية بفارق ٤ ١/٤ درجة فحصل فريق السنية للبنات على ١٩ درجة بينما حصل فريق العسكرى على ١٤ ٣/٤ درجة

تكون فريق مدرسة السنية الثانوية من الطالبات :

مرفت عزت عزيزى – ايمان محمد حسين من القسم الادبى وحنان على – نجلاء توفيق من شعبة العلوم .. وعزة محمد كمال وعزة فاروق

كما تكون فريق مدرسة على مبارك الثانوية من الطلبة :

شعبان احمد مهدى – ومؤمن عبد السلام من القسم الادبى واحمد سيف الله – وعماد الدين عبد الرشيد من شعبة الرياضة ووائل حافظ – ومنحت احمد من شعبة العلوم ..

نهلة سلامة

نهلـة سـلامـة .. وجـه جـديـد .. فى فيلم « الشرابية » !

الوجه الجديد نهلة سلامة تقوم بدور فتاة فقيرة تحاول ان تتغلب على المصاعب التى تواجه أسرتها .. وذلك ضمن احداث فيلم « الشرابية » بطولة : فريد شوقى ، عفاف شعيب ، مصطفى فهمى واخراج صلاح سرى .

والفيلم يتعرض لشهرة المال التى تصيب بعض التجار على حساب الفقراء والمحتاجين

نهلة هى ابنة الملحن فاروق سلامة ونوال الصغير وهى طالبة بكلية الاداب .. قسم اللغة الفرنسية (عمرها ٢٠ سنة) .. سبق لها ان شاركت الفنانة الكبيرة تحية كاريوكا بطولة مسرحية (جمعية قتل الزوجات)

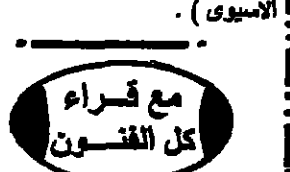
ظــل .. ونــور

كنت وسأظل واحدا من أشد المعجبين بالفنان ابراهيم عبد الرازق الذى كان رحيله مفاجأة مذهلة لكل من عرفوه واحبوه.. فقد كان رحمه الله – ممثلا غير عادى.. له سحر خاص فى ادائه.. يتقمص الشخصية ببراعة شديدة ويؤديها بصدق يجعل المشاهد ينسى شخصيته الحقيقة ولا يرى امامه سوى الشخصية الدرامية التى يلعبها وهى ميزة يفتقدها معظم ممثلينا على اختلاف اجيالهم .

بدأ اعجابى به منذ اكثر من عشر سنوات عندما شاهدته فى دور (الباشا) فى مسلسل (القضبان) واخذ أعجابى يتزايد يوما بعد يوم من خلال أدواره المميزة فى مسرحيات (مولد الملك معروف – دون كشوت – الايدى البيضاء – سيرة بنى هلال – كعبلون) ومسلسلات (العدل – المشربية – فيه حاجة غلط – غوايش – المكتوب ع الجبين) .

ارجو أن يتذكر التليفزيون هذا الممثل الكبير فنا .. الصغير سنا بتقديم برنامج خاص عنه واعادة عرض احد مسلسلاته الناجحة .

« أشرف سويلم »



مع قـراء كل الفنـون

مجرد سؤال .. كيف توفق شيريهان بين تصوير حلقات فوازير رمضان .. وبيـن المسرحيـة الجماهيرية التى تتقاسم بطولتها مع فؤاد المهندس وسهير البارونى وبين الافلام السينمائية التى تلعب بطولتها وتصور فى نفس الوقت .

هل ستكون شيريهان فى كل هذه الاعمال فى كامل نشاطها وعطائها الفنى .

فايزة اسماعيل . ديروط اسيوط

ممثل يشترك فى عملين .. باسم واحد !!

يشترك الممثل الشاب محمد الصاوى خريج معهد الفنون المسرحية فى بطولة عملين يحملان اسما واحدا ولنفس المؤلف .. وهو (المغناطيس) تأليف الكاتب الكبير نعمان عاشور ..

محمد الصاوى يشترك فى مسرحية (المغناطيس) اخراج سعد اردش .

ويشترك أيضا فى المسلسل التليفزيونـى (المغناطيس) اخراج : ابراهيم الشقنقيرى وبطولة حسين فهمى ، صلاح قابيل ، وهدى رمزى

محمد الصاوى

القنــاة الثانيــة

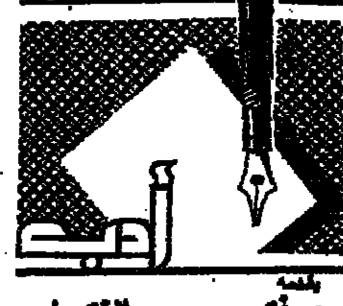
مخرج التنفيذ اليوم : مدحت جاد الله .. مذيعتا اليوم : ناريمان ابو الخير وماجدة عاصم .. يقرأ الاحداث الاخبارية عادل نور الدين ومنال الاتربى .. محررة الاعداد والتنفيذ .. تماضر يوسف .

- ٣,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القران الكريم يتلوه الشيخ محمود صديق المنشاوى وتفسير الشيخ محمد نبيل غنايم .. موضوع الحلقة (الانفاق فى سبيل الله) .
- ٣,١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .
- ٣,١٤ عراض لما سيذاع اليوم .
- ٣,١٥ نشاهد الفيلم الاستعراضى (Sonetuwig IN The Wind) تمثيل : مون دال وهيلين كارتر واخراج : ايرفنج بيكوف .
  □ يعرض الفيلم قصة المطربة الشهيرة (مارى كولنز) ذات الاثنين والعشرين عاما .. وكان عميد عائلة (رونالد) قد تبناها وبعد وفاته راحت الاسرة تساومها للتنازل عن حقها فى الوصية التى حررها الجد (رونالد) وتحت زعم انها قد كلفت الاسرة مصاريف تربيتها وهى المتبناه اصلا بعد وفاة والدتها ورعاية العمة لها .. وترفض (مارى) التنازل وتحاول والده (رونالد) الصغير الشاب التاثير عليها بوسائل شتى للابتعاد عن ابنها الذى احبها رغم محاولات العم (تشيس) التفرقة بينهما .
- ٤,٤٤ برنامج (كل اطفال العالم) تعده وتقدمه ليلى موسى ويخرجه محمود بيومى .
- ٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٢ الاشارة الى حلول موعد (اذان المغرب) .
- ٥,٣٢ برنامج (عالم البحار) اعداد وتقديم د . حامد عبد الفتاح جوهر واخراج : بوران العفيفى موضع الحلقة (فى مياة بحر المانش وتحتها) .
- ٦,٠٢ برنامج (مرحبا) اعداد : حسن الرزاز وتقديم : جانيت فرج واخراج : مصطفى الازرق .
  □ يختتم البرنامج سلسلة حلقاته عن الاسبوع السياحى المصرى فى دول الخليج ويقدم تقييما له من خلال لقاء مع محمد تسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة .
- ٦,٢٢ برنامج (الكرة فى اسبوع) تقديم مدحت شلبى واخراج : وفاء خورشيد .
  □ □ يتضمن البرنامج تقييما لمباريات الدورى العام لكرة القدم فى بداية الدور الثانى لكرة القدم ضيفا الحلقة : الناقد الرياضى نجيب المستكاوى ومدرب فريق المحلة الكبرى الكابتن محمد السياحى .
- ٦,٥٢ الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء) .
- ٧,٠٩ درس تعليمى لتلاميذ الشهادة الاعدادية فى مادة العلوم تقديم : عباس احمد عباس واخراج : محمد القولى موضوع الحلقة (الحديد) .
- ٧,٣٤ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية تقديم : وليم وهبه واخراج : سرور مصباح موضوع الدرس (محرك الديزل) .
- ٨,٠٠ برنامج (٥ لصحتك) اعداد : مصطفى العنانى واخراج : مرزوق ابراهيم ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور محمد عبد المنعم استاذ الامراض الجلدية .. عن (الامراض الجلدية المصاحبة لمرض السكر) .
- ٨,٠٥ النشرة الجوية اليومية .
- ٨,٠٨ منوعات اجنبية (مارى ماتيو وخوليو ايجلسياس) .
- ٨,١٥ النشرة باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ التعليق على الاحداث باللغة الانجليزية تقديم : سليم رزق الله .
- ٨,٤٢ نشاهد حلقة رقم ١٩ من المسلسل الأمريكى (نقطة لميرالد) بعنوان The Best Eald Plane تمثيل : دينس ويفر وسيلادورد واخراج : بيل روك .. □ □ تبدأ احداث الحلقة بمحاولة (ليزلى) الاعتذار عما حدث لوالدها ومحاولة اقناعه أن ماحدث كان مؤلما لكليهما ويتضح ان ديفيد شخصية عدسون حيث يحاول ان يتودد من مدير الى ماجى ولكنها تابى لانها تحب (توكادى) ولكن ديفيد يذهب الى منزل (ماجى) على الشاطىء وتراه (سيلا) وتسأله عن سبب اقتحامه للمنزل وعما يبحث عنه ولكنه ينكر اى شىء ويدعى ان المنزل كان مفتوحا .
- ٩,٢٩ نشــاهد غــدا .
- ٩,٣٤ برنامج (نافذة على العالم) اعداد مديحة دسوقى .
- ٩,٤١ السهرة مع الفيلم الفرنسى LE Miracle DE Loups .
- ١١,١٤ احداث ٢٤ ساعة .
- ١١,٣٩ القران الكريم يتلوه الشيخ راغب مصطفى غلوش من سورة (هود) .

القنــاة الثالثــة

مخرج التنفيذ اليوم: عبد عبد السلام ..
مذيع اليوم: عمرو الامير..
محررة الاعداد والتنفيذ: ليلى مختار..
مراقب السهرة: مدحت زكى

- ٥,٠٠ مساء.. الافتتاح وتقديم القران الكريم يتلوه الشيخ محمود صديق المنشاوى .
- ٥,٠٥ نشرة الاخبار .
- ٥,١١ برنامج الاطفال (كرتون) تنفيذ مسعد قوده .
- ٥,٢٣ برنامج «ا . بـمصر» يخرجه سيد حسنين .
- ٥,٣٢ موعد (اذان المغرب)
- ٥,٤٢ برنامج (باق من الزمن) تقديم عادل المصرى واخراج : ياسر الشريفى .
- ٥,٥٢ برنامج « ريبورتاج » .. يخرجه حسين تقمى .
- ٦,٢٢ برنامج (دليل المشاهد) اعداد: سمير المهدى واخراج : احمد ضياء .
- ٦,٣٢ بنك الافكار لخراج سمير سالم .
- ٦,٤٧ برنامج «سينيراما» تقدمه نيفين الجندى ويخرج باسم عبد اللطيف .
- ٦,٥٢ يحين موعد اذان العشاء .
- ٧,٢٠ (تكريب المعلم للمستوى الجامعى) فى مادة جغرافيا اقليمية العالم العربى المستوى الرابع دراسة تطبيقية على ليبيا وتونس تقديم الاستاذ الدكتور فاروق عز الديـــن واخراج منى خالد .
- ٧,٤٥ النشرة المحلية .
- ٧,٥٨ صوت الجماهير .
- ٨,٢٨ اطلب تشاهد . اعـــداد عبدالفتاح يونس وتقديم ميرفت نجم واخراج: عبد عبد السلام – يتضمن البرنامج اجزاء من برامج (سينما الحياة) و (نجوم على العرش) و (نجوم على الطريق) .. واغنية (السهرة تحلى) .
- ٨,٥٨ غدا تقول الصحافة .
- ٩,٠٨ القران الكريم يتلوه الشيخ عبد الله شنبى من سورة (الممتحنه) .



بقلم
د. فتحـى عبد الفتـــاح

رسالة أدبية

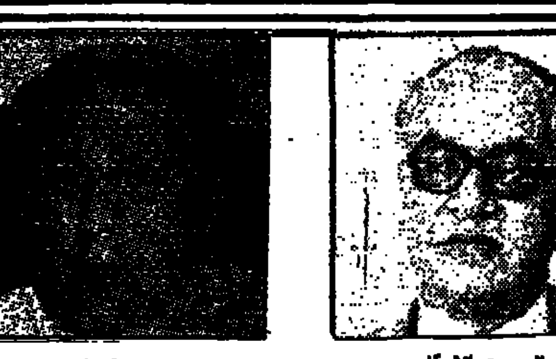
الصحافة والادب

فى اولـــى النـــدوات الثقافيـة التـى اقيـمت فى معرض القاهـرة الدولـــى التاسع عشر للكتاب ، حول «مستقبل الادب فى مصر» واشترك فيها عدد من اكبر النقاد ، تحـدث الدكتـــور عبـد القـــادر القـــط عن الصحافة الادبية الراهنة ، وطالب بألا يقتصر النشر فيها على محرريها ، وانما يجب ان تتاح فرص النشر ايضا للادباء ، والنقـاد من خارج هذه الصفحات ..

وهـنا بالطبـــع ، مطلب ملح ، على ألا تكون الاقلام المختارة من الخارج تكرارا للاقلام التى تستأثر بهـا .. ذلك ان المشكلة الحقيقية فى صحافتنا الادبية ليست ، كما صورهـا الدكتور القط زيادة مساحة الصفحات او اختصارهـــــا

ولكنهـــا فى المحـــل الاول مشكلة مضمون واهداف مايكتب مع تخطى الاشكال التى استنفـدت عطائهـــا واغراضهـــا منـــذ الاربعينات ، ثم وجدت فى السبعينات وحتى اليوم من يعيدها الى الحياة بالتنفس الصناعى والمكابرة ، دون ان تملك شيئا ،ولو ضئيلا ، من عناصر هذه الحياة ..

نبيل فرج



عبد الرحمن الشرقاوى — د . يوسف ادريس

رواد المعرض مع الشرقاوى ويوسف ادريس

○ اخطر نشاطات المعرض الندوات واللقاءات بين الكتاب والجماهير التى اكدت ان الديمقراطية التى تتمتع بها كمناخ صحى دفع الشباب بكل اتجاهاتهم السياسية والفكرية يعبرون عن انفسهم وامالهم ويتحاورون مع الكتاب والمفكرين حوارا خلاقا لطرح قضايا مهمة.

○ ولقد شاركت كمراقب ومجادل فى ابرز هذه الندوات واللقاءات.

اولا : مستقبل الادب فى مصر وهو عنوان ضخم تفاعل بطرحـــه الحاضرون على عدد من الكتاب د . احمد هيكل ود . لويس عوض ود . عبد القادر القط، ود . شكرى عياد

ثانيا : الكاتب الشاعر والروائى عبد الرحمن الشرقاوى وكتاب اليوم (عمر بن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين : التقى عديد من رواد المعرض اغلبهم من الشباب حول عبد الرحمن الشرقاوى يستمعون له باهتمام وهو يتكلم عن كتابه الذى اهداه الى ابنائه وجيل الشباب ليتخذوا من سيرة عمر بن العزيز قدوة

وحدثت مناقشات مهمة بين الشباب والشرقاوى اهمها استفسارات عن الفلسفة التى يتبناها فى كتاباته عن التراث الاسلامى فرد قائلا :

انه يهدف من وراء ذلك الى احياء التراث من ناحية والى وضع اساس يمكن الاهتداء به فى حياتنا الحاضرة

رائد القصة القصيرة د . يوسف ادريس وكتابه (خلو البال) وتلك كانت ندوة دافئة من تساؤلات شباب يقظ لم يقتنع رغم حبه لموهبة يوسف ادريس القصصية من قوله

انه يعتقد ان مايكتبه الان من مقالات ذات رؤية صدامية مع ماليسود حياتنا من الفتور وعدم الحماس وخلو البال فى بلادنا الان اخطر من كل القصص التى كتبها وانها فى المستقبل ستعتبر عملا فنيا وادبيا جديدا لما يدركه النقاد الحاليون) مما دفعنا لمناقشته امام الشباب فى مشكلته الفنية الاتية من انه لم يستطع حل مشكلة وضع المضامين الفكرية التى يلتقطها من التغيرات السريعة والتعقيدات فى حياتنا فى شكل ادبى وفنى كما نجح فى ذلك كتاب الستينات

عبد الرحمن ابو عوف

لاشك ان كل من تابع ويتابع الظاهرة الثقافية والحضارية التى تجرى فى معرض القاهرة الدولى يؤكد معنا ان القاهرة تستعيد وجهها الثقافى كمنبر وقائدة للفكر والابداع فى أمتها العربية ..

ونحن لاننسى ولا يجب ان ننسى الجهد الدؤوب والشجاعة التى بذلها الوزير المثقف د . احمد هيكل والكاتب المتفتح د . سمير سرحان فى تحقيق وتخطيط هذا الانجاز الكبير ..

وفى هذه الصفحة والصفحات المقبلة لنا لقاءات مع معرض الكتاب ونجومه ..

قمم النقد الأدبى يتحدثون عن مستقبل الأدب

● د . هيكل : ليس هناك جيل بلا أساتذة
● د . لويس عوض : غياب للنقد الموضوعى
● د . عبد القادر القط : توسيع صفحات الادب فى الصحف

● د . احمد هيكل ● — ● د . لويس عوض ● — ● د . عبد القادر القط ●

لم تكن ندوة مستقبل الادب فى مصر التى عقدت فى معرض الكتاب مجرد ندوة ناجحة وغنية بل كانت فى الواقع تقدم خطوطا عريضة لبرنامج مستقبلى للادب والثقافة ..

شارك فى الندوة د . احمد هيكل وزيـــر الثقافـــة ود . لويس عوض والدكتور عبد الحميد يونس والدكتور شكرى عياد والدكتور عبد القـــادر القط .. اى مجموعة من مفاخرنـــا الثقافية والفكرية ..

تعرض المشاركون فى الندوة لعدد من القضايا المحورية فى تطورنـــا الثقافى والاجتماعى .. مثل سيـــادة الفكر الزراعى وضرورة دفع التطور لمعايشة العصر مع انفتاح وفهم اعمق بالتراث الانسانى والثقافى العالمى ومزجه بالتراث المصرى فى اعمـال ابداعية فى مجالات الثقافة والفكر ..

وفى اطار ذلك تم منـاقشة اللغة كوسيلة التعبير والابـداع والطـرق المتخلفة والسلفية فى تعلم اللغـــة العربية ..

كذلك رفع مستوى التذوق الفنـى والادبى ، والتناغم بين الشكل الجيد والمضمون الواقعى

● اثار الدكتور احمد هيكل قضية التواصل بين الاجيال ، وقال انه لايعقل مايردده البعض من ان هناك جيلا بلا اساتذة ، فالعمل الابداعى فى مصر اجيال متلاحقة تتعلم من بعضها ، وليس هناك اجيال مقطوعة

● وقال الدكتور لويس عوض ضمن ماقالـه ان هنـاك غيابا للنقد الجاد والموضوعى وضرب مثلا بأمل دنقل الشاعر الفذ الذى لم ينتبه اليه النقاد الا فى مرحلة متأخرة ..

● وتحدث الدكتور عبد القـادر القط عن موضوع النقـــد هو الاخـــر واستعرض الحركة النقدية المعاصرة وخاصة فى الصحف والمجلات وطالب بتوسيع صفحات الادب فى الجرائد

● وتحدث الدكتور عبد الحميد يونس عن التراث والادب الشعبى كرافد من اهـم روافـد الابداعـات الثقافيـــة والادبية ..

● وتنـاول د . شكرى عيـاد فكـــرة تواصل الاجيـال ومنابـع ثقافتنـــا الحديثة ..

ندوة خصبة متنوعة نرجو من هيئة الكتاب ان تجمعها مع كل اللقـاءات الثقافية التى دارت فى المعرض هذا العام وتنشرها فى كتـاب .. سينتظره الجميع ..

عـرض الندوة
محمد عبد السلام العمرى

● المطابع الساخنة ●

تلك الرائحة

صودرت الطبعة الاولى ، ثم صدرت الطبعة الثانية وقد حذف الرقيب عددا من الصفحات . ونشرت لاول مرة كاملة سنة ١٩٧١ ... وضعها يوسف ادريس فى مقدمه الطبعة الاولى انها ليست مجرد قصة ولكنها ثورة ، ثورة فنان على نفسه .

لقد صدرت طبعة جديدة لـ«تلك الرائحة». بعد ان فرض صنع الله ابراهيم نفسه طوال العشرين عاما الماضية ، كواحد من اهم كتاب القصة فى مصر والعالم العربى .

مجـــلة جـــديدة

زهرة جديدة اضيفت الى حقل الثقافة فى مصر وهى مجلة الفنون الشعبية التى اصدرها معهد الدراسات الشعبية بالاشتراك مع الجمعية المصريـــة لدراسة المأثـــورات الشعبية ..

يرأس تحرير المجلة الدكتور احمد مرسى

غربة

صدرت هذا الاسبـــوع مجموعـــة قصصية جديدة للاديب صلاح عبد السيد بعنوان (غربة) ضمن سلسلة قصص عربية التى تصدرها هيئة الكتاب ..

تضم المجموعـة ١٢ قصة قصيـرة تحكى فى معظمها عن غربـة الانسان وتوقه الحار الى الخلاص حرا وقادرا وشجاعا .. وتستفيد المجموعة من فن الشعر والمسرح والسينما لتمزج هذا كله فى بوتقة القصة القصيرة .

تغريبـــة

تغريبة عبـر زاق الهلالـى مسرحية مستوحاة من السيرة الهلالية تأليف د . يسرى العزب واعداد نبيل مرسى واخـــراج عبدالرحمـن الشافعـى .. تجرى بروفاتها الان حيث سيتم عرضها قريبا بقاعة منف .. يقوم بالتمثيل فرقة منف المسرحية ..

مهـــرجان شـــــعرى

اقام مركز الاعلام بالاتحاد العام للنقابات مهرجانا شعريا نظمـه الشاعران حزين عمر ، ومحمد ريان وحضره من الشعراء عبدالرحمن الابنودى ومحسن الخياط وفتحى سعيد وسمير عبدالباقى ، ود . عبدالعزيز شرف ، واحمد سويلم ، ود . يسرى العزب بالاضافة الى عدد اخر من الكتاب النقاد ..

ضيـف فى معـرض الكتـــاب

الكاتـــب الالمـــانى .. راينر كرنـــدل
القاهـرة لهـا ثقلهـــا الثقافـــى والحضـــارى

اجرى الحوار
فادى متولى

من ضيوف معرض القاهرة الدولى للكتاب الكاتب المسرحى الالمانى راينر كرندل نائب رئيس اتحاد الكتاب فى المانيا الديمقراطية كتب ١٤ مسرحية وعددا من الاعمال التليفزيونية والذى يزور القاهرة لاول مرة .. وكان لنا معه هذا الحوار السريع ..

يقول كرندل : زرت بغداد وبيروت وهذه اول مرة ازور فيها القاهرة وحقيقة فوجئت بفخامة معرض القاهرة للكتاب سواء فى المساحة او كم الكتب المعروضة ونوعيتها او عدد الرواد وذلك ليس بغريب على القاهرة ذات الثقل والاهمية الثقافيـــة والحضارية وان يكون لكم هذا الحدث الثقافى البارز وسط معارض الكتب الدولية الاخرى فهو دليل على اهتمامكم بدور الثقافة فى تطور وتنمية المجتمع ..

● لكن ماذا قرأ ضيفنا من الادب العربى؟

● ● يقول انه قرأ ترجمات كثيرة لاعمال كبار كتابنا بالانجليزيـة والعربية منها اعمال ليوسف ادريس والشرقاوى ونجيب محفوظ ومحمود درويش ومعين بسيسو وغسان كنفانى وحنامينا . فخلال السنوات العشرين الاخيرة بدأ الاهتمام بالادب العربى نشطت حركة ترجمة للغات الاخرى وفى المانيا الديمقراطية سلسلة بعنوان «الشعب والعالم» للتعرف على اداب شعوب العالم ..

● بالنسبة للادب الالمانى هل طرأت عليه تغيرات بعد الحرب العالمية الثانية .. عنه قبلها؟

● ● بلا شك ان الابداعات الاخيرة للكتاب وخاصة جيل الشباب الذى نشأ فى ظل الاشتراكية تختلف عن تلك الابداعات التى تمت قبلها .. ذلك ان الاعمال اصبحت تعبر عن الواقع وعن مشكلات جديدة تماما وباحساس وتناول مختلف ومن اسماء هذا الجيل الجديد من الادباء هيلجا كونجستوف وهيلجا شوبرت والقاصة انجيلا كراوس ولها رواية ثالث شهرة

● اذن هل هناك اختلافات بين الادب فى المانيا الديمقراطية عنها فى المانيا الاتحادية رغم ان الجذور واحدة؟

● ● بالتاكيد هناك اختلافات فى التطور والتعبير عن المجتمع والاصطلاحات والتناول الفكرى والفلسفى للمشكلات .. وان كانت العلاقة تعود الى ان جذورها واحدة ويستخدمان لغة واحدة لكن وظيفة الادب وغرضه فى كل منها مختلفة حتى اننا نجد الاختلافات فى الالفاظ.

● اصبح العالم دائرة صغيرة وتنتقل التأثيرات الثقافية والاعلامية بسهولة من بقعة الى اخرى كيف يمكن مواجهة ذلك؟

● ● يقول هذه المشكلة موجودة فى العالم الثالث لكنها موجودة لدينا فى المانيا الديمقراطية بشكل واضح ونحن اكثر تعرضا لها ويمكن التغلب عليها بالارتباط بالواقع والتعبير عن مشكلاته وحلها فلا وسيلة سوى الالتصاق بالواقع لان العالم مفتوح ولايمكن غلقه بعد التطور المذهل فى وسائل الاعلام والبث الحديثة ..

هذا ويلتقى الكاتب الالمانى راينر كرندل مع عدد من الكتاب والنقاد مساء اليوم «الاثنين» وذلك فى اتيليه القاهرة حيث يجرى حوار مفتوح حول القضايا الثقافية والادبية فى مصر والمانيا الديمقراطية.

راينر كرندل

اخبار الفيديو والكاسيت

حاول الجندى أن يقاوم العصابة فأثار عليه غضب رؤسائه

حينما يكون الدفاع عن الحق والواجب جريمة لا تغتفر ونهاية تؤدى الى طريق مقفلة لا يملك الانسان أمامها إلا أن يتألم فى صمت أو يطرق الباب من جديد بكف عصبية .

ومن بين الافلام المعروضة حاليا بأسواق الفيديو إنتقام النتجا والنتجا أحدث أنواع الكراتيه وهى من النوع العنيف والذى إبتدعه اليابانيون . وتدور أحداث الفيلم عن مجند فى وحدة عسكرية أحس بالعديد من الضغوط من رؤسائه فى وحدته لانه كان يحاول أن يقاوم عصابة من النتجا مدربة بأعلى فنون القتال وكانت تحاول تنفيذ هذه العمليات فأثارت مقاومته لهم غضب رؤسائه عليه حاليا بأسواق الفيديو ندعوك لمشاهدته .

هكذا اصل الأصل

مبارك فى عيد الشرطة
مستعدون لمناقشة اقتراحاتى
حول الامن الاستراتيجي وميثاق عدم الاعتداء
مصر منارة الاسلام .. وحصن العروبة

بقية ص ٤

استياء المؤتمر

بدأوا مهاترات ثانى برضه فى المؤتمر على مستوى الخبراء كان عندنا واحد برضه سفير كان هناك بعد مناقشات زادت وزادت اخر ما قلسوا منه راحو شاتمينه شتمه ما اقدرش اقولها فى مثل هذا المؤتمر وعلى الهواء من أقذر ما يمكن مش ممكن اقذر من كده كلمة تقولها امام وفود لدرجة الوفود كلها استنكرت هذا وقابلتهم الوفود كلها بقول لك سمعت رأيه ده .. ده يعنى الناس كانت مستاءة ومؤتمر اسلامى المصيبة انه مؤتمر اسلامى .. ايه ده انا لما سمعت الكلمة الحقيقة .

غيروا الترتيب

أنا صدمت .. ماتخيلتش أن واحد فى وزارة خارجية دولة اسلامية يطلع بهذا اللفظ البذىء قدام جمع والناس قاعدة هبوا فيه الناس كلها الراجل بتاعنا رد عليه رد كلمة جامدة لكن ما قالش لفظ بذىء .. حاجة غريبة .. ناس بقة يعنى رأيه سيعنى جالها حالة يأس فعاوزين اى ضرر .. خلاص يعنى عندنا كثير قوى يعنى احنا بس موش عاوزين نعمل زى اللاموءاخذه الغجر .

المؤتمر ابتدا .. اول يوم كان الافتتاح بتاعه كان يوم الاثنين مساء حضر الرئيس حافظ الاسد ويوم الثلاثاء كانت متحدده الكلمة بتاعتنا وهمه بعدينا بكلمتين .. ليه وليه بقه مصر تتكلم الاولى .

راحوا دوروا على دولة من الدول وقالوا لها ممكن نغير بس عشان لسبب غيروا وأخذوا مطرح دولة قدامنا كان بيننا وبينهم دولة ولا حاجة يظهر. اعتذرت عن الكلام فبقوا هو وبعدين أحنا وبعدين العراق .

جه الدور فى الكلام من الصبح كان الكلام بتاعنا بعد .. حتى بعض الناس كانوا بيقولوا لى أنتى حتحضر الكلمة لان هو موش ناوى يحضر .. قلت له أنا أحضر يحضر ما يحضرش هو حر ياأخى .

برضه أحنا نعمل يعنى خلينا كبار أيه حيشتم خليه يشتم .. طيب ما هو طلع قبلنا يطلع قبلنا عشان نسمع حيقول ايه .

أنا جاى للقاعة القاعة كبيرة اللى قد دى كده ويمكن اطول من دى شوية صالون كبير بيقعد فيه الرؤساء لوحدهم وممثلى الدول قبل مانخش الصاله .. ودخلت كان الباب ده .. أنا دخلت كام مرة الصالة ديه ولقيت هوه قاعد فى ركن اسلم على بقية الاخوان واقعد فتحت الباب لقيته واقف هو والشيخ زايد فى وشى اتكسفت قلت اسلم عليهم عيب يعنى طبيعتنا كده .. أهلا يا أخ حافظ .. أزيك ياشيخ زايد .. وأبتدينا نتكلم .. قال لى حأقابلك حأقابلك اهلا .. يا أخويا .. وماله .. قال لى سأقابلك قدام الشيخ زايد قلت أنا قلت أفوت .. ضحكت .. قلت له اصلك بتاع ليل فبتشتغل بالليل بس أنا بأشتغل .. أما أنا راجل مقاتل فى كل الاجواء .. فى الليل والنهار والقتال أقدر أشتغل أنت ماتعرفش غير الليل بس وضحكنا .

مستعد للتفاهم

وبعدين بيقولى يرضيك يا أخى يبقى عندك اسرائيل وأنا الجولان محتلة .. قلت له يا أخى طب استفيد من الوضع اللى انا فيه علشان نتكلمك على الجولان وامر الموضوع سهل .. قاللى ما أنت عارف أنا عاوز أحل الموضوع ده بالسلم انا عاوز انا .. أنت فاهم أنى أنا مش عاوز أحل سلمى انا برضه عايز أحل بسلام تذكرت الكلمة اللى قالها وقلت له ياحافظ ما نتفاهم انا مستعد اجيلك بنفسى او تيجلى القاهرة نتقابل فى اى دولة عربية او غير عربية ونتفاهم ايه اللى نعمله .. قال لى لازم اعرف من دلوقتى ها نطلع بايه .. قلت طيب .. يعنى هاتحط شروط مسبقة لازم نتفق على الغاء التزاماتك تجاه اسرائيل .

قلت له ياسيدى الفاضل هذا لا املكه وأوعى تفتكر انى املك هذا او القرار فى هذا ومصائر الشعوب ما تتخدش كده فى دقيقتين ثلاثة اروح عامل كارثة فى بلد من غير ما اخذ راى الشعب علشان يعرف اللى هايجرى وان ما كنش فاهم اشرح له ايه الاسباب بصراحة واذا كان عاوز وضع تانى خالص ويبقى لينا كلام تانى .. قال لى ما اقدرش انا اجى تحصل عندى حاجات كثيرة وبتاع .. قلت له طب هاقولك حاجة طريق تانى ننزل لمستوى اننى ابعتلك حد تبعتلى حد نعمل تقدير موقف كامل انت تقدر موقفكم وظروفك وأنا أعمل تقدير الموقف ونشوف ايه اللى نعمله فى القضية دى .

وقال تبعتلى ناس مش عارف ايه .. قلت له اسمع هابعتلك فلان .. قام قاللى وسكت كده وبتاع .. وراجل عاقل جدا راجل كبير ومتزن قال لى يعنى هو يرضى يمشى معانا فى الحاجات ديه قلتله طب ما كان عندك من اسبوعين هابعتولك اتفقنا وتكلمنا وهانبعته وتصفى الموقف وكل حاجة قاللى بس هناك شرط .. شرط .. بعد ما أنا أتخذ الموقف ده نقعد نتكلم والعرب قاعدين معنا .. فقلت له موافق مليون الميه .. فليقعدوا .. أنا لا اعترض .

المقابلة غير مرتبة

كل العالم كله شافنا بنتكلم وهية المقابلة كانت مصادفة وماكنتش مرتبة ولا حاجة قلت والله خير يعنى الصراع والشتائم والحاجات ديه انتو مش هاتبطلوا بقه الشتائم والحاجات ديه .. قال لا أنا ما بجيبش سيرتك ولا اشتم الرئيس مبارك ابدا .. يعنى بتشتم مين بتشتم مصر انا ممثلها .. أما حاجة غريبة هو أنا يعنى ماأجرنى من ليبيا علشان امسك مصر والمؤتمر هايبتدى اتفضلوا قاللى انا داخل وهادخل انتقد كامب ديفيد .. قلت له ياسيدى انتقد .. تنتقد ما خلصت خلاص هو فيه ايه دلوقت احنا بنحل القضايا طبيعى على اساس مؤتمر دولى ودخلنا .. وقعدت .

تحريض على مصر

وطلع الرئيس حافظ الاسد وابتدى الكلام .. اخذ ساعتين الا عشرة من حوالى سبعة الا عشرة خلص تسعة الا ربع .. الله الله بيقول دوسيه فى مصر فى السادات وازاى .. ويحض الدول على مقاطعة مصر اقتصاديا ويجى يتكلم على افغانستان بدافع عن وجود الاحتلال السوفيتى .. وبعدين يرجع تانى لمصر والسادات ومصر ويطلب مقاطعة اقتصادية لمصر .. ومقاطعة ايه .. الله .. هى تحاريض .. ده شعب مصر .. الشعب ده ذنبه ايه زعيم مصر طلع نزل اخطأ او لم يخطىء كل زعيم وله خطوه لكن ما اقبلش واحد يتكلم على اى واحد فى مصر حتى ولو كان واحد فى مصر ومن اعدى اعداء الواحد ابدا لاأقبلها لااقبلها ابدا ليه ده مصرى ..

انا اتخانق مع واحد هنا لكن لاماحدش يشتمه بره ويجيب سيرته بره .. اتنماونا كده وكلنا كدة واحنا تعودنا كلنا على كدة ..

ومسك بقه لابد من قطع المعونة الاقتصادية وعدم التعاون الاقتصادى مع مصر وتعبه بقه اللقاءات اللى بتعملها وطبعا انا لقيت الكلام كله فى مصر يلوح عن افغانستان ويرجع لمصر ويحكى حكاية الخرزة والخزرة والجزرة معرفش قصص يعنى قصص غريبة جدا وقصص الصليبيين ومش الصليبيين ومن النيل للفرات .. نيل وفرات ايه .. اذا كنا هنقعد ياعرب كده ناكل فى بعض .. ده مش مهم حيجيلك العن منهم حياكلوك ..

وبعدين .. والله ما انا حاسس لافيه عروبة ولا فيه انتماء وكل واحد بيدور على ذاته وشخصه ومصلحته والباقى ان شاء الله يروح جهنم ..

الحقيقة مؤتمر اسلامى ودولتين عربيتين وانا ماكان فى نيتى اقول كلمة .. ولا حاجة حتى كلمتى ماكنش فيها حاجة ..

وبعدين بيقولى ياأخى انت لو لغيت المعاهدة ديه انت اصلك ماتنش عارف الشعب المصرى حيرفع عنانه فى السماء ..

قلت له انا ماأقدرش على السمادية لما اسألهم لانى اعرف الشعب المصرى انت تعرف السورى .. انا اعرف الشعب المصرى وانا معايش الشعب المصرى وعارف انا بعمل ايه ولكن لما احب اعمل حاجة لازم الاول اسألهم ..

للاسف الشديد فيه واحد بيتردد عليه واعتقد انه قال هذا الكلام لان هذا الشخص جه وقاله لناس فى مكتب عندى الرئيس لو شاء ورفع ايده الشعب المصرى هايشيله على الاكتاف ويرتفع الى السماء ..



الرئيس يصافح احد الجنود مهنئا بعيد الشرطة

تصوير : فاروق ابراهيم

الان .. ديمقراطية

ياخونا الظروف بتختلف زمان كنا نقدر نتحايل غير كدة .. لكن دلوقت لا .. دلوقتى احنا فى اطار فيه حرية وفيه ديمقراطية الواحد بيسأل ليه تعمل ده .. فاذا اى حاجة غير كدة ستؤثر على جميع المواطنين لازم يفهموا وينشرح لهم ويقولوا رأيهم ايه اذا كانوا عايزين يعملوا حاجة زى كدة علشان يتحملوا كل مايترتب على هذا ..

نسى الكلام كله ووضح لى كدة .. معرفش واحد عاوز يغرقنا معاه علشان مايبقاش هو غرقان لوحده فى لبنان والهيصة اللى حوالية ديه عاوز يغرقنا .. قلت له لاياسيدى الفاضل انا اسف .. وطلعت ..

انا قاعد فى الخطاب بتاعه .. يعنى السادات .. ومش السادات .. وكان صاحبك .. ويقولى واحنا واقفين بره .. قلت لهما هو كان صاحبك ماكلمتوش ليه وهو حى .. ماكنت بتعمل حسابه ..

المهم انا على طول الساعة وخمسين دقيقة ديه عمال افكر ماذا اعمل مع رئيس الدولة ديه وفيه ٤٤ رئيس دولة قاعد او ٣٠ رئيس دولة و٤٤ دولة ممثلة ..

هل اقوم اهاجم وعندى من الاتصالات مع اسرائيل وغيرها كتير قوى قوى قوى ..

عندنا دوسيه ما شاء الله حافل أحنا على الاقل فى اتصالاتنا مع اسرائيل علنا ومعروفة والشعب يعلمها .. اما الاتصالات الاخرى وغيرها وغيرها كثير برضه انا مش فى حل اننى اتكلم عنها لان هذا الخطاب طالع على الهواء ورغم كل هذا مش هأقوله .

الحقيقة لحد اخر دقيقة وهو بيتكلم على مصر ساعتين الا عشرة .. انا شايف الجو متكهرب كله وطبعا رئيس دولة الكويت عمل المستحيل علشان المؤتمر ينعقد ويبذل اقصى مجهود علشان ينجح المؤتمر .

العملة ضايقتنى لو كنت طلعت بقى وحررد عليا وارد عليه حتشتد عنقا ومكنتش هاسكت .. بقى لو الموضوع انفتح بقى واحد شد معايا مش ممكن كنت هاسكت ابدا .. دى كرامة بلدى من شخصى بعنى .. والحقيقة طلعت حييت رئيس الجلسة التقليد المتبع ووقفت على المنصة .

وعاوز أقول لكم يا أخواننا حقيقة وجدنا لو دخلت فى مثل هذه المهاترات وما عندى كثير وعنيف وهو مش محتاج من بلده انتى اثير عليه الدنيا اكثر ما هو الوضع موروط .

طلعت احتراما لحوالى ٤٤ دولة جاية من اخر الدنيا احتراما لرئيس المؤتمر اللى بذل الكثير امير دولة الكويت ولشعب الكويت اللى كنا على ارضهم وقلت أنا مش هاعقب على هذا الموضوع وقلت كلمة وقلت انا مش حاعقب على هذا الموصوع ..

لو كنت دخلت فى تعقيب كنت حاخش فى جدل عنيف قد يتطاول زى ما اللى عنده تطاول على السفير بتاعنا هذا التطاول ماكنت حا سمح بيه تحت اى ظرف من الظروف .

وبعدين دولتين عربيتين جاية مؤتمر اسلامى من اخر الدنيا وقاعدين نردح لبعض حنفضل نردح لبعض اية .. ده .. جميع الدول الافريقية والعربية والاسيوية كانت فى غاية الالم والضيق ده فيه بعض ممثلين من الدول جاء واللى الساعة ١٢ بالليل يصحونى أحنا نقدرك على هذا ولاول مرة بعد ما قلت أنا مش حاعقب على الخطاب .. كان فيه وجوم اول ما أنا طلعت على المنصة وجوم فظيع ماحصلش أن فيه رئيس دولة اتصفق له مرتين اول ما قلت مش هاعقب تصفيق كان بعنف وبحرارة حتى هو اضطر يصفق .

الحقيقة انا حزنت له واسفت له أية أحنا نخش امام دول من جميع انحاء العالم ونخش فى مهاترات .

جيت اعمل بأصالة مصر .. شعب مصر بلاش اخش فى المهاترات لان أحنا الموضوع ده جنبناه خالص .

صحونى بعض رؤساء الدول جاءوا حوالى الساعة ١٢ بالليل بعد ما نمت قلعت ولبست ونزلت لهم يشكرونى على هذا وليقولوا لى أن عملت هو ده العمل الحضارى احنا فى الدول العربية ما نخشش فى مؤتمر الا لازم نجيب أجله حاجة بقت غريبة بقت سمعة فينا لدرجة مثلا فى منظمة المؤتمر الاسلامى مرة السكرتير قال لهم انتوا دول عربية ما تروحوا مشاكلكم خدوها فى جامعتكم .. فى المغرب مشاكلكم ما تخدوها عندكم جامعتكم منظمتكم .. انتم واجعين دماغنا له هو كل مؤتمر مشاكل عربية مشاكل عربية ومشاكل العالم الاسلامى ما تطهاش .

عدم الانحياز اللى عمل هوجة فى عدم الانحياز عرب .. مسك شتم رؤساء الدول كلهم .. انتوا مش عارف .. أيه انتو أيه .. عمل له مسرحية وخرج .

منظمة الوحدة الافريقية ما قدروش عليها منظمة الوحدة الافريقية تجتمع مهما كان من خلافات بين رؤساء الدول فى اجتماعات منظمة الوحدة الافريقية تسعين فى المائة من الخلافات بتتحل باللقاءات وده بيقابل ده الناس بتتقابل مع بعضها الحقيقة هذه المنظمة تستحق كل تقدير لانها بصفة مستمرة .

واحد عربى حاول اجتماع عنده .. مانفعش اول مرة اجلوها شهرين مانفعش ثانى مرة .. رجعوا الافارقة لانهم حريصين على المنظمة بتاعتهم اجتمعوا فى اديس ابابا ولم يؤجلوا الاجتماع وكانوا فى ضيق واللى باظت عنده فى طرابلس راح بيوظها فرئيس الحبشة رفض ان يعمل معاه على افشال منظمة الوحدة الافريقية ..

احنا ياعرب لامتنا ولا كفاية شرنا لاعايزين نسيب نفسنا ولا عاوزين نعتق غيرنا .

تبص منظمة اوروبية مثلا مجموعة اوروبية مابينهم تناقضات منظمة .. لكن يقعدوا يشتموا بعض زى مااحنا قاعدين زى كدة ؟ مستحيل .. هو عايزين ايه .. دولتين عاملين فيتو على كل الاجتماعات العربية بيخوفوهم ليه .. ومع ان الدول العربية دول تقدر تمسك نفسها كويس قوى ..

وبعدين أحنا عاملين منظمة جامعة الدول العربية واحنا عاملين تساعد دول من غير الجامعة ضد دول ثانية طب ياأخى انا كان ليك علاقة بايران خليك واسطه خير مابين العراق وسوريا لكن المسائل اصلها مسائل شخصية للاسف الشديد .. واذا دخلت المسائل الشخصية فى اعداد الدول .. الدول بتضيع اهو اللى جارى دلوقت مصائب لاأول لها ولا اخر ..

لكن انا كل اللى اقدر اقوله الله يسامح والزمن كفيل ان يأخذ بحقنا ومش عايز اقول اى لفظ ضده ..

ايها الاخوة والاخوات اكرر لكم التهنئة القلبية الخالصة بعيدكم وهو عيد لكل المصريين .. وهو تكريم لاسمى معانى التضحية والفداء .. وارجو من الله سبحانه وتعالى ان يشملنا برعايته وان يمدنا بعونه وان يلهمنا القوة والثبات والاصرار .. ونحن نتصدى بكل قوانا لما يعوقنا على اكرم حياة .. وفقنا الله واياكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

الرئيس مبارك والى جواره زكى بدر وزير الداخلية خلال لقائه برجال الشرطة

الرئيس مبارك وبجانبه زكى بدر وزير الداخلية وصفوت الشريف وزير الاعلام

مبارك يفتتح بقية « ص ١ »

وصل الرئيس الى مقر المجمع بمدينة نصر فى الحادية عشرة قبل الظهر واستقبله زكى بدر وزير الداخلية واللواء محمد مدين مساعد اول الوزير للمنطقة المركزية واللواء عبد الحميد منصور مدير امن القاهرة وعبد اللطيف بلطيه رئيس المجلس الشعبى المحلى للمحافظة .

وكان فى استقباله بمبنى القسم صفوت الشريف وزير الاعلام واللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة والعقيد بركات عبد الحفيظ مأمور القسم .

ازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح المجمع .. وتفقد مبنى قسم مدينة نصر المطور ومجمع خدمات الشرطة واستمع الى شرح من اللواء عبد الحميد منصور على نموذج مصغر للمبنى وشاهد بيانات احصائية عن سير الجريمة وتوزيع الخدمات الامنية فى مدينة نصر .

تفقد الرئيس بعد ذلك الدور الاول من مبنى القسم الذى يضم الاستعلامات والعلاقات العامة ومكتب التحقيق ومكتب نائب المأمور وغرف العمليات والاتصالات والحجز والعيادة الطبية .. ثم تفقد الرئيس الدور الثانى من مبنى القسم ويشمل مكتب المأمور وقاعة المكتبة والمعمل الجنائى والمباحث وقاعة الاجتماعات والكمبيوتر .

وتفقد الرئيس مبارك مجمع خدمات الشرطة ويشمل وحدات الاحوال المدنية والمرور وشرطة المرافق ومكتب التعبئة والتجنيد ووحدة للجوازات ووحدة لتصاريح العمل ووحدة لشرطة السياحة وعنبرا للافراد وحملة للدراجات البخارية وحملة السيارات .

وفى ختام الجولة قدم مدير امن القاهرة هدية تذكارية للرئيس عبارة عن مصحف شريف .

وقد سجل الرئيس كلمة فى سجل الزيارات قال فيها .

.. بسم الله الرحمن الرحيم

بكل قلبى احييكم جميعا يارجال الشرطة فى عيدكم السنوى وادعو لكم بالتوفيق فى خدمة بلدنا ووطننا العزيز مصر .

مع أسعد تحياتى

اشار الرئيس مبارك فى توجيهاته لمحافظ القاهرة ورئيس المجلس المحلى بسرعة اتخاذ الاجراءات اللازمة لفصل منطقة مدينة نصر لتكون حيا مستقلا بما يحقق خدمة افضل للجماهير .

وأشاد الرئيس مبارك بروح التعاون بين قيادات محافظ القاهرة والمجلس المحلى والمحليات والقيادات التنفيذية وطلب وضع خطة لتطوير اقسام الشرطة وتحويلها تدريجيا لتكون على غرار قسم شرطة مدينة نصر .

أسوان .. انجازات لا شعارات

أسوان : صفاء الزيات

فى احد المهرجانات التى اقيمت بمحافظة اسوان وعلى ارض استادها وقف احد الوزراء وسط احتواء الاستاد منبهرا وصرح قائلا لم اكن اعتقد اننى سأشاهد استادا بهذه العظمة فى اسوان ؟؟

فقد بدأ قطاع الشباب والرياضة تنفيذ خط مدرسة منذ حوالى ثمانى سنوات اى فى عام ١٩٧٩ واستهدفت الخطة التركيز على عناصر رعاية الشباب .

وفى مديرية الشباب والرياضة باسوان لم يقتصر التركيز على الشباب فى المدن ولكنه امتد الى شباب الكفور والنجوع والقرى هكذا يقول الاستاذ محمد عبد الرحيم مدير عام الشباب والرياضة باسوان ويضيف انه من اهم معالم الشباب فى مجالات العمل المختلفة مجمع الشباب الرياضى والمعسكر الدائم للانشطة والكشافة والمعسكر يحتوى مطعم ومطبخ يكفى لاعاشة ٣٠٠ شاب وقاعة للمحاضرات والعروض السينمائية

ويضيف مدير عام الشباب انه تم انشاء مزرعة بخور ابو سبيرة حيث تم استصلاح ١٥ فدانا ويجرى استصلاح ١٥ فدانا اخرى كما تم زراعة ٨ افدنة كحديقة للموالح وتعتبر الزراعة بمثابة معسكر دائم لاستقبال افواج معسكرات العمل بالمحافظة . اما استاد اسوان الرياضى فهو يعتبر الاستاد الثالث على مستوى الجمهورية

الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان

اللواء حسن ابراهيم رئيس مدينة اسوان انه بتوفيق الله تم رصف معظم شوارع اسوان وان حملات النظافة مستمرة طوال العام على الرغم من الزحام الشديد هذه الايام نتيجة لزيادة نسبة السياحة سواء الداخلية اوالخارجية والتى فقدت ١٥٠٪ ولقد اعطيت تعليمات لفرق النظافة والرصف والرش بالعمل ليلا حتى تكون امكانية العمل اكثر فى الشوارع الهادئة ليلا . هذا والملاحظ هذا العام هو أن بكل ميدان نافورة فى قمة الروعة والابداع حتى اطلقة بعض السائحين ان اسوان هى فينسا مصر .

ويقول الاستاذ ممدوح عبود مدير عام التموين باسوان ان استقرار الحالة التموينية رغم التكدس والازدحام الشديد هذا الشتاء وقد زادت الحصة التموينية المخصصة بنسبة ١٥٪ هذا الشتاء والحمد لله فى اعياد اسوان افتتح المحافظ اكثر من مخبز ½ الى .

الثقافة

وتاكيدا لدور الثقافة وايمانا بالدور الذى يمكن ان تؤديه فى اعادة نشر الوعى لدى الجماهير عملا على الوصول بالوعى الثقافى الى المواطن المصرى فى المدن والقرى والنجوع يقول المهندس٪ حسن فخر الدين مدير الثقافة باسوان تم اصدار العدد الخاص من مجلة اقلام اسوان (مجلة دينية) كما تم انشاء نادى للادب لجميع المواقع الثقافية التابعة للمديرية ويضيف مدير الثقافة بانه تم اقامة مؤتمر لابناء مصر باسوان وضم ١٥٠ اديبا من المحافظات ويهدف الى تاكيد التلاقى والتلاحم بين الادباء وقد اقامت من خلال المؤتمر امسيتين ادبيتين للشعر والقصة القصيرة وحضر حفل الافتتاح اللواء فدرى عثمان محافظ اسوان وحاكم الاقليم الشمالى ومدير المديرية الشمالية بالقطر الشقيق السودان . والدكتور عبد المعطى شعراوى رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية .

سيتم تنظيم المهرجان الثقافى السنوى للاحتفال بالذكرى الثانية والعشرين لوفاة الاديب الراحل عباس محمود العقاد

للذكـــرى

●● ساهمت دار التحرير للطبع والنشر في اثراء الحركة الثقافية بقدر ملموس على مدى تاريخها الحافل منذ صدور جريدة الجمهورية في نهاية الاسبوع الاول من ديسمبر عام ١٩٥٣ ، حيث فتحت الجريدة ابوابها على مصراعيها لصفوة الكتاب والمفكرين في مصر باعتبارها لسان حال ثورة يوليو ، ولعل القارىء العربي مازال يذكر مطبوعاتها الثقافية ابان فترة الخمسينات والستينات ، خاصة سلسلة كل من كتاب الجمهورية ، وكتاب التحرير .. وعلى ذكر كتاب التحرير فقد صدر منه في سبتمبر من عام ١٩٦٧ الجزء الاول من خطط المقريزي لشيخ المؤرخين المصريين « المقريزي » .. ولعل الجيل الجديد لايكاد يذكر من المقريزي المصري الشامخ سوى اسمه ، على الرغم من كونه احد ابرز مؤرخي مصر في العصور الوسطى ، وتعد مؤلفاته التاريخية بمثابة موسوعة ضخمة متصلة الحلقات تناول فيها تاريخ مصر منذ العصر الاسلامي وحتى قيام الدولة الايوبية ، ويحسب للمقريزي في سرده التاريخي تميزه بقدرة فائقة على تتبع كل اثر في خططه وتناول كل مايتعلق باصوله وتاريخه عبر العصور ، فاذا بخططه التاريخية تتناول المساجد ، والبوابات في مصر الى جانب العديد من العلماء الذين ترجم للكثير منهم جنبا الى جنب مع تناوله للاثار التاريخية والمدن ، وعلى ذكر المدن فقد حظيت بعضها بقدر كبير من اهتمام المقريزي سواء لاهميتها التاريخية مثل الاسكندرية ، ومنف ، وعين شمس ، والفيوم او لدورها في التصدي للغزو الصليبي مثل دمياط والمنصورة .

●● ارتبط اسم المقريزي بالقاهرة ارتباطا وثيقا بدا واضحا في اغلب مؤلفاته التاريخية حتى اطلق عليه بعض النقاد لقب « مؤرخ القاهرة » فقد تناولها في مؤلفه الضخم الذي استغرق حوالي ربع قرن في اعداده تحت عنوان « المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار » .. والذي يعد مفخرته التي كانت اسمه عبر الحقب والازمان . وفيه تناول القاهرة مبتدئا بما قيل في نسب الفاطميين ، وفضل المعز لدين الله في تاسيس تلك العاصمة الخالدة بعد ان تناول مدينة الفسطاط ونشأتها واتساعها واخبار الحكام الذين عاصروها متبعا ذلك بذكر مدينة العسكر التي اقامها صالح بن علي العباسي الى الشمال من الفسطاط ثم يتناول مدينة القطائع التي اسسها احمد بن طولون حول مسجده المعروف ، وقد حرص المقريزي على تناول تاريخ هذه العواصم الثلاث باعتبارها تاريخه ممهدا لتاريخ القاهرة الابية ..!!

●● عاش احمد بن علي المقريزي المعروف باسم « تقي الدين المقريزي » ٧٨ عاما منذ خروجه للحياة بالقاهرة عام ١٣٦٤ في القرن الرابع عشر ، ورحيله بنهاية يناير من عام ١٤٤٢ بالقرن الخامس عشر ويذكر ان مولده كان في حارة « برجوان » التي كانت تعتبر سوقا للقاهرة وينتسب الشيخ المقريزي الى المذهب الشافعي ، ويبدو انه كان موضع ثقة السلطان فرج بن برقوق ولذا فقد شغل العديد من المناصب في اكثر من موقع ابان ولايته حيث عمل كاتبا للانشاء في ديوان القلعة ، وخطيبا بجامع عمرو ، ثم محتسبا للقاهرة والوجه البحري ، وقد تخصص المقريزي في دراسة الاثار قبل ان تستولي عليه صناعة التاريخ وقد فاق حبه للقاهرة كل حب حتى ابان تلك الفترة التي تولى فيها مناصب هامة في دمشق ، والحرم المكي ، ولذا تناول في مؤلفه الضخم « خطط المقريزي » عدة ترجمات قصيرة لحياة ملوك مصر من الاكراد والمماليك قبل ان ينتقل الى تناول القاهرة باسهاب شديد بشوارعها ومساجدها ، وزواياها وما اقيم عليها من المدارس والاربطة والمعابد والكنائس والاديرة .. تحية تقدير وعرفان لشيخ المؤرخين المصريين في ذكراه .

شكري القاضي

توفى الى رحمة الله تعالى

الشيخ سلمان سلامه ابو عيـاد

شيخ عائلة العبايده ووالد كل من مسلم وسالم وابراهيم من الاعيان وموسى بالقصر العيني وشديد بالحلمية الثانوية واحمد رئيس التنمية ببنك التسليف بالعريش والعزاء رفح سيناء ابو عياد .

نعي نقابة الصحفيين

ينعى الاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين والسادة اعضاء مجلس النقابة ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ/ المرحوم أحمد عبد اللطيف حمدى عبد اللطيف الصحفي بدار الهلال ونجل الزميل الاستاذ/ حمدى لطفي ، وقد وافاه الاجل المحتوم اثر حادث اليم .

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته ، وألهم والده واسرته وزملاءه الصبر والسلوان .

ادارة دسوق التعليمية

اسرة التعليم الابتدائي بالادارة تنعى الزميل الاستاذ عبد الحكيم ابو عيشه الموجه بالادارة راجين له الرحمة .

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

نبيل غريب امام

الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

العلاقات العامه

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والد الزميل رياض حمود للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسره العزاء

اسرة مدرسة نبويه موسى بدسوق تواسي الزميل زكريا الشاذلي ناظر المدرسة الاحزان في وفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

مدرسة ادكو الاعداديه الحديثة

تشاطر الاستاذ محمد محمد سليمان زيتون وكيل المدرسة لوفاة والده

البقـاء لله

توفى الى رحمة الله الاستاذ

صفوت محمد صالح

الموظف بجريدة الجمهورية زوج السيدة ليلي محمد رياض ووالد كل من عبير بالثانوي ونيفين بالاعدادي وقد شيعت الجنازة مساء امس بالقاهرة

عـــزاء

اسرة ارشيف التحرير وجميع العاملين بجريدة الجمهورية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الزميل .

صفوت محمد صالح

الموظف بجريدة الجمهورية تغمد الله الفقيد برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان .

مدرسة شبرا ملس الابتدائية

تشاطر الزميل احمد المزين لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة احمد على الاعدادية بسمنود تشاطر الزميلة فوزى البدراوى الاحزان لوفاة المرحومه عمتها للفقيدة الرحمة

معهد فتيات المحلة الازهرى يواسي الاستاذة زينب غريب لوفاة عمتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مركز شباب كفر الشيخ سليم

يواسى الزميل على محروس كليب لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

شباس عمير الثانوية

اسرة المدرسة والطلبة والطالبات يشاطرون الطالبة اكرام شرف الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة دار المعلمين والمعلمات بدسوق تنعى والد الطالبة امال التجار وجد الطالبين عزه وسعيد التجار للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

أبو غنيمة الاعدادية

الناظر وأسرة المدرسة يشاطرون الاستاذ مسعد حماده سكرتير المدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

★ ★ ★

حسن ابو غنيمة وكيل المدرسة يواسى اسرة حماده في مصابهم .

مدرسة الكاشف الثانوية

تشاطر الاستاذ السعيد خضير ناظر المدرسة احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة صعايدة الخطارة

تنعى والد الزميل نبيل وجد الاستاذ عطى والهما الصبر والسلوان .

محلة ابو على الاعدادية

تشاطر الزميلة عنايات محمد الطوخي الاحزان لوفاة ابن عمها للفقيد الرحمة

مدرسة اخطاب الثانوية التجارية

تشاطر الاستاذ محمد منصور الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

المدرسة الثانوية بجصفا وميت ابو خالد تشاطر الاستاذ ماهر جودة الاحزان لوفاة المرحوم عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

رابطة الصحفيين بالقليوبية

تعزى الزميلين محسن رشاد سرج واحمد ابو الذهب للفقيد الرحمة والرضوان رئيس الرابطة حمدى يوسف

مدرسة اتميدة الاعداديه

تقدم العزاء للزميله فوزيه على الجدى لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

امبابه الثانوية الصناعية

المدير والوكلاء وهيئة التدريس يشاطرون الزميل محمد عبدالله حسين مدرس اول الزخرفه الاحزان لوفاة والده .

مدرسة بيشة عامر الابتدائية

الناظر والمدرسون ينعون المربى الكبير

الاستاذ فوزى الهبيرى

مدير ادارة منيا القمح التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزيز اباظة الاعدادية بنات رقم ١ بمنيا القمح

تنعى الاستاذ فوزى الهبيرى مدير الادارة التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الثانوية العسكرية بمنيا القمح

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن الاستاذ فوزى الهبيرى مدير الادارة التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة التنفيذية للاباء وتوجية التربية الاجتماعية بمنيا القمح

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ فوزى الهبيرى

مدير الادارة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة منيا القمح الصناعية

اسرة التدريس وطلبة وطالبات المدرسة يشاطرون الطالبة منال محمد الجعار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مركز شباب كفر القديم كفر الترعة القديم الاعدادية

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الفنان ابراهيم عبد الرازق

تغمده الله بواسع رحمته والهمنا واله الصبر وللاسرة خالص العزاء

ادارة مينة النصر التعليمية

مديـــر الادارة ورؤساء الاقسام والموجهون وجميع العاملين بالادارة يشاطرون الاستاذ

مصطفى عبده سالم مدير الشئون المالية والادارية

بالادارة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التجارة بنات بمنيا القمح

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيد التربية والتعليم الاستاذ فوزى الهبيرى مدير الادارة التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

معهد دنجواى الابتدائى الازهرى

يشاطر الزميلة احسان السيد راشد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بقلين

تنعى والد الزميل بهجت شعبان المدرس بحصة القيمي وتشاطر الزميلة هدى شرف المدرسة بشباس عمير لوفاة والدها للفقيدين الرحمة

اتحاد طلاب شباس عمير الاعدادية

الجديدة ينعى صهر الاستاذ عبد الجواد عقل ووالد سحر شرف

مدرسة بلطيم التجارية

اتحاد الطلاب يشاطر الطالبة صفاء عبد الغفار الاحزان لوفاة والدها

اسرة مدرسة التجارة بنين اميرى وخدمات يواسون الزميل فتحى سرور لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بابو المطامير

تنعى بمزيد الحزن الزميلة همت مصطفى صقر المدرسة بالمدرسة المشتركة

الالفى الثانوية بمنيا القمح

اسرة المدرسة واتحاد الطلاب ينعون الاستاذ فوزى الهبيرى

مدير الادارة التعليمية اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة تأمينات فوه

يشاطرون الزميل حبشى مصطفى جنيدى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة صفط العنب الاعدادية

تشاطر اسرة الطالب خالد انور حرحش للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والد الاستاذ جمال محمد سعد المدرس بالشعراء الاعداديه بنين

مدرسة الشعراء الاعدادية بنين بدمياط

تومى للزميل جمال محمد سعد لوفاة والده وللاسره العزاء

دمياط الثانوية الصناعية للبنـات

الناظرة والادارة وهيئة التدريس والمواد الثقافية ينعون شقيق الزميلتين سعاد وماجده عبد السميع محمود وللاسره العزاء

مدرسة صلاح الدين بالمحلة تشاطر السيدة فريدة عطى لوفاة حماتها والسيدة نجاح مسعود لوفاة والدتها

البنات الثانوية بمنيا القمح

مديره المدرسة والوكلاء والمدرسون والاداريون وجميع العاملين ينعون بكل اسى فقيد التربية والتعليم الاستاذ فوزى الهبيرى مدير الادارة التعليمية وللاسرة العزاء

الحاج عطا عجور تمام يونس المدرس بالسعودية واخوته الحاج السيد وعبد العزيز ببنى عيش ينعون بالحزن والاسى العميق والدهم الحاج

توفيق خلف الله يونس

عمدة بنى عيش جرجا

نقابة المعلمين ببلقاس تواسى الزميل فتحى الدسوقى لوفاة والدته لها الرحمة

شباب جامعة الازهر بالمندورة

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب رضا على الشيخ للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الوحدة المحلية بابو غنيمة

رئيس وسكرتير الوحدة والعاملون بها يشاطرون الزميلان عبد الجواد حمادة ونعمان جابر الاحزان لوفاة المرحومة والدة الاول وعمة الثانى وللاسرة العزاء

مدرسة ابو المطامير المشتركة

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميله همت مصطفى صقر المدرسة بالمدرسة

شكر وذكرى الاربعين بلبيس

تتقدم اسرة المرحوم الحاج

عبد النبى السـقا

التاجر ببلبيس والسويس بالشكر للمتفضلين بمواساتهم وستحيى غدا ذكرى الاربعين لوفاته بمنزله ببلبيس بتلاوة القران

الشهر العقارى ببورسعيد

يشاطر الزميله فتنه العليدى الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

العاملون بوحده ملاريا منـوف

ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم توفيق ناجى لاسرته الصبر والعزاء

قسم الزخرفه بطوخ الصناعية

اسرة المدرسة والقسم ينعون الزميل زيدان محمد عبد الرحمن النجار للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مركز شباب المنشلين قلين

رئيس واعضاء مجلس ادارة المركز يشاطرون الاستاذ محمد ابو نور وكيل مديرية الشباب بكفر الشيخ الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة العشيبية الابتدائية ١

تشاطر الزميلة حمدية توفيق لوفاة والدها وعم الاستاذ سعد عبدالمعطى للفقيد الرحمة والمغفرة

مدرسة المنصورة الثانوية الميكانيكية تشاطر الزميلة جورجيت اسكندر مدرسة العلوم لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الشهيد ابو زيد ببيلا

الناظر وهيئة التدريس والاداريون يشاركون الاستاذة فاطمة صالح عثمان موجهة القسم الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة شئون العاملين تعينات اعلان رقم (١) لسنة ٨٧

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق مدينة المنصورة عن حاجتها لشغل وظيفة عمال عاديين للعمل بالنظافة والمرافق بالدرجات السادسة بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة وذلك طبقا لاحكام القانون رقم ١٩٨٧/٤٧ .

وبالشروط المعلن عنها بلوحة الاعلانات بالوحدة .

على ان تقدم الطلبات باسم السيد العميد رئيس الحى الى ادارة شئون العاملين في موعد اقصاه خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر .

وسيجرى اختبار للمتقدمين في القراءة والكتابة والقدرات .

وسيحدد مكان وميعاد الاختبار فيما بعد .

أحكام قضائية

حكم بتغريم رابح عبد الكريم طناس بالمسعودى مائة جنيه بالقضية ٨ لسنة ١٩٨٧ استئناف ابو تيج لعرضه للبيع شربات صناعى فاسد .

مـزادات

محافظه الشرقية

مديرية الشئون الصحيه

ادارة التموين الطبى

مشـتريات

تعلن مديرية الشئون الصحية بالشرقية عن بيع عدد ٢ سيارة كهنه (عدد ١ سيارة زيل روسي ، عدد ١ سياره رينو ثلاجه) وكذلك اصناف كهنه اخرى .

وقد تحدد يوم ٨٧/٣/١٤ الساعة ١٢ ظهرا لاجراء المزاد بمقر قسم صيانة وتشغيل المركبات بالمديرية

المعاينة بجراج المديرية في اوقات العمل الرسمية بشرط البطاقة الضريبية ، ٣٠٠ جنيه كتأمين دخول المزاد ٨٧/١٨٩٠

أشياء مفقودة

وزارة الداخلية

مصلحة الاحوال المدنية

الميزانية

تعلن مصلحة الاحوال المدنية عن فقد المطبوع العائلى الابيض رقم ٣٦٥٩٠ حرف (ز) من مكتب سجل مدنى روض الفرج التابع لدائرة الاحوال المدنية بالقاهرة وقد اعتبرت ملغاه ٨٧/١٨٩٥

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور الشئون الماليه والعقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية تركيب خط زهر عادى ١٠ بوصه بمحطة الصنايع بفارسكور .

وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٥ في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا .

وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المحلية نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة ويضاف خمسمائة مليما في حالة طلبها بالبريد على ان يسدد تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق ايضا صوره من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاعين العام والخاص .

مزايـدات

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة العقـود والمشـتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية . وذلك بين المؤسسات والشركات السياحية واصحاب المحلات السياحية من الدرجة الاولى الممتازة او الاولى وذلك في مزايدات عامة بمظاريف مغلقة الاستغلالات الاتية :

أولا : استغلال كازينو كامب شيراز السياحى (بشاطىء كامب شيراز) جلسة يوم الخميس الموافق ٥ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا (والافضلية تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات .

ثانيا : استغلال كازينو الشلالات السياحى (بمنطقة الشلالات) جلسة يوم السبت الموافق ٧ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا (بشرط تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات .

ثالثا : استغلال كازينو فلرتيتى (بشاطىء اسبورتنج) جلسة يوم الاثنين الموافق ٩ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا (والافضلية تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات .

وذلك مع مراعاة الشروط الاتية :

١ - يجب تقديم شهادة خبرة سياحية من الدرجة الممتازة او الاولى من وزارة السياحة بالاسكندرية لاتقل مدتها عن خمس سنوات في النشاط السياحى .

٢ - يجب تقديم ما يثبت قيدة بسجلات الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية .

٣ - يجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية عن نفس النشاط .

٤ - يجب تقديم رسومات لمشروع التطوير السياحى ومقترحات ومواصفات التطوير .

٥ - يجب تقديم تأمين ابتدائى للاشتراك في المزايدة يرفق مع العطاء وقدرة ٣٠٠٠٠ جنيه (ثلاثون الف جنيه مصرى) لكل عملية على حده نقدا أو بشيك مصرفى أو خطاب ضمان على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ المزايدة .

٦ - يستكمل التأمين النهائى وقدرة ٣٠٪ من قيمة الاستغلال باكمله (ثلاثون في المائة عن العشر سنوات) وذلك في حالة رسو المزايدة .

٧ - يرفق بالعطاء بيان بالكفاءة المالية والبنوك المتعامل معها .

٨ - قيمة كراسة الشروط ٥٠ جنيه خمسون جنيها لكل عملية على حده نقدا .

٩ - مدة الاستغلال عشر سنوات .

١٠ - تسحب كراسة الشروط من ادارة

مزايـدات

العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها قيمة كراسة الشروط لكل عملية على حده . وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٢٠٠ مليما على ان يرفق بطلب سحب كراسة الشروط الاتي :-

ا - شهادة الخبرة الموضحة بالبند رقم (١) .

ب - شهادة القيد بسجلات هيئة تنشيط السياحة والموضحة بالبند رقم (٢) .

جـ - صورة من البطاقة الضريبية والموضحة بالبند رقم (٣) ولن يتم سحب شروط دون ان يكون مستوفى هذه الشروط .

١١ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ واللائحة التنفيذية له والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكملة لهذه الشروط .

١٢ - لن يلتفت الى أى عطاء دون أن يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه ٨٧/١٨٨٧

شركة الوادى لحليج الاقطان

١٩ شارع محطة مصر الاسكندرية

تعلن عن بيع مبنى خالى والارض الفضاء المجاورة له بشارع الشهيد عاطف مرجان بكفر الزيات مساحتها الاجمالية حوالى ٢٧٠٢٠م٢ المبنى على مساحة ٣٧١م٢ وذلك بمزايدة بمظاريف مغلقة .

شركات

تكونت شركة توصية بسيطة باسم احمد حسن حافظ وشركاه لبيع احذية بالقطاعى ببندر الفيوم شارع الحرية والمدير عبد العظيم عبد الحميد وسجلت بمحكمة الفيوم الابتدائية برقم ١٩٨٧/١ شركات .

بموجب عقد مؤرخ ١٩٨٦/١١/٣٠ ومسجل ملخصة برقم ١٩٨٧/٧ شركات بورسعيد تعدلت شركة تضامن يحيى مصطفى سليمان وحسن الغراز شركة الاوبرا للاستيراد لشركة توصية واصبح حسن الغراز موصى

بتاريخ ١٩٨٦/١٢/١ تكونت شركة تضامن بين حسن حسن بشير وعبد السلام محمد الطرشانى واودع ملخصها بمحكمة شمال القاهرة برقم ١٩٨٧/٢١٤ ونشاطها تجارة المواد المنزليه والصحية وعنوانها ٣ وابور الفرنساوى ببولاق براسمال قدره ١٠٠٠٠ج لمدة خمس سنوات ابتداء من ١٩٨٦/١٢/١ تحت اسم حسن بشير وشريكه - الادارة والتوقيع مجتمعين

أختام مفقودة

فقد ختم سميرة ابراهيم سيد بديروط المحطة وغير مسددة ومستجدة

إخطارات

مديرية المساحة بالفيوم

تعلن الهيئة العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع نزع ملكية العقارات التى تعترض حركة المرور بشارعى خالد باشا وطرزة ببندر الفيوم مشروع رقم ٤٧ اسكان تعمير للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٤٣ بتاريخ ١٩٨٤/١٠/٢٥ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع في المدة من ١٩٨٧/٢/٣ الى ١٩٨٧/٣/٢ وذلك في الاماكن الاتية

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مديرية المساحة بالفيوم

٣ - مقر نقطة شرطة الفيوم مركز الفيوم محافظة الفيوم

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون ٨٧/١٨١٨

مديرية المساحة بطنطا

تعلن هيئة المساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع توسيع شارع الحكمة بمدينة طنطا مشروع رقم ٥٦ خدمات عامة شامل الاجزاء المتخلفة للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٢ بتاريخ ١٩٨٥/١/١٠ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن مصلحة المساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع في المدة من ١٩٨٧/٢/١ الى ١٩٨٧/٣/٢ وذلك في الاماكن الاتية

١ - ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مديرية المساحة بطنطا

٣ - مقر شرطة سيجر بمدينة طنطا مركزها محافظة الغربية

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون ٨٧/١٨٠٢

مـناقصـات

بنك مصر

المركز الرئيسى

ادارة المشتريات

١٥١ شارع محمد فريد/ القاهرة

يعلن عن مناقصة عامه بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد الاتي :

عدد ٢ «اثنين» سياره ميكروباص ١٢ راكب .

عدد ٥ «خمسة» سياره ستيشن ٤ سلندر

على ان تكون السيارات المطلوبة بضاعة حاضره توريد فورى - وقد تحدد قيمة بيع النسخة من كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ثلاثون جنيها وتطلب من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه ، وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٢/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف ويشترط ضرورة تقديم تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء

الشركة المصرية للحراريات احدى شركات هيئة القطاع العام للتعدين والحراريات الادارة التجارية لجنة المشتريات الخارجية ٢٣ شارع طلعت حرب القاهرة تليفون : ٧٥٤٢٠١ : ٧٤١٧١٧

تعلن الشركة عن المناقصة التالية :

مناقصة رقم ١ لسنة ٨٧/٨٦ عن استيراد جهاز لتحديد الخامات والمعادن في باطن الارض جهاز قياس المقاومة بالتيار المباشر

Direct Gurrent Resivity

محدد لفتح مظاريف عطاءاتها الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٣/٣ بالعنوان عالية

ويتم طلب كراسة الشروط بموجب طلب مدموغ باسم السيد الكيميائى مدير عام العام للشئون التجارية ومقرر لجنة المشتريات الخارجية بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ ٢٥ج خمسة وعشرون جنيها لاغير للنسخة الواحدة

أشخاص مفقودون

خرجت السيدة نرجس محمد عبدالسلام مسبوعه من منزل الزوجية بشباس الشهداء بدسوق العمر ٣٦ سنة بتاريخ ١٩٨٧/١/٢٤ وحتى الان لم تعد من يجدها يتصل بزوجها تليفون ١١ شباس الشهداء دسوق

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه فرع القناة وسيناء

تعلن شركة المقاولون العرب «عثمان احمد عثمان وشركاه» فرع القناة وسيناء بمنشية الشهداء بالاسماعيلية عن طرح عطاء نقل البيتومين والسوائل من معامل الاسكندرية الى عمليات الفرع المختلفة

وقد تحدد لذلك جلسة يوم السبت الموافق ٨٧/٢/١٤ الساعة الثانية عشر ظهرا وتسحب كراسة الشروط من الادارة الفنية بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٥٠ج (فقط خمسون جنيها لاغير) للنسخة على ان تقدم العطاءات بالجلسة مصحوبة بتامين ابتدائى وقدره ١٪ من قيمة العطاء وكذلك صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال في هذا المجال لمن لم يسبق لهم التسجيل بالفرع .

هذا ولن يلتفت لاى عطاء غير مستوف للشروط او يرد بعد الميعاد

مديرية الشئون الصحية بالدقهلية اعلان رقم ١

تقبل العطاءات بادارة التموين الطبى بميدان الطميهى بالمنصورة لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا لتوريد الاغذية الازمة لوحدات المديرية لعام ١٩٨٨/٨٧ حسب البيان التالى

الاحد ١٩٨٧/٣/١ لمستشفيات المنصورة واجا وميت غمر

الثلاثاء ١٩٨٧/٣/٣ لمستشفيات السنبلاوين وشبرا سندى والمقاطعة صدر شبرا هور

الخميس ١٩٨٧/٣/٥ لمستشفيات شربين وبلقاس وصدر بهوت ونبروه ودميره

الاحد ١٩٨٧/٣/٨ لمستشفيات دكرنس ومنيه النصر والمنزله والمطرية

الثلاثاء ١٩٨٧/٣/١٠ لمناقصة توريد اصناف البقالة لجميع وحدات المديرية ويمكن الحصول على شروط المناقصة من المستشفى بالجهة المختصة عدا مناقصة اصناف البقالة فتطلب من ادارة التموين الطبى وذلك مقابل جنيه واحد للقائمة بخلاف اجرة البريد

وتقدم الطلبات على ورقة مدموغة وعلى أن يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء يزداد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

أشياء مفقودة

فقد السيد عزب مأذون ميت يزيد مركز منيا القمح وثائق الزواج البيضاء ٩ و١٠ و١١ و١٢ و١٣ و١٥ من الدفتر الحالى ٣٥٨٨٧ ويحذر استعمالها لالغائها .

الأهلى عاد للقمة بنسبة الأهداف

هزم المصرى بهدف أبو زيد

كتب – جمال المكاوى

عاد الاهلى للقمة مرة ثانية بفوزه امس على المصرى ١/صفر فى مباراة رائعة وقوية فى ختام الاسبوع الثالث عشر للدورى وبهذا الهدف الذى سجله طاهر ابوزيد فى الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع للشوط الاول أرتفع رصيد الفريق الى ٢٧ نقطة متساويا مع الزمالك فى عدد النقاط ومتقدما عليه بفارق الأهداف .

شهد استاد القاهرة امس مباراة قوية ومثيرة حفلت بالندية والاثارة والسرعة وشاهدنا فيها عرضا قويا امتلا بفنون الكرة خاصة من جانب الاهلى الذى لعب بروح التحدى وكان كل لاعبيه نجوما .

قدم المصرى ايضا مباراة قوية واستطاع ايقاف انطلاق الاهلى عند حد الهدف الوحيد .

حكم المباراة .. على حسين ومعه عبد السلام الدكرورى وعلى حشيش .

قبل المباراة قدم الاذاعى الموهوب حمدى الكنيسى عضو مجلس ادارة النادى الاهلى نداء على جماهيره يشيد فيها بموقف الجماهير بوقفتها بجانب الفريق فى ظروفه الصعبة ويعاهد على أن يعود الفريق الى مكانه الطبيعى وهى سنة جديدة تربط بين الاندية وجماهيرها .

وبهذا الفوز عاد قطار الاهلى الى قضبانه بعد عثر مفاجىء لم يدم طويلا ولينطلق من جديد ليصل محطته فى المقدمة .

الشوط الاول

نزل لاعبو الاهلى اللعب والاصرار يظهر فى عيونهم على تحقيق الفوز ووضح منذ اول لعبة الشكل الذى ستكون عليه المباراة او على الاقل نية كل فريق .. فعندما وصلت الكرة لعادل عبد المنعم حارس المصرى اخذ يتهادى بها داخل منطقة الجزاء لامتصاص حماسة الجماهير الثائرة فما كان من طاهر ابو زيد الا واندفع اليه لاجباره على اللعب .

بعدها نظم الاهلى هجمة سريعة مرسومة وصلت فيها الكرة الى طارق خليل فى الشمال تقدم بها ولعبها عرضية جميلة ونجح الحارس فى قطعها وفى حالة الفوران هذه تقدم ربيع ياسين الذى ظهر مهاجما اكثر من مدافعا ولعب هات وخد مع محمد السيد لتصل اليه الكرة داخل منطقة جزاء المصرى فى وضع منفرد لكنه يتعجل ولعبها بيسراه بجوار القائم الايمن

لعب الاهلى بطريقة ٣/٣/٤ حيث حسام حسن وطاهر ابو زيد وطارق خليل فى الهجوم ويكمل معهم فى معظم الوقت علاء ميهوب ومحمد السيد وايضا مجدى عبد الغنى فى بعض الاوقات وفى الدفاع اكثر ربيع ياسين ومحمد سعد من التقدم خلف المهاجمين وذلك لقلة هجمات المصرى وقد اجاد ربيع واجبه الهجومى رغم انه يلعب فى ناحية اليمين وقد شغل فى معظم الوقت مركز الجناح الايمن .. وكلف محمود صالح برقابة (القصير المكير) جمال جودة اما حشيش فكان متأخرا للتغطية

بينما املت ظروف المباراة أن يلعب المصرى بطريقة اقرب الى ٢/٤/٤

ولكن فى الشكل بطريقة ٤/٣/٣ حيث تبادل محمد مشالى وابنو العودة لمعاونة الدفاع معظم الوقت كما لاحظنا وجود مهام خاصة لبعض اللاعبين لرقابة مفاتيح اللعب فى الاهلى .. حيث راقب حسام غويبة حسام حسن وسيد عبد الرؤوف مع طاهر ابو زيد والسيد عيد مع علاء ميهوب .

فى الدقيقة ٢٠ احتسب على حسين ضربة حرة غير مباشرة لصالح الاهلى خارج منطقة الجزاء مباشرة تقدم لها طاهر ابو زيد وسددها (بسبب الحماس) مباشرة داخل المرمى لانه لم يفطن الى انها ضربة حرة غير مباشرة .

رغم قلة الكرات التى وصلت مرمى الاهلى الا ان احمد شوبير العائد من المرض ظهر بمستوى مرتفع لتفاهمه مع رباعى خط الظهر وايضا بارسال الكرات الطويلة السريعة لبدء الهجمات من جديد .

ضاعت من الاهلى عدة فرص وخاصة من طاهر ابو زيد وحسام حسن ومحمد السيد بسبب التسرع الناتج عن الحماس والضغط العصبى والرغبة فى تحقيق الذات ومصالحة الجماهير

هدف أبو زيد

فى الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع احتسب الحكم ضربة حرة مباشرة للاهلى قبل خط منطقة الجزاء .تصدى لها طاهر ابو زيد (بالتخصص) وركنها فى الزاوية اليمنى على الطريقة (المراكشية) محرزا هدفا اثار حماس الجماهير .

الشوط الثانى

فى بداية الشوط الثانى اشرك الشيخ طه زكريا ناصف بدل علاء ميهوب لتعزيز الهجوم وفى المصرى لعب الحارس احمد جوده بدل عادل عبد المنعم المصاب .

بدأ هذا الشوط بهجوم سريع ومكثف للاهلى الذى وصل حماسه لدرجة الغليان بقيادة ابوزيد فى الامام وعنتر بن شداد قصدى ربيع ياسين فى الخلف .

ومن اول هجمة وصلت الكرة الى أبوزيد أنطلق بها وسدد صاروخا بجوار القائم .. بعدها مباشرة مرر الكرة بطريقة (كعب الغزال) الى مجدى عبد الغنى الذى اندفع ليراوغ كل من يقابله حتى دخل منطقة الجزاء وبسبب (الطمع) فى المرواغة ثانية شتتها الدفاع لضربة ركنية لعبها طاهر ابوزيد لتصل الكرة الى مجدى ثانية فسددها برأسه فوق الشباك

وضح ان جميع لاعبى الاهلى يلعبون بمزاج والسبب بالطبع روح التحدى فشاهدنا ١١ ماردا فى الملعب جميعهم يتسابق فى بذل اقصى ما لديه من جهد وكأنهم يؤكدون ان ما حدث فى الامس القريب كان شيئا عارضا .

اضاع حسام حسن فى الدقيقة ٢٣ أخطر واجمل فرص الاهلى عندما مرر طاهر كرة بالكعب الى ربيع ياسين فمجدى عبد الغنى الذى هيأها لزكريا ناصف داخل منطقة الجزاء وبسبب الحماس الزائد اشترك معه حسام حسن ليقع الاثنان على الارض وتنطلق الكرة لحال سبيلها .

مع مرور الوقت شعرت بالاشفاق على فريق المصرى خاصة خط ظهره الذى اوقعه حظه العاثر ليواجه هذه العفاريت التى حركتها ثورة الغضب فى هذا الظرف بالذات .

حيث كان الامس يوم الاهلى بكل المقاييس الذى قدم فيه كل فنون الكرة من اجادة الانتشار والتحرك بالكرة او بدونها والتمريرات المتنوعة السهلة والتسديد على المرمى .. وساعد على ارتفاع مستوى المباراة ان المصرى لم يكن صيدا سهلا خاصة فى الشوط الثانى حيث حاول ان يستجمع قواه قدر الامكان ومباراة الاهلى وشن بعض الهجمات كلما سنحت الفرصة خاصة من طارق سليمان ومحمد مشالى وابنو وبعض الوقت جمال جوده وكانوا هم بالفعل افضل لاعبى الفريق بجانب خط الظهر باكمله والحارس الناشىء احمد جودة الذى لعب فى ظروف صعبة حيث استطاعوا مواجهة الشلال الثائر برجولة تشهد لهم .

احدى هجمات الاهلى الخطره على مرمى المصرى ومحاولة من طاهر ابو زيد نجم الاهلى لاحراز هدف.
تصوير : محمد حسنين

المركز	النادى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١	الأهلى	١٤	٨	٣	٣	١٩	٦	٢٧
٢	الزمالك	١٤	٨	٣	٣	١٦	٧	٢٧
٣	المقاولون	١٤	٦	٤	٤	١٣	٩	٢٢
٤	الترسانة	١٤	٦	٤	٤	١٤	١٢	٢٢
٥	المحلة	١٤	٤	٨	١	١٨	٧	٢٠
٦	الإسماعيلى	١٤	٥	٣	٥	١٣	١٢	١٨
٧	الاتحاد	١٤	٤	٥	٤	٨	١٣	١٧
٨	غزل دمياط	١٤	٢	٨	٣	٦	٨	١٤
٩	المصرى	١٤	٢	٦	٥	١٠	١٣	١٢
١٠	المنصورة	١٤	١	٧	٥	٥	١١	١٠
١١	المريخ	١٤	١	٥	٧	٦	٢١	٨
١٢	السويس	١٤	-	٦	٧	٥	٢٤	٦

أنا ماليش دعوة !

من القلب

هدأ القتال الى حد ما فى البصرة فقد كان الهدف من عنف المعركة وحدتها من جانب ايران منع انعقاد المؤتمر الاسلامى . وغياب اكبر عدد من قادة المسلمين عن المؤتمر . واخيرا عدم ادانة ايران من قبل الحاضرين ..

وما ان انتهى المؤتمر حتى توقف الهجوم لان الغاية منه المؤتمر اولا والبصرة ثانيا .. فأصبح مستحيلا الحياة فى هذه المدينة !

وهذا يبين ان الحروب بين الدول النامية . او داخل العالم الاسلامى لها غايات اخرى هى مايعرفه التاريخ عن الحروب !

والهجوم الايرانى الاخير على البصرة بدأ يوم ٩ يناير الماضى وكان قويا بعد ان تلقى الدفاع الجوى الايرانى قطع الغيار اللازمة وصواريخ هوك الامريكية او قطع غيارها بعد صفقة السلاح الامريكية الاخيرة لايران .. واكد طيار عراقى اسقطت طائرته بأنه كان على ارتفاع عشرة الاف قدم مما يؤكد ان طائرته اصيبت بصاروخ ..

ولم تكن الولايات المتحدة هى وحدها التى ساعدت ايران فى الهجوم على البصرة بل كان هناك عامل اخر فقد تبين ان ايران استعملت صواريخ «سى كيلر» الايطالية التى اطلقت من سفن راسية او عابرة قرب خليج هرمز ..

ويبرر الايرانيون توقف هجومهم بأن السبب فى ذلك يرجع الى انهم يدعمون مواقعهم بحفر الخنادق لمنع العراقيين من مهاجمتهم ..

وقال المراقبون العسكريون تعليقا على ذلك بان حفر الخنادق الان هو عودة بالمعارك الى عصر الحرب العالمية الاولى مما يدل على ان العالم الاسلامى الذى يستعمل الاسلحة الحديثة المتطورة يعود الى الوراء سبعين عاما الى اسلوب الحرب الاولى ..

ومعروف ان شعار تلك الحرب هو انها الحرب التى ستنهى كل الحروب ..

ولكن لم تنته الحروب بعد الحرب العالمية الاولى بل مازالت مستمرة بين دولتين يفترض فيهما انهما حليفان او يجب ان يكونا حليفين .. وكلفت هذه الحرب ٥٠ ألفا من القتلى الايرانيين ، اما العراقيون فقدرت المخابرات الامريكية اعدادهم ايضا بما يتراوح بين ١٠ الاف و٢٠ ألفا ..

ولو لم تكن هذه الحرب لكان المؤتمر الاسلامى قد حقق مايرجوه المسلمون فى القضايا الاساسية ولكن هذه الحرب حولت الانظار كما ارادت سوريا ان تفعل !!

محسن محمد

الاتحاد هزم السويس بهدفين لخميس حسن

الاسكندرية – الدنية

تألق خميس حسن مهاجم الاتحاد وزميل طاهر ابوزيد وعلاء ميهوب فى المنتخبات السنية فسجل للاتحاد امس هدفين خرج بهما فائزا على السويس وبمجهود فردى فكان نجم المباراة الذى تعرض لخشونة مدافعى السويس فلم يبال وملأ الملعب حركة وكان وراء فوز فريقه الذى اعاد البسمة لجمهور الاتحاد الذى تحمل صبره هزائم ثلاث متتالية فى الاسبوعين الماضيين .

سجل خميس الهدف الاول بعد ثلاث دقائق من بداية المباراة بضربة رأس مقلدا جمال عبد الحميد .

سيطر الاتحاد بعد الهدف لمدة ثلث ساعة ولكنه عاد ليعلم الحركة التى انبعثت من خط الوسط .

وفى هذا الشوط الغى حمدى عبد الرحمن (الحكم الدولى) هدفا ثانيا لخميس حسن سجله وهو متسلل بلا زاية من المساعد .

أحرز خميس الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى من كرة محسن دياب التى اوقفها خميس فى حلق المرمى واودعها بثقة فى الزاوية البعيدة مؤكدا النصر للاتحاد .. والغريب ان مدرب الاتحاد تقدم للتغييره بعد الهدفين اولا صراخ الجمهور .

وقبل النهاية بخمس دقائق ومن كرة رائعة لمحمد عمر انفرد علاء مدحت بمرمى السويس وكان بمكانه ان يسجل هدفا يودع به الاسكندرية قبل مغادرتها اليوم للعمل بالسعودية فتياظا حتى شتتها المدافعون .

عادل هيكل سحب استقالته

سحب عادل هيكل استقالته من عضوية مجلس ادارة النادى الاهلى .. وقدم خطابا لرئيس النادى يتضمن ذلك .

واصدر مجلس ادارة النادى الاهلى فى اجتماعه امس بيانا حول المذكرة التى قدمها عادل هيكل .

الشمس يحتج على حكم طلعت حرب

قدم نادى الشمس احتجاجا الى اتحاد كرة القدم على فاروق احمد حكم مباراته مع طلعت حرب والتى انتهت بفوز طلعت حرب ١/٣ وذلك لكثرة الاخطاء التى وقع فيها خلال المباراة بالاضافة الى قيدة انذارات للاعبين لم يوجه لهم الانذار

وقد طلب النادى عدم تعيين هذا الحكم فى مباريات يكون فريق الشمس طرفا فيها .





